



Guide de l'utilisateur

Stiletto 2

Radio SIRIUS portable



Faites connaissance avec le Stiletto 2.^{MC} Vous avez affaire à une toute nouvelle race.

Faites connaissance avec la prochaine génération de radios portables de SIRIUS.
Cette trousse renferme tout ce dont vous avez besoin pour écouter SIRIUS® en direct, pratiquement partout.

La radio Stiletto 2 vous livre de puissantes fonctions. Comme la capacité d'enregistrer un maximum de 100 heures de chansons et d'émissions. Elle permet aussi de télécharger et d'écouter des fichiers MP3 et WMA personnels.

- » Écoutez en direct de 110 stations de musique sans pub, sports et causerie.
- » Écoutez la radio Internet SIRIUS en direct sur réseau Wi-Fi disponible.
- » Sauvegardez 100 heures de programmation et mémorisez vos fichiers MP3 et WMA personnels. Étendez votre mémoire MP3 et WMA en ajoutant une carte microSD^{MC}.
- » Programmez des enregistrements d'un maximum de 6 heures pour ne jamais rater vos émissions préférées.
- » Ajoutez la musique que vous écoutez dans la « Wish List » et allez en ligne pour l'acheter / la télécharger de pratiquement tout service de musique Windows Media®.
- » Logiciels My SIRIUS Studio^{MC} et Yahoo! Music Jukebox^{MC} inclus - supportent les téléchargements du contenu acheté et d'abonnement. Vous pouvez même les combiner pour créer vos propres listes musicales.

Table des matières

Table des matières	1
Mise en garde et information de sécurité	3
Information sur la FC	3
Énoncé FCC sur l'interférence	3
Énoncé sur l'exposition aux rayonnements FCC	4
Conformité avec les normes canadiennes	4
Précautions générales	4
Mise en route	7
Contenu de l'emballage	7
Pile	9
Cartes média amovibles	11
Commandes	13
Vue d'ensemble de la disposition	13
Le cadran Média	17
Modes Marche / Arrêt, Veille et Verrou	18
Parcourir menus et listes	20
Abonnement à SIRIUS	23
Recevoir un signal de satellite	23
Aperçu de l'appareil	25

Fonctionnement **26**

Radio satellite	27
Radio Internet	43
Bibliothèque	52
Reprises radio	63
Enregistrement	66
Réglages	70
Raccordement du Stiletto 2 à un PC	77
Logiciel My Sirius Studio	79
Dépannage	80

Autres renseignements **85**

Vue d'ensemble du socle pour véhicule Stiletto 2	86
Installation du socle pour véhicule	88
Fonctionnement du socle pour véhicule	112
Fiche technique	115
Garantie	118
Contrat de licence d'utilisateur	133
Droits d'auteur et marques de commerce	133

Index **134**

Légende



Mise en garde et information de sécurité

Information sur la FCC

Cet appareil est conforme à la partie 15 du règlement de la FCC. Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

1. Cet appareil ne doit pas produire d'interférence nuisible, et
2. Cet appareil doit accepter l'interférence reçue, y compris l'interférence pouvant entraîner un fonctionnement indésirable.

Énoncé FCC sur l'interférence

Cet équipement a été testé et jugé conforme aux limites des dispositifs numériques de Classe B, conformément à la Partie 15 des règles de la FCC. Ces limites visent à assurer une protection raisonnable contre l'interférence nuisible dans une installation résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut diffuser une énergie radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé selon les instructions, peut perturber les communications radio. Il n'est toutefois aucunement garanti que l'interférence ne surviendra pas dans une installation particulière. Si cet équipement produit de l'interférence perturbant la réception radio ou télévision, que vous pouvez déterminer en éteignant et en allumant l'équipement, nous vous recommandons d'essayer d'éliminer l'interférence d'une ou plusieurs des façons suivantes :

- >> Réorientez ou déplacez l'antenne réceptrice.
- >> Éloignez davantage l'équipement du récepteur.
- >> Branchez l'équipement dans une prise de courant sur un autre circuit que celui dans lequel le récepteur est branché.
- >> Consultez le détaillant ou <http://www.siriuscanada.ca> for help.

Énoncé sur l'exposition aux rayonnements FCC

Cet équipement est conforme SAR pour les limites d'exposition du grand public/non contrôlée spécifiées sous ANSI/IEEE C 95,1-1999 et a été testé selon les méthodes et procédures de mesure stipulées dans le Bulletin 65, Supplément C de l'OET.

Conformité avec les normes canadiennes

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

ÉNONCÉ IC

Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) ce dispositif ne peut produire d'interférence et (2) ce dispositif doit accepter l'interférence, y compris l'interférence pouvant entraîner le fonctionnement non désiré de l'appareil.

Seule les stations 1-11 peuvent être utilisées avec les produits disponibles dans le marché du Canada. Il est impossible de sélectionner d'autres stations.

Ce dispositif et son ou ses antennes ne doivent pas être placés ni utilisés près d'une autre antenne ou d'un autre émetteur.

Pour réduire l'interférence radio possible à d'autres usagers, on doit choisir le type d'antenne et son gain de manière que la puissance isotrope rayonnée équivalente (PIRÉ) ne soit pas supérieure à celle permise pour communiquer avec succès.

Énoncé sur l'exposition aux rayonnements IC :

Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements RSS-102 de l'IC énoncées pour un environnement non contrôlé. Cet équipement doit être installé et utilisé à une distance minimale de 20 cm entre le dispositif rayonnant et le corps.

Précautions générales

SIRIUS dénie toute responsabilité relativement à la perte, aux blessures ou aux dommages matériels découlant de l'utilisation ou de la mauvaise utilisation de ce produit.

Précautions - Volume et ouïe

- » Soyez conscient de votre entourage. L'utilisation de mini-écouteurs ou d'un casque d'écoute à vélo ou au volant d'un véhicule / d'une moto n'est pas recommandée et peut être interdite par la loi.
- » Si vous éprouvez une sensation de bourdonnement dans les oreilles pendant l'écoute,

cessez d'utiliser le Stiletto 2 et consultez un médecin.

- >> Commencez à faible volume. Montez-le graduellement à mi-niveau. Si votre environnement est bruyant, ne montez pas le volume au maximum. Trouvez plutôt un endroit plus calme.
- >> Vous pourriez perdre l'ouïe de façon permanente si le volume est trop élevé.
- >> L'utilisation de mini-écouteurs ou de casques d'écoute pendant une période prolongée peut gravement endommager l'ouïe. Ne les portez pas pendant une longue période, comme pendant le sommeil.

Précautions - Cristaux liquides

Si l'écran ACL du Stiletto 2 est endommagé, ne touchez pas les cristaux liquides. Si l'une ou l'autre des situations suivantes se présente, procédez comme suit :

- >> Si le liquide entre en contact avec la peau, essayez-la avec un chiffon et lavez-la bien à l'eau et au savon.
- >> Si le liquide entre en contact avec les yeux, rincez-les à l'eau pendant au moins 15 minutes. Consulter un médecin.
- >> Si le liquide est ingéré, rincez bien la bouche à l'eau. Boire beaucoup d'eau et provoquer le vomissement. Consulter un médecin.

Mesures de précaution

Respectez les mises en garde suivantes. Le non-respect peut entraîner un accident.

- >> Ne pas exposer le Stiletto 2 à l'humidité ni l'utiliser près ou dans l'eau. Ne pas le manipuler avec les mains humides ni renverser de liquides sur l'appareil.
- >> Ne pas utiliser pas le Stiletto 2 d'une manière qui pourrait empêcher de conduire prudemment. Le conducteur doit conduire prudemment, selon le code de la route.
- >> N'ouvrez pas l'appareil - n'introduisez jamais d'objets de métal.
- >> Si l'appareil laisse échapper de la fumée ou des odeurs inhabituelles, éteignez-le immédiatement.
- >> Ne pas échapper l'appareil et ne lui faire subir aucun choc sévère.

- >> Si l'appareil ne semble pas fonctionner, éteignez-le, retirez la pile, attendez 10 secondes, remettez la pile en place, puis rallumez-le.

Température de fonctionnement

Le Stiletto 2 est conçu pour fonctionner entre -5 ° et +40 °C (-23 ° et +104 °F). Éviter de laisser l'appareil dans un véhicule ou ailleurs où la température peut être au-dessus ou en dessous de cette plage. Les températures ou fluctuations de température extrêmes peuvent altérer le rendement de l'écran d'affichage ACL et éventuellement l'endommager.

Nettoyage et entretien

Si le Stiletto 2 est sale, éteignez-le et essuyez-le avec un chiffon propre et doux. N'utilisez pas de chiffons rugueux, de diluant à peinture, d'alcool ni autres solvants volatiles pour le nettoyer. Ces produits peuvent endommager l'appareil.



Logiciel My Sirius Studio

Il faut installer le logiciel My Sirius Studio contenu sur le CD-ROM avant de raccorder le Stiletto 2 à votre ordinateur. Ce logiciel permet de raccorder l'appareil à tout ordinateur tournant sous Windows® XP avec Service Pack 2 ou Vista. Il faut absolument utiliser ce logiciel pour transférer / gérer l'information sur votre Stiletto 2 et éviter que le système d'exploitation de l'appareil ne soit endommagé.

My SIRIUS Studio permet aussi de recevoir les mises à jour logicielles de l'appareil à mesure que SIRIUS les publie. Raccordez périodiquement le Stiletto 2 à votre ordinateur pour charger les plus récentes mises à jour. Consultez le guide de l'utilisateur sur le CD-ROM pour en savoir plus sur l'installation et l'utilisation de My SIRIUS Studio.

Mise en route

Contenu de l'emballage

L'emballage du Stiletto 2 comprend :



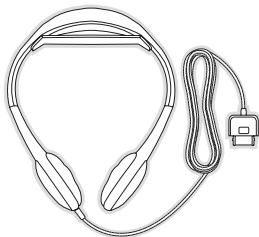
Stiletto 2



Pile



Trousse de
raccordement
pour véhicule



Casque-antenne

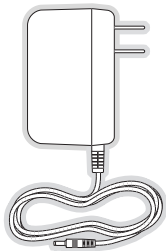


Mini-écouteurs et
cousinets

Vous aimeriez utiliser le Stiletto 2 à la maison ou au bureau ?

Trousse pour la maison Stiletto 2 (modèle SLH2C)

La trousse pour la maison Stiletto 2 comprend tout ce dont vous avez besoin pour raccorder votre Stiletto 2 à une chaîne stéréo ou des enceintes alimentées.



Adaptateur c.a.



Câble PC



Guide de l'utilisateur, encarts
et CD de logiciel

Vous aimeriez apporter le Stiletto 2 sur la route ?

Trousse pour véhicule Stiletto 2 (modèle SLV2C)

Si vous aimeriez utiliser votre Stiletto dans un autre véhicule, vous pouvez acheter une autre trousse pour véhicule Stiletto 2.

Durée de la pile

La pile entièrement chargée du Stiletto 2 alimente l'appareil pendant une durée variant selon le mode d'écoute. Le tableau ci-dessous indique les temps d'écoute approximatifs :



Astuce

Certains paramètres de la radio peuvent influencer sur la durée de la pile

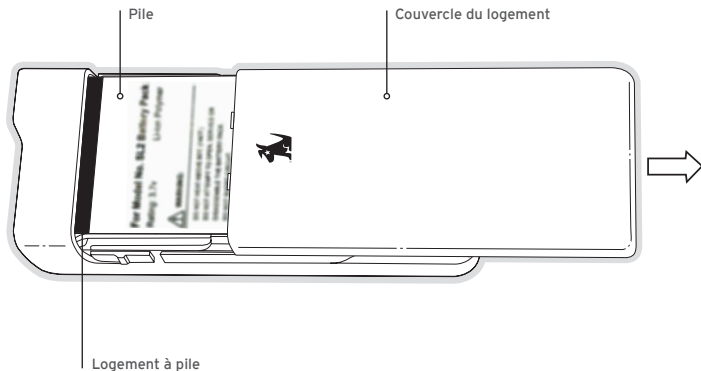
Plus les piles vieillissent, plus le temps d'écoute diminue. Vous trouverez des piles de remplacement (ou de rechange) chez votre distributeur de produits SIRIUS. Le temps d'écoute maximal de la pile dépend de plusieurs paramètres. Pour prolonger le temps d'écoute global, essayez de :

- >> Réduire la durée du rétroéclairage
- >> Réduire la luminosité de l'écran d'affichage

Ces deux réglages sont réalisés au menu Settings. Consultez Luminosité et Minuterie de rétroéclairage à la page 74 pour en savoir plus sur ces réglages.

Installation / retrait de la pile

Pour accéder à la pile du Stiletto 2, glissez le couvercle du logement vers la base du Stiletto 2 et retirez-le. La pile peut alors être installée ou retirée. Une fois installée, vous ne devriez pas avoir à la retirer, à moins que vous n'installiez une carte-mémoire microSD.



Chargement de la pile

- » Nous vous recommandons de charger complètement la pile avant l'utilisation initiale. Les piles de radio sont livrées partiellement chargées.
- » Éteignez l'appareil pour charger la pile rapidement ; abaissez momentanément et relâchez l'interrupteur.
- » Branchez l'adaptateur c.a. tel qu'indiqué.
- » Un voyant DÉL bleu s'allume sous l'interrupteur/verrou pour indiquer qu'un appareil "éteint" est en cours de charge.



Élimination de la pile

Débarrassez-vous des piles selon les réglementations locales en matière d'élimination des déchets. Il ne faut pas jeter les piles dans les ordures ménagères ; il faut plutôt les recycler.

Cartes média amovibles

Le Stiletto 2 dispose d'une mémoire interne de 2 Go, suffisante pour stocker 100 heures d'enregistrements Sirius ou une combinaison de contenu Sirius et jusqu'à 800 Mo de fichiers MP3/WMA.

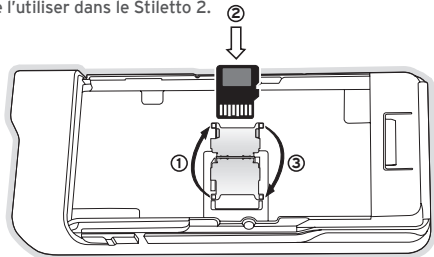
- » On peut ajouter un média amovible pour mémoriser encore plus de fichiers MP3/WMA.
- » Le Stiletto 2 est compatible avec la mémoire microSD, disponible chez la plupart des détaillants d'appareils électroniques.

Installation / retrait des cartes microSD

- >> La fente de carte microSD se trouve sous la pile. Retirez la pile avant d'installer une carte microSD. (Page 10)
- >> La fente de carte microSD est visible quand vous retirez la pile. (voir l'illustration ci-dessous)

Astuce

Pour obtenir un rendement optimal, formatez votre carte microSD haute capacité en FAT32 avant de l'utiliser dans le Stiletto 2.



Pour insérer la carte :

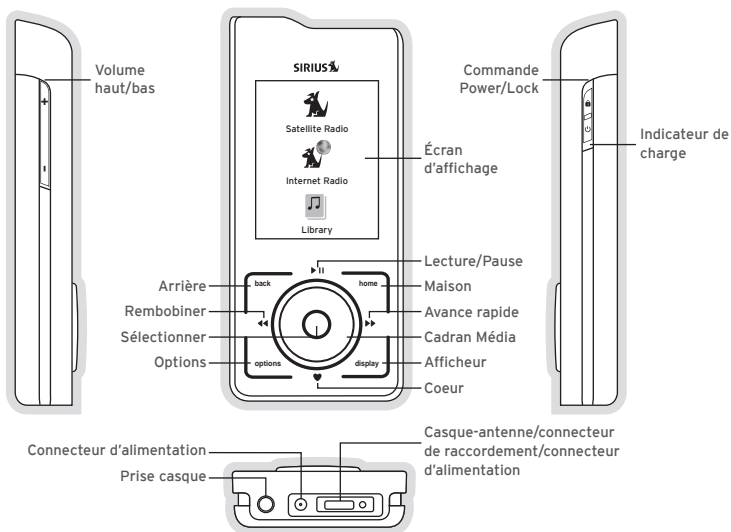
1. Glissez la porte de métal vers la droite, puis soulevez / ouvrez la porte
2. Insérez la carte microSD sous les deux languettes, tel qu'indiqué dans le logement à pile de l'appareil
3. Fermez la porte de métal, puis glissez-la vers la gauche
4. Réinstallez la pile et le couvercle

Vous pouvez vérifier que le Stiletto 2 a reconnu la présence de la carte microSD en appuyant sur le bouton **Home** et en sélectionnant **Settings → Device → microSD Card**.




Commandes

Aperçu du Stiletto 2



Boutons, commandes et ports de raccordement









Descriptions des boutons et commandes du Stiletto 2

Bouton	Action	Radio Satellite	Radio Internet	Reprise/bibliothèque
Commande Power/Lock 	Glisser vers le haut	Verrouille tous les boutons		
	Centre	Déverrouille tous les boutons		
	Glisser vers le bas	Glisser vers le bas / relâcher : Éteindre si allumé (ou) Veille si allumé Glisser vers le bas / maintenir 5 secondes : Éteindre		
Volume +/-	Appuyer	+ Monte le volume - baisse le volume		
Lecture/Pause 	Appuyer	Met une émission en pause ou reprend l'écoute d'une émission en pause	Coupe le son si l'appareil joue Si le son est coupé, le rétablit	Met en pause ou reprend l'écoute de la chanson ou de l'émission en cours
Rembobiner 	Appuyer	Si vous écoutez la radio, rembobine à la chanson ou à l'émission ou aux banques de pré-réglages précédentes Si vous vous trouvez dans une liste de stations ou de banques de pré-réglages, fait défiler les catégories	Si le son est coupé, reprend la lecture Si vous vous trouvez dans une liste de stations ou de catégories, fait défiler les catégories de stations	Passer au début de la chanson ou de l'émission
	Maintenir	Si vous écoutez, rembobine une émission		Rembobine une chanson ou une émission

Descriptions des boutons et commandes du Stiletto 2

Bouton	Action	Radio Satellite	Radio Internet	Reprise/bibliothèque
Avance rapide 	Appuyer	<p>Si vous écoutez la radio, avance rapidement dans la mémoire de reprise à la chanson ou à l'émission suivante</p> <p>Si vous vous trouvez dans une liste de stations ou de préréglages, fait défiler les catégories ou les banques de préréglages</p>	<p>Si le son est coupé, le rétablit</p> <p>Si vous vous trouvez dans une liste de stations ou de catégories, fait défiler les catégories de stations</p>	<p>Passes à la chanson ou à l'émission suivante</p>
	Maintenir	<p>Avance rapidement dans la mémoire de reprise jusqu'à l'émission en direct</p>		<p>Avance rapidement une chanson ou une émission</p>
Love 	Appuyer	<p>Sauvegarde la chanson ou l'émission si possible, ou ajoute à la Wish List quand la chanson/émission ne peut être sauvegardée</p> <p>Pendant l'enregistrement, indique d'interrompre l'enregistrement</p>	<p>Ajoute l'artiste/la chanson à la Wish List</p>	
	Maintenir	<p>Affiche l'écran de programmation d'enregistrement</p> <p>Pendant l'enregistrement, indique d'interrompre l'enregistrement</p>		

Stiletto 2 Button and Control Descriptions

Bouton	Action	Radio Satellite	Radio Internet	Reprise/bibliothèque
Cadran Média 	Défiler	Si vous écoutez la radio, retourne à la liste des stations ou catégories Si vous vous trouvez dans une liste, un menu ou un message, fait défiler à l'élément suivant ou précédent		
Select 	Appuyer	Sélectionne les éléments de la liste, du menu ou du message en surbrillance		
Back 	Appuyer	Ramène à l'écran affiché tout juste avant l'écran actuel		
Home 	Appuyer	Ramène d'abord au menu principal Ramène ensuite à l'écran Now Playing		
Options 	Appuyer	Affiche les options disponibles de l'écran affiché Si aucune option n'est disponible, rien n'est affiché		
Display 	Appuyer	Alterne entre les modes d'affichage normal/proche et auto/loin		

Utilisation du cadran Média

- >> Placez le doigt sur le **● cadran Média**.
- >> Tournez le cadran vers la droite ou la gauche pour parcourir, mettre en surbrillance une station, un genre, un préréglage, un élément de menu ou un élément de liste.
- >> Appuyez sur le cadran au nord, au sud, à l'est et à l'ouest pour sélectionner

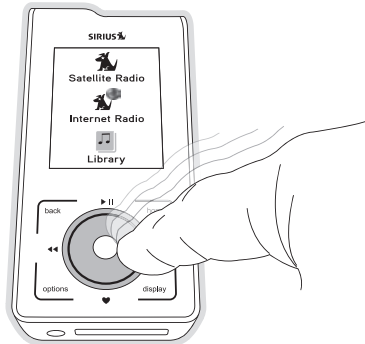
|| Lecture/Pause

♥ Coeur

▶▶ Avance rapide


◀◀ Rembobiner

- >> Appuyez sur le bouton central pour **● Sélectionner** un élément en surbrillance.



Modes Marche / Arrêt et Veille

Mise en marche : Glissez la commande  **Power/Lock** momentanément vers le bas et relâchez.

Mode Veille : Glissez la commande  **Power/Lock** momentanément vers le bas et relâchez. Le Stiletto 2 affiche Going to Sleep. (Figure 1) Le mode Veille permet de programmer le Stiletto 2 pour qu'il démarre rapidement à la mise en marche. Le Stiletto 2 peut rester en mode Veille pendant un maximum de 10 jours.


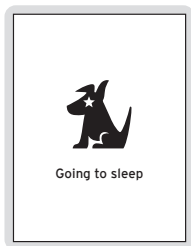
Éteindre : Maintenez la commande  **Power/Lock** enfoncée pendant 5 secondes. Le Stiletto 2 affiche Shutting down. (Figure 2) Lorsqu'il est complètement éteint, la pile peut rester chargée pendant des mois – selon le pourcentage de charge. Lorsqu'il est complètement éteint, le Stiletto 2 prend 1 ou 2 minutes pour se mettre en marche

Figure 1



Mode Veille

Figure 2



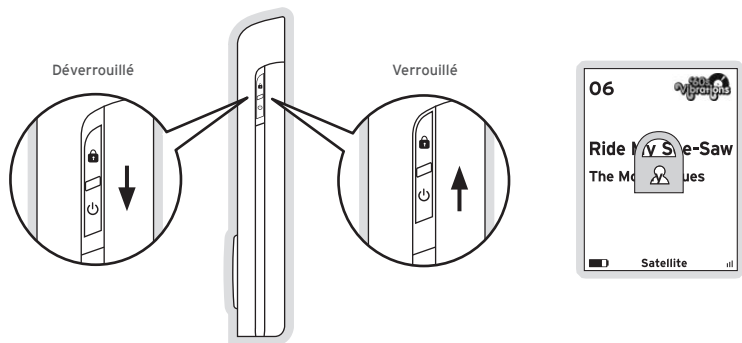
Éteindre

Modes de verrouillage

Mode Verrouillé : Glissez la commande **🔒 Power/Lock** Lock vers le haut, en position verrouillée. Vous éviterez ainsi d'appuyer accidentellement sur un bouton quand vous utilisez votre Stiletto 2 dans vos déplacements.

Mode Déverrouillé : Glissez la commande **🔒 Power/Lock** vers le bas, en position déverrouillée (centre).

Si vous appuyez sur un bouton du Stiletto 2 quand celui-ci est en mode Verrouillé, l'icône de cadenas vous rappelle que le Stiletto 2 est verrouillé.



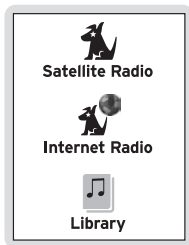
Parcourir menus et listes

- >> Pour parcourir un menu, tournez le **● cadran Média**.
- >> Pour sélectionner un élément en surbrillance, appuyez sur le bouton **● Select**.
- >> Pour retourner au **menu principal** en tout temps, appuyez sur le bouton **▢ Home** (Figure 3)



Appuyez deux fois sur le bouton **▢ Home** à partir de tout menu pour retourner à l'écran Now Playing si la radio joue. (Figure 4)

Figure 3



Menu principal

Figure 4



Écran Now Playing

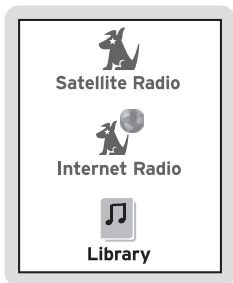
Parcourir menus et liste

Disons que vous avez sauvegardé la chanson Blue Moon et que vous voulez l'écouter.

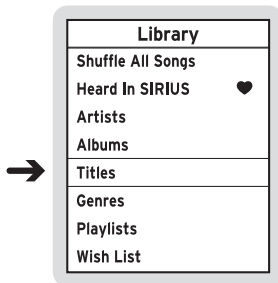
- >> Tournez le **● cadran Média** pour mettre votre choix en surbrillance.
- >> Appuyez sur le bouton **● Select** pour sélectionner chaque choix consécutif jusqu'à ce que vous entendiez la chanson / l'enregistrement désiré.

Astuce

Les instructions abrégées suivantes, contenues dans ce guide de l'utilisateur, vous guident rapidement du début à la fin de chaque tâche décrite. Par exemple: **Home → Library → Titles → Blue Moon → Listen.**






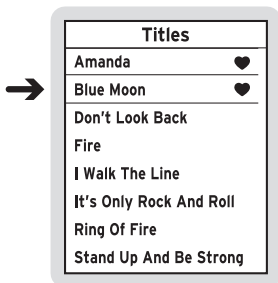
- >> Tournez le **● cadran Média** pour mettre **Library** en surbrillance.
- >> Appuyez sur le bouton **● Select**.



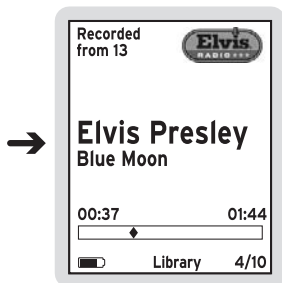
- >> Tournez le **● cadran Média** pour atteindre **Titles**.
- >> Appuyez sur le bouton **● Select**.

Astuce

- >> Le bouton  **Back** vous ramène à l'écran précédent.
- >> Le bouton  **Home** vous ramène au **menu principal**.
- >> Si vous appuyez de nouveau sur le bouton  **Home** vous retournez à l'écran **Now Playing**.



- >> Tournez le  **cadran Média** pour atteindre **Blue Moon**.
- >> Appuyez sur le bouton  **Select**.



- >> Écoutez la chanson.

S'abonner à SIRIUS



Recevoir un signal de satellite

Pour recevoir le signal satellite, votre Stiletto 2 doit avoir une vue directe du ciel. Les obstacles comme les immeubles, les arbres, les ponts et les lignes de haute tension peuvent gêner le signal satellite.

Le corps humain peut aussi bloquer la réception du signal satellite s'il est placé entre le Stiletto 2 et le ciel. On peut perdre même un signal puissant quand on se déplace et change de position.



Installation du socle pour véhicule

Installez le socle pour véhicule en suivant les instructions données à la page 88.

Assurez-vous que le socle pour véhicule est alimenté et que l'antenne magnétique est installée selon les instructions d'installation, est raccordé au socle et a une vue directe du ciel.

Vous pouvez consulter la puissance du signal dans votre localité en :

1. Lisant l'indicateur de puissance de signal sous Activation Wizard.
2. Ou après l'activation, en naviguant dans le menu principal jusqu'à **Main Menu to Settings → Device → Antenna Aiming**. Au moins un des signaux doit être supérieur à 50 % pour activer correctement et utiliser le Stiletto 2.

Getting A Signal (1/3)

Make sure your radio has a clear view of the sky so it can find a signal. When the bars below light up, you're ready to continue.



Next Screen

Previous Screen

Obtenir un signal

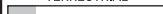
Antenna Aiming

Adjust your antenna position to maximize signal strength.

SATELLITE



TERRESTRIAL



Press BACK when done

Orientation de l'appareil



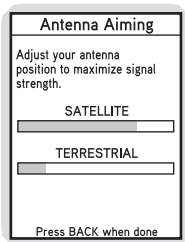
Utiliser le casque-antenne

L'utilisation du casque-antenne inclus avec le Stiletto 2 aide à considérablement éliminer ces problèmes. On peut améliorer la réception du signal en plaçant l'antenne au-dessus de l'interférence causée par le corps.

Vous pouvez consulter la puissance du signal dans votre localité en :

1. Lisant l'indicateur de puissance de signal sous Activation Wizard.
2. Ou après l'activation, en naviguant du **menu principal** à **Settings** → **Device** → **Antenna Aiming**. Au moins un des signaux doit être supérieur à 50 % pour activer correctement et utiliser le Stiletto 2.

Le socle pour la maison et le socle d'auto aident aussi à améliorer la réception satellite.



Orientation de l'appareil

Activation de l'appareil


Vous devez activer l'appareil avant de pouvoir écouter la radio SIRIUS.

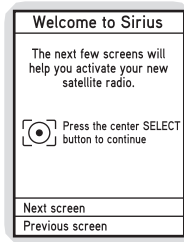
- >> Le Stiletto 2 doit recevoir le signal SIRIUS pendant tout le processus d'activation.
- >> Le guide d'activation intégré vous aidera à exécuter le processus d'activation. Pour abonner votre Stiletto 2, suivez simplement les instructions à l'écran.
- >> Vous pouvez aussi vous abonner en ligne à <https://activate.siriuscanada.ca/> ou par téléphone : 1.888.539.7474

Aperçu de l'appareil

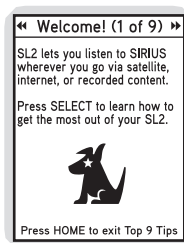
Après avoir activé votre appareil, vous pouvez prendre connaissance des nombreuses fonctions du Stiletto 2.

Pour vous familiariser plus tard, faites ce qui suit :

1. Appuyez sur le bouton  **Home**.
2. **Settings** → **Device Settings** → **Device Tour**
3. Sélectionnez **Yes, show tour**.



Activation Wizard



Device Tour

Fonctionnement

Le Stiletto 2 livre un excellent divertissement sonore dans quatre modes d'écoute distincts :



1. Satellite Radio

Écoutez les émissions satellite en direct de toutes les stations de musique sans pauses publicitaires, tribunes libres et sport de SIRIUS. (Page 27)



2. Internet Radio

Écoutez en direct la musique sans pauses publicitaires SIRIUS et choisissez les stations d'émissions-débats diffusées sur Internet par une connexion réseau Wi-Fi. (Page 43)



3. Radio Replays

Écoutez la musique sans pub SIRIUS automatiquement sauvegardée des stations que vous écoutez le plus. (Page 63)



4. Library

Écoutez vos chansons et émissions enregistrées ainsi que toute musique téléchargée de votre PC. (Page 52)

Chacun de ces modes est décrit en détails aux sections suivantes, de même que :



Recording

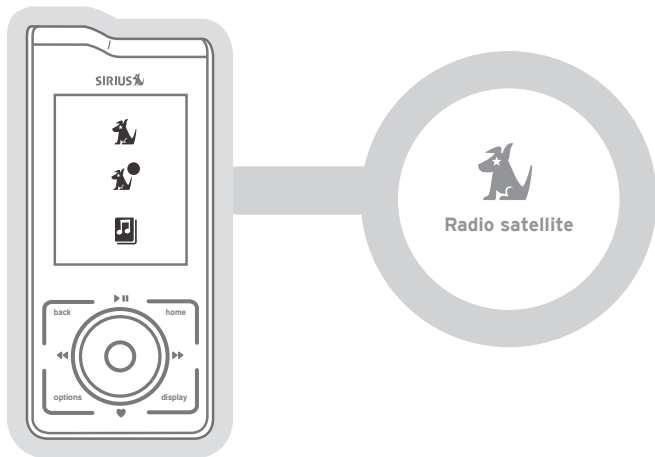
Programmez l'enregistrement d'émissions SIRIUS. (Page 66)



Settings

Gérez diverses préférences, des niveaux d'accentuation audio SRS et réglages de luminosité d'écran à l'accès Wi-Fi. (Page 70)

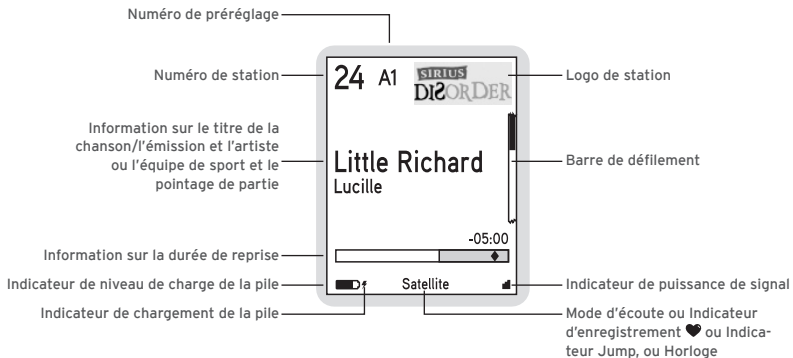
Satellite Radio



Satellite Radio permet d'écouter et d'enregistrer la musique, les émissions-causerie, les émissions de sport et plus partout où vous pouvez capter un signal de notre satellite ou de nos émetteurs terrestres. Vous pouvez parcourir / sélectionner les stations SIRIUS et consulter l'information sur l'émission, comme le titre de la chanson, le nom de l'artiste et les noms d'émissions ou endroits des rapports de circulation et de météo. À partir du **menu principal**, utilisez le **cadran Média** pour mettre « Satellite Radio » en surbrillance, puis appuyez sur le bouton **Select** au centre du cadran.

Information sur l'écran Now Playing

L'écran Now Playing, qui est affiché quand la radio joue, affiche l'information comme la station synntonisée, la chanson ou l'émission en cours, le mode, l'enregistrement et autres renseignements.



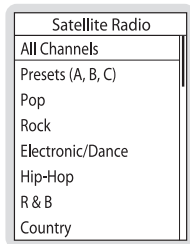
Naviguer et parcourir les stations

Après avoir sélectionné Satellite Radio, vous pouvez parcourir les stations disponibles de différentes façons. À partir du menu Satellite Radio, appuyez simplement sur **◀ Rewind** ou **▶ Fast-Forward** pour parcourir les différentes listes.

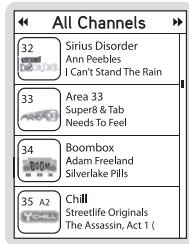
All Channels List: a les stations en ordre numérique

Presets List: jusqu'à 30 stations déjà sauvegardées comme préréglages

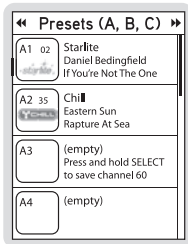
Genre Lists: stations par nom de genre, comme Pop, Classical, Comedy, Sports, etc.



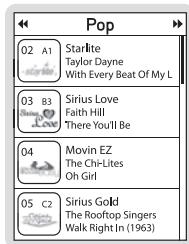
Mode Parcourir les stations



Parcourir toutes les stations



Parcourir les préréglages



Parcourir les genres

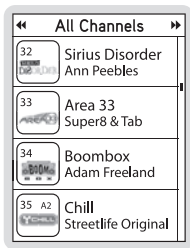
Utilisez le **● cadran Média** pour mettre en surbrillance votre choix et appuyez sur le bouton **● Select**.

À mesure que vous parcourez les listes, le nom de la station en surbrillance est prononcé par défaut. Ce paramètre peut être changé à partir de **Settings** → **Audio selection**. Pour écouter une station, tournez le **cadran Média** jusqu'à ce que la station désirée soit en surbrillance, puis appuyez sur le bouton **Select**.

Le bouton **Display** permet de changer la taille de la police affichée à l'écran Now Playing, de même que de nombreuses listes. Par défaut, la plus petite taille de police sera utilisée quand l'appareil n'est pas raccordé à un socle, et la plus grande police est utilisée quand l'appareil est placé dans le socle pour la maison ou le véhicule.



Mode de liste de stations
Normal/Proche



Mode de liste de stations
Auto/Loin

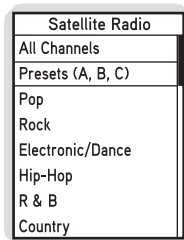
Stations préréglées

Vous pouvez sauvegarder vos stations préférées comme Préréglages, puis y accéder rapidement et facilement à partir de la liste Preset de l'appareil, à l'aide du bouton du socle d'auto, ou même à l'aide de la télécommande sans fil avec un socle pour la maison. En mode portable, les préréglages sont regroupés en une seule liste de 30 préréglages ; A1 à C0. Les préréglages sont regroupés en trois banques différentes (A, B et C) pour faciliter l'utilisation dans un socle d'auto.

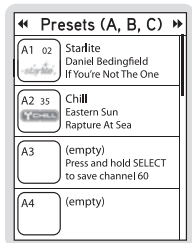
Syntoniser un préréglage sauvegardé

Les préréglages sauvegardés peuvent être sélectionnés en parcourant la catégorie Presets :

1. Sélectionnez **Presets (A, B, C)** à l'écran Satellite Radio.
2. Utilisez le **cadran Média** pour mettre un préréglage en surbrillance..
3. Appuyez sur le bouton **Select** pour syntoniser le préréglage en surbrillance.



Syntonisez la station
voulue



Naviguez entre les pré-
réglages

Sauvegarder les stations comme préréglages

Pour sauvegarder une station comme préréglage :

1. Syntonisez la station voulue.
2. Appuyez sur le bouton **Options**.
3. Mettez en surbrillance **Save Channel as Preset** et appuyez sur le bouton **Select**.

L'écran **Presets (A, B, C)** apparaît. Utilisez le **cadran Média** pour mettre en surbrillance le préréglage auquel vous voulez sauvegarder la station. Maintenez le bouton **Select** enfoncé pour sauvegarder la station comme préréglage.

Vous pouvez aussi ajouter des préréglages rapidement de la liste **All Channels** sans syntoniser chaque station. Mettez simplement la station désirée en surbrillance et appuyez sur **Options** → **Add this channel** pour préréglager. L'appareil affiche automatiquement le préréglage vide « (empty) » suivant. Maintenez le bouton **Select** enfoncé pour sauvegarder la station à l'emplacement en surbrillance.

Pour supprimer une station préréglée, sélectionnez l'emplacement préréglé à supprimer et appuyez sur **Options** → **Remove this Preset**.



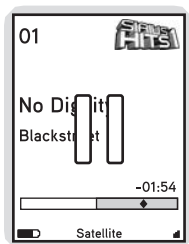
Mettez en surbrillance et sauvegardez une station

Pause, rembobinage et reprise de la radio en direct

Pendant que vous écoutez la radio satellite, vous pouvez enregistrer jusqu'à 60 minutes d'émission dans la mémoire temporaire de reprise. Vous pouvez en tout temps appuyer sur **◀ Rewind** pour réécouter un passage d'émission ou appuyer sur **⏸ Play/Pause** pour mettre en pause l'émission en direct. Reprenez la lecture à partir du point où l'émission a été mise en pause en appuyant sur **⏸ Play/Pause**, ou vous pouvez appuyer sur **▶▶ Fast-Forward** pour retourner à l'émission en direct.

La mémoire de reprise est maintenue jusqu'à ce qu'elle soit pleine ou que la station soit changée.

Mettre une émission en direct en pause



- >> Appuyez sur **⏸ Play/Pause** pour mettre une émission en direct en pause.
- >> Le son est supprimé et une barre de temps apparaît au bas de l'écran pour indiquer combien de temps d'enregistrement la mémoire de reprise contient.

Écouter une émission mise en pause

- >> Appuyez sur **⏸ Play/Pause** pour commencer l'écoute d'une émission en pause.
- >> Appuyez sur **▶▶ Fast-Forward** pour passer à l'émission en direct.

Avance rapide et rembobinage des émissions

- >> Appuyez sur ►► **Fast-Forward** ou ◀◀ **Rewind** pour parcourir la mémoire de reprise. Appuyez brièvement pour avancer ou reculer au début du segment suivant ou précédent.
- >> Maintenez ►► **Fast-Forward** ou ◀◀ **Rewind** Rewind enfoncé pour avancer ou reculer progressivement plus rapidement dans la mémoire.
- >> Pendant que vous ►► **Fast-Forward** ou ◀◀ **Rewind**, le **◆ diamant** dans la barre de temps se déplace pour indiquer la position de lecture actuelle par rapport à l'émission en direct.



Rembobinage



Rembobinage

Enregistrement de la radio en direct

Le Stiletto 2 permet d'enregistrer un maximum de 100 heures de toute émission entendue à la radio satellite. Votre appareil peut enregistrer de 3 façons : Enregistrer un total de 10 heures de chansons individuelles, sauvegarder des émissions complètes de toute durée allant jusqu'à 6 heures ou programmer des enregistrements réguliers, même quand vous n'écoutez pas.

Chansons, émissions, matchs et plus encore peuvent être enregistrés et sauvegardés à votre Stiletto 2 en appuyant sur le ♥ **Coeur** pendant que vous écoutez une émission en direct à la radio satellite.

- ▶ Appuyez une fois sur le ♥ **Coeur** pour enregistrer (sauvegarder) la chanson en cours dans votre bibliothèque.
- ▶ Maintenez le ♥ **Coeur** enfoncé pour enregistrer (sauvegarder) la station en cours jusqu'à la fin de l'heure, ou pour programmer d'autres options d'enregistrement.

Astuce

Vous pouvez enregistrer avec le ♥ **Coeur** une chanson ou une émission seulement pendant que vous écoutez la radio satellite "en direct". Cette fonctionnalité n'est possible qu'en mode Radio Internet ou à partir de la mémoire de reprise si vous avez mis l'émission en direct en pause.

Pendant que vous enregistrez à partir de la radio satellite, vous pouvez écouter la station enregistrée – ou le contenu de la bibliothèque – et votre appareil continuera d'enregistrer en arrière-plan. Si vous tentez de changer de station ou si vous passez à la radio Internet avant la fin de l'enregistrement, l'appareil vous demandera si vous voulez « Arrêter l'enregistrement ? ».

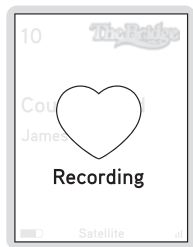
- ▶ **Continue recording** vous ramène à l'écran Now Playing de la chanson ou l'émission enregistrée.
- ▶ **Stop (keep partial)** permet de syntoniser une autre station ou la radio Internet et de sauvegarder une partie de l'enregistrement dans votre bibliothèque.
- ▶ **Stop (delete partial)** permet de syntoniser une autre station ou la radio Internet et de supprimer ou effacer l'enregistrement actuel.

Enregistrer une chanson

Vous pouvez enregistrer vos chansons préférées avec votre appareil pendant que vous écoutez une station de musique de radio satellite ; il suffit d'appuyer sur le ♥ **Coeur**. Votre appareil commence à mémoriser (mémoire cache) une station dès que vous commencez à écouter.

Pour sauvegarder une chanson pendant qu'elle joue :

1. Appuyez sur le ♥ **Coeur** pour entreprendre la sauvegarde de la chanson.
2. Pendant la sauvegarde de la chanson, l'icône de ♥ **Coeur** apparaît brièvement, puis est affichée en bas au centre jusqu'à ce que le contenu soit sauvegardé.
3. La chanson est sauvegardée dans la Bibliothèque. Consultez la section Bibliothèque à la page 52 pour en savoir plus sur l'écoute de la chanson.
4. Le Stiletto 2 tentera de récupérer la plus grande partie possible de la chanson ou de l'émission écoutée dans la mémoire de reprise.



Enregistrer une chanson

Le Stiletto 2 limite la durée des chansons sauvegardées avec le ♥ **Coeur** à 10 heures. Si vous dépassez cette limite, les plus anciennes chansons « enregistrées à SIRIUS » sont automatiquement effacées pour céder la place aux nouvelles chansons. Des messages seront affichés pour vous rappeler que vous pourriez perdre de plus anciennes chansons et que vous pouvez conserver des plages en permanence en téléchargeant les fichiers MP3 ou WMA autorisés de votre collection personnelle ou de tout service de musique en ligne Windows Media.

Enregistrer une émission

Tout comme vous pouvez appuyer sur le ♥ **Coeur** pour enregistrer une seule chanson, vous pouvez facilement entreprendre un enregistrement plus long (ex. : concert, causerie ou divertissement) à la station que vous écoutez en maintenant le ♥ **Coeur** enfoncé. Votre appareil affiche « Setup Recording » – qui vous donne deux choix :

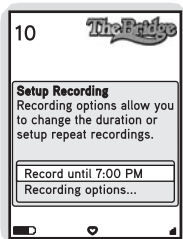
- >> Enregistrer cette station jusqu'à la fin de l'heure, ou
- >> Régler les options d'enregistrement si vous voulez prolonger l'enregistrement passé l'heure.

Pour enregistrer plusieurs heures de la station que vous écoutez :

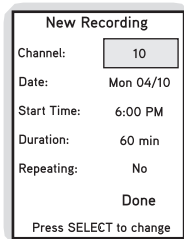
1. Maintenez le ♥ **Coeur** et sélectionnez les options d'enregistrement.
2. l'écran New Recording, tournez le ● **cadran Média** pour mettre Duration en surbrillance.
3. Appuyez sur le bouton ● **Select** pour changer la durée d'enregistrement.
4. Tournez le ● **cadran Média** pour augmenter ou réduire la durée d'enregistrement.
5. Appuyez de nouveau sur le bouton ● **Select** pour sauvegarder la nouvelle durée d'enregistrement.
6. Tournez le cadran ● **cadran Média**, mettez Done en surbrillance et appuyez sur le bouton ● **Select** pour sauvegarder les nouveaux paramètres.

L'icône de ♥ **Coeur** cœur est affichée au centre en bas de l'écran pour indiquer qu'un enregistrement est en cours. (Si vous avez choisi de commencer l'enregistrement plus tard, celui-ci commence à l'heure programmée. Consultez la section Enregistrement à la page 66 pour en savoir plus.)

Tous les nouveaux enregistrements sont sauvegardés dans la Bibliothèque et peuvent être rapidement écoutés en sélectionnant **Heard on SIRIUS → Recently Recorded**. Consultez la page 56 pour en savoir plus.



Changer les paramètres d'enregistrement



Sélectionner les options d'enregistrement

Sports

Votre appareil offre plusieurs fonctions spéciales pour vous aider à "suivre l'action" et écouter vos émissions de sport préférées à la radio SIRIUS. Ces fonctions sont activées seulement en mode Radio satellite :

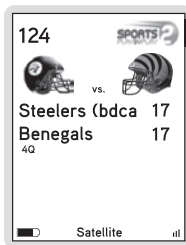
Sports Ticker : Affiche automatiquement le score actuel à l'écran Now Playing des matchs en cours disputés par les équipes désignées comme « préférées ».

Game Alert : Affiche automatiquement un avis à l'écran Now Playing avant qu'un match d'intérêt (présentant une équipe préférée) ne débute.

Game Zone : Catégorie spéciale en mode Radio satellite qui énumère tous les matchs en cours de vos équipes préférées.

Écran Sports Broadcast Now Playing

Pendant que vous écoutez la description en direct d'un match à Sirius, l'écran Now Playing affiche les noms des équipes et le score actuel ainsi que l'information sur le numéro de la station, la puissance du signal et d'autres renseignements comme la période ou le quart ou les logos des équipes.



Écran Sports Now Playing

Ajouter et supprimer des équipes préférées des fonctions Game Alert et Sports Ticker.

Avant que Sports Ticker ou Game Alert n'apparaisse, vous devez marquer ou identifier vos équipes préférées. Seules les équipes préférées seront affichées sous Sports Ticker ou Game Alert.

1. Dans le **menu principal** sélectionnez Settings → Sports → Favorite Teams, puis la ligue professionnelle ou universitaire que vous voulez ajouter ou supprimer. (Figure 7)
2. Quand la ligue appropriée est affichée, tournez le **cadran Média** pour mettre chaque équipe préférée en surbrillance.
3. Appuyez une fois sur le bouton **Select** pour inclure l'équipe en surbrillance dans la fonction Sports Ticker. Appuyez de nouveau sur le bouton **Select** pour inclure également l'équipe dans la fonction Game Alerts.

Vous pouvez supprimer des équipes de Sports Ticker et/ou Game Alerts en appuyant plusieurs fois sur le bouton **Select**. La troisième pression supprime l'équipe de Sports Ticker, et la quatrième la supprime de Game Alerts.

Astuce

Vous pouvez rapidement ajouter ou supprimer toutes les équipes de Sports Ticker ou Game Alerts en appuyant sur le.

Figure 5

Favorite Teams	
NASCAR	[Set]
NFL Football	[3]
NBA Basketball	[0]
NHL Hockey	[0]
College Football	[0]
College Basketball	[0]



Menu principal

Figure 6

NFL Football	
TICKER	49ers
ALERT	
TICKER	Bears
ALERT	
TICKER	Bengals
ALERT	
TICKER	Bills
ALERT	
TICKER	Broncos
ALERT	
TICKER	Browns
ALERT	
TICKER	Buccaneers
ALERT	
TICKER	Cardinals
ALERT	

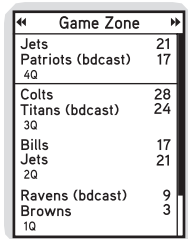
Ajouter une équipe dans
Game Alerts

Figure 7

19	
Dio	
Rainbow In The Dark	
Sports Ticker	
Jets	17
Patriots (bdcast)	17
40	
	Satellite

Sports Ticker

Figure 8



Game Zone	
Jets	21
Patriots (bdcast)	17
4Q	
Colts	28
Titans (bdcast)	24
3Q	
Bills	17
Jets	21
2Q	
Ravens (bdcast)	9
Browns	3
1Q	

Game Zone

Game Zone

La catégorie Game Zone énumère tous les matchs de sports en cours de vos équipes préférées et vous pouvez consulter pour connaître les résultats des matchs. (Figure 8) Vous pouvez parcourir la liste et choisir un match pour syntoniser la station qui le diffuse.

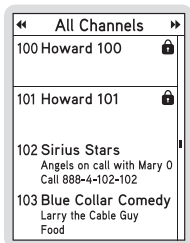
Contrôles parentaux

La fonction Contrôles parentaux programme un mot de passe pour permettre l'accès à des stations particulières. Vous interdisez ainsi l'accès aux stations verrouillées jusqu'à ce que le mot de passe soit entré. (Figure 9)

Aucun détail concernant le contenu actuel d'une station verrouillée ne sera affiché. Si vous tentez de syntoniser une station verrouillée, vous devez entrer votre mot de passe avant de pouvoir continuer. (Figure 10) On peut accéder à la fonction Contrôles parentaux par le menu Settings, tel que décrit sous Contrôles parentaux à la page 78.

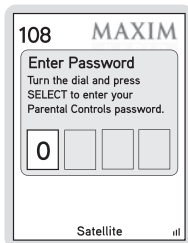
Vous pouvez également dissimuler des stations ou des genres, tel que décrit à la section suivante, au lieu de les verrouiller.

Figure 9



Stations verrouillées

Figure 10



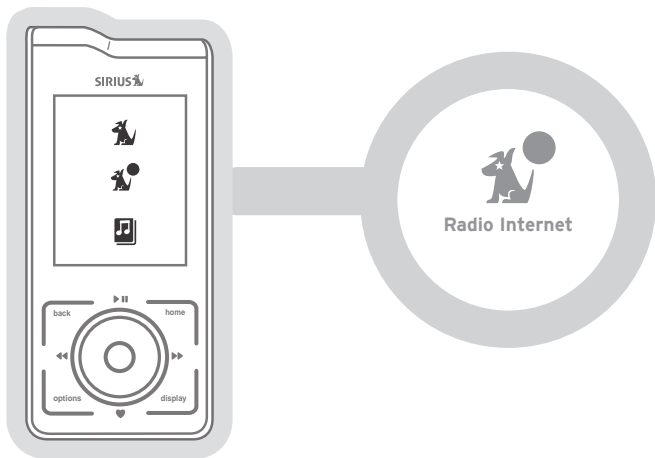
Message de mot de passe

Dissimuler des stations / genres

La fonction Dissimuler permet de désigner les stations et les genres qui ne seront pas affichés quand vous parcourez les listes de stations et de genres. La fonction Dissimuler diffère de la fonction Contrôles parentaux en ce sens qu'une station verrouillée est affichée quand vous parcourez une liste (mais elle est protégée par mot de passe), alors qu'une station dissimulée n'apparaît jamais dans une liste.

Les stations dissimulées ne sont pas verrouillées, mais peuvent être syntonisées seulement par l'entrée directe du numéro de station au clavier numérique de la télécommande quand le Stiletto 2 repose dans un socle de raccordement. On peut accéder à la fonction Dissimuler par le menu Settings, tel que décrit sous Stations dissimulées à la page 75.

Radio Internet



Votre Stiletto 2 permet d'écouter et d'apprécier toutes les stations offertes à la radio Internet SIRIUS sur tout réseau Wi-Fi accessible, à la maison, au travail ou en mouvement, grâce au nombre sans cesse croissant de réseaux sans fil disponibles dans les cafés, les aéroports, les centres urbains, les collèges et universités, les hôtels et ailleurs. Toutes les stations de musique sans pauses publicitaires SIRIUS et certaines stations de tribunes libres sont disponibles avec votre abonnement SIRIUS.

Pour accéder à la radio Internet avec votre Stiletto 2, rendez-vous à **menu principal** tournez le **● cadran Média** pour mettre Internet Radio en surbrillance et appuyez sur le bouton **● Select**.

Raccordement

Avant de pouvoir écouter la radio Internet SIRIUS, vous devez vous raccorder à un point d'accès Wi-Fi accessible. À moins que le point d'accès soit non protégé ou « ouvert », vous aurez besoin du mot de passe du réseau..

Principes Wi-Fi de base du Stiletto 2

Le Stiletto offre des fonctions Wi-Fi améliorées, dont la capacité d'utiliser :

- >> Les réseaux sans fil 802.11b et 802.11g
- >> Le cryptage WEP et WPA
- >> Les réseaux sans fil dissimulés (SSID non diffusés)
- >> Sélectionner les réseaux sans fil payants (ex. : AT&T Wi-Fi, T-Mobile, etc.)
- >> Sélectionner les réseaux à « portail captif » (ex. : Google Wi-Fi, MetroFi, etc.)

Astuce

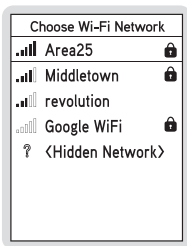
Comme la radio Internet est diffusée en mode streaming, certaines caractéristiques disponibles avec la radio satellite ne sont pas supportées. Il n'est pas possible d'enregistrer avec la radio Internet ni d'effectuer de pause ou de rembobiner le contenu en direct.

Raccordement initial au réseau Wi-Fi

La première fois que vous sélectionnez la radio Internet à votre appareil, assurez-vous que vous êtes près d'un point d'accès Wi-Fi, puis :

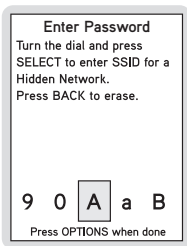
1. Tournez le **● cadran Média** pour mettre en surbrillance **Internet Radio**, puis appuyez sur le bouton **● Select**.
2. Le message « Please Wait... Finding networks » est affiché.
3. Tournez le **● cadran Média** pour mettre en surbrillance un réseau Wi-Fi figurant dans « Choose Wi-Fi Network » auquel vous avez accès (Figure 11), puis appuyez sur Select. Les réseaux ouverts sont affichés sans icône de « cadenas » ; les réseaux sécurisés qui exigent un mot de passe sont accompagnés d'une icône de « cadenas » à la droite du nom du réseau. Les réseaux qui ne sont pas supportés (ex. : adhoc, WPA-Enterprise) comportent un symbole **⓪** au lieu des barres de puissance de signal.
4. Suivez les instructions à l'écran pour entrer votre code utilisateur et votre mot de passe du point d'accès sélectionné. (Figure 12, 13) Si le mot de passe du point d'accès est constitué d'une chaîne hex, vous pouvez appuyer sur le clavier **Options → Use hex keyboard** pour entrer le mot de passe plus rapidement.

Figure 11



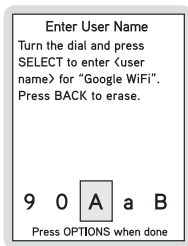
Recherche Wi-Fi

Figure 12




Entrez le code SSID du réseau

Figure 13



Message de mot de passe

5. Après avoir entré le mot de passe du point d'accès, appuyez sur le bouton  **Options** et sélectionnez « Connect now ».
6. Votre écran peut afficher **Connecting to <name> overlay...checking overlay... Connected to <AccessPointName> overlay.**
7. Une fois raccordé, sélectionnez un genre ou un pré-réglage pour sélectionner une station de radio Internet SIRIUS en direct.

Raccordement aux réseaux Wi-Fi déjà utilisés

Vous raccorder à un réseau Wi-Fi déjà utilisé est aussi simple que sélectionner Internet Radio. Votre Stiletto 2 se connecte automatiquement à un réseau disponible sauvegardé dans la liste des réseaux. Pour consulter les réseaux déjà sauvegardés dans votre liste, allez à **Settings → Wi-Fi → Network List.**

Réseaux dissimulés

Certains réseaux peuvent être configurés sous « dissimulé ». Ceux-ci apparaissent comme un «Réseau dissimulé» dans la liste des réseaux Choose Wi-Fi Network. Pour vous connecter, choisissez le réseau dissimulé et entrez le nom exact du réseau Wi-Fi. Le Stiletto 2 tente alors de se connecter à ce réseau.

Utiliser le réseau Wi-Fi au travail

Le Stiletto 2 permet de se connecter à un vaste choix de réseaux Wi-Fi, dont 802.11b et 802.11g. Certains réseaux d'entreprise sont toutefois sécurisés par 802.1x (parfois appelé WPA-Enterprise). Le Stiletto 2 est incompatible avec ces réseaux. Si vous ignorez le type de réseau Wi-Fi disponible au travail ou éprouvez des problèmes de connexion, renseignez-vous auprès de votre administrateur de système réseau.

Certains réseaux sans fil d'entreprise bloquent l'accès Internet direct par les clients Wi-Fi ou les appareils comme le Stiletto 2. Le Stiletto 2 a besoin d'un accès direct et sans procuration aux ports HTTP et HTTPS TCP/IP (80 et 443 respectivement). Si vous ignorez le type de réseau Wi-Fi disponible au travail ou éprouvez des problèmes de connexion, renseignez-vous auprès de votre administrateur de système réseau.

Si vous devez fournir des détails techniques à votre administrateur de système réseau, vous trouverez les renseignements les plus souvent demandés aux endroits suivants :

- >> Adresse MAC : indiquée sous **Settings → Wi-Fi → Wi-Fi Status → Wi-Fi Connection Status**
- >> BSSID : indiqué sous Settings Wi-Fi Wi-Fi Status Wi-Fi Connection Status **Settings → Wi-Fi → Wi-Fi Status → Wi-Fi Connection Status**

Utilisation du réseau Wi-Fi en mouvement

Le Stiletto 2 peut accéder à de nombreux points d'accès Wi-Fi payants et gratuits dans vos déplacements. Si vous possédez un compte actif avec un fournisseur connu de réseau Wi-Fi comme T-Mobile ou AT&T, vous pouvez désormais utiliser votre information de connexion (code utilisateur et mot de passe) pour vous connecter à l'un de ces réseaux.

Vous pouvez aussi connecter votre Stiletto 2 à de nombreux réseaux Wi-Fi gratuits, comme ceux que vous pourriez trouver dans un café ou dans nombre de centres urbains. Selon le fournisseur de réseau Wi-Fi, vous devrez peut-être entrer un code utilisateur avant de vous connecter. Essayez d'entrer votre adresse de courriel quand on vous demande un code utilisateur, ou autre mot quand on vous demande un mot de passe. Le Stiletto 2 utilisera cette information et tentera de se connecter au réseau. Si vous n'êtes pas certain de posséder un compte valide auprès d'un fournisseur de réseau Wi-Fi particulier, n'entrez jamais votre vrai mot de passe.

Différences fonctionnelles entre la radio Internet et la radio satellite

Il existe quelques différences notables entre la radio satellite et la radio Internet :

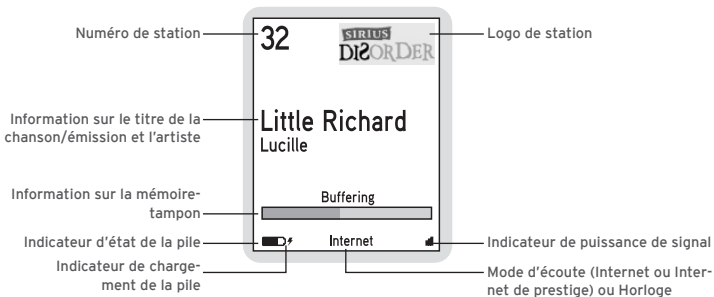
Liste des stations : La plupart des stations de musique sont disponibles à la radio satellite et à la radio Internet, mais plusieurs stations de causerie et à programmation spéciale ne sont offertes qu'à la radio satellite. Visitez le site <http://www.siriuscanada.ca/whatsonsirius> pour connaître la liste actuelle des stations.

Enregistrement : Quand vous écoutez la radio Internet, vous ne pouvez sauvegarder les chansons ni enregistrer les émissions. Appuyez sur le ♥ **Coeur** pour sauvegarder le titre de la chanson et l'artiste dans votre Wish List. Pour en savoir plus, voir Ajouter des chansons à la Wish List plus loin dans ce chapitre.

Lecture variée : La radio satellite permet de faire une pause/rembobiner/reprendre les émissions SIRIUS en direct, mais le bouton "Play/Pause" permet seulement de "couper" le son de la radio Internet.

Écran Internet Radio Now Playing

L'écran **Now Playing** de la radio Internet SIRIUS vous informe sur la station synchronisée, la chanson ou l'émission qui joue, le mode et autres renseignements. L'information de mémoire-tampon n'apparaît que quand une connexion Wi-Fi puissante et régulière est maintenue. Pour améliorer cette fonction, essayez de déplacer l'appareil pour améliorer la lecture de la puissance du signal.



Naviguer et parcourir les stations

Si la radio Internet est syntonisée, les stations SIRIUS disponibles sont affichées en groupes, par genre (aussi appelés catégories). Sous All Channels ou l'une ou l'autre des vues de liste de genre, vous pouvez consulter les stations disponibles à l'aide de **⏮ Rewind** et **⏭ Fast-Forward**. Utilisez le **⦿ cadran Média** pour mettre en surbrillance votre choix et appuyez sur le bouton **● Select** pour sélectionner une station. Vous ne pouvez mettre la radio Internet en pause, mais vous pouvez couper le son en appuyant sur **⏸ Play/Pause**. Quand le son est coupé, appuyez sur **⏭ Fast-Forward**, **⏮ Rewind**, ou **⏸ Play/Pause** pour poursuivre l'écoute.

Ajouter des chansons à la Wish List (préférées)

Contrairement à la radio satellite, si vous appuyez sur le **♥ Coeur** quand vous écoutez la radio Internet, vous sauvegardez l'information sur la chanson et l'artiste dans votre **Wish List**.

L'information sauvegardée sur la chanson peut être consultée sur l'appareil (**Home → Library → Wish List**), à l'aide du logiciel My SIRIUS Studio (**Stiletto 2 → Playlist: Wish List**) ou avec tout autre service de musique en ligne compatible (ex. : Yahoo Music Jukebox) quand votre Stiletto 2 est raccordé à un PC. Vous pouvez ainsi facilement trouver plus d'information sur la chanson ou l'artiste et acheter vos chansons préférées. Voir le Guide de l'utilisateur du Stiletto 2 pour connaître les détails sur la fonction Wish List

Dépannage

Pour obtenir de l'aide, consultez la page 80.

Bibliothèque

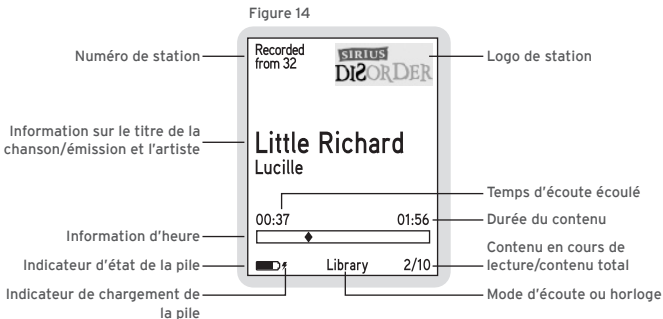


La Bibliothèque renferme toutes les émissions SIRIUS enregistrées et toutes les chansons sélectionnées avec le ♥ **Coeur** , de même que les fichiers de musique MP3/WMA transférés de votre PC. Tous les enregistrements d'émissions de musique, de sport, de causerie, de nouvelles et de divertissement peuvent être consultés et écoutés quand aucun signal de satellite ou de réseau Wi-Fi n'est disponible (en avion, etc.).

Pour accéder à la bibliothèque de votre Stiletto 2, à partir du **menu principal** utilisez le **cadran Média** pour mettre Library en surbrillance et appuyez sur le bouton **Select**.

Information sur l'écran Now Playing

Si vous écoutez le contenu de la Bibliothèque, l'écran **Now Playing** vous indique le titre de la chanson ou de l'émission, la durée du contenu et la position de lecture. La figure 14 indique l'information que vous pouvez afficher en mode Bibliothèque.



Naviguer dans la musique

Pendant que vous écoutez des chansons et des enregistrements dans la Bibliothèque, vous pouvez faire une pause, avancer rapidement ou rembobiner ou sauter d'une chanson à l'autre. Appuyez sur **|| Play/Pause** pour faire une pause, ou reprendre l'écoute après une pause. Utilisez **▶▶ Fast-Forward** et **◀◀ Rewind** pour parcourir le contenu : une seule pression permet d'atteindre la fin ou le début du contenu, et une pression maintenue permet de parcourir le contenu.

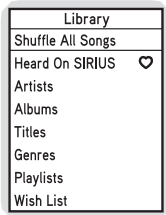
L'icône de **◆ diamant** dans la barre de temps indique la position d'écoute actuelle dans le contenu. (Figure 14)

Naviguer et parcourir la Bibliothèque

Le contenu musical de la Bibliothèque peut être consulté de plusieurs façons : par chansons entendues à SIRIUS, artiste, album, titre, genre, liste musicale. (Figure 15) Si vous avez ajouté une carte microSD à votre Stiletto 2, tous les fichiers de musique MP3/WMA téléchargés à la carte apparaîtront dans la Bibliothèque. Les enregistrements programmés peuvent être consultés par station, date d'enregistrement et genre. Utilisez le **● cadran Média** pour parcourir les listes et appuyez sur le bouton **● Select** pour choisir un élément en surbrillance. Repérez le contenu voulu et appuyez sur **▶ Play/Pause** pour commencer l'écoute.

Pendant que vous écoutez, le bouton **▢ Options** permet d'activer et de désactiver le mode Lecture aléatoire.

Figure 15



Écran Library Navigation

Figure 16



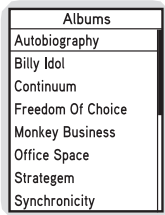
Écran Recently Recorded

Figure 17



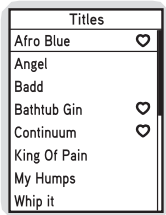
Écran Artists

Figure 18



Écran Albums

Figure 19



Écran Titles

Figure 20



Écran Genres

Figure 21



Écran Playlists

Figure 22



Écran Wish List








Naviguer et parcourir la Bibliothèque

Options de navigation	Description
Lecture aléatoire de toutes les chansons	<ul style="list-style-type: none"> • Lorsqu'elle est sélectionnée, cette option fait jouer au hasard les chansons de la Bibliothèque
Heard on SIRIUS	<ul style="list-style-type: none"> • Recherchez le contenu sauvegardé des émissions SIRIUS à l'aide de la fonction ♥ Coeur et des enregistrements programmés. (Figure 16) • Une fois sélectionnée, cette option permet de perfectionner la recherche du contenu enregistré SIRIUS en consultant les enregistrements récents, les stations, les artistes, les titres ou les genres.
Artists	<ul style="list-style-type: none"> • Faites une recherche par le nom d'artiste parmi toutes les chansons de la Bibliothèque, y compris celles qui sont sauvegardées avec la fonction ♥ Coeur, de même que les fichiers MP3 et WMA téléchargés de votre PC. (Figure 17) • Cette option permet d'afficher une liste des artistes par ordre alphabétique. Appuyez sur ⏮ Play/Pause pour commencer la lecture de toutes les chansons de l'artiste en surbrillance. Choisissez un artiste pour afficher toutes les chansons de cet artiste se trouvant dans la Bibliothèque. Les segments enregistrés des émissions SIRIUS comportent une icône de ♥ Coeur à la droite du titre. Vous pouvez utiliser ▶▶ Fast-Forward or ◀◀ Rewind pour faire défiler les noms des artistes contenus dans la Bibliothèque.
Albums	<ul style="list-style-type: none"> • Faites une recherche par le titre d'album parmi tous les fichiers MP3 et WMA téléchargés de votre ordinateur personnel. (Figure 18) • Cette option permet d'afficher une liste des albums en ordre alphabétique. Appuyez sur ⏮ Play/Pause pour commencer la lecture des chansons de l'album en surbrillance. Choisissez un album pour afficher toutes les chansons de cet album se trouvant dans la Bibliothèque. Vous pouvez utiliser ▶▶ Fast-Forward ou ◀◀ Rewind pour parcourir les albums de la Bibliothèque.

Naviguer et parcourir la Bibliothèque

Options de navigation	Description
Titles	<ul style="list-style-type: none">• Recherchez une chanson particulière dans la Bibliothèque, y compris celles qui sont sauvegardées avec la fonction ♥ Coeur, de même que les fichiers MP3 et WMA téléchargés de votre PC. (Figure 19)• Cette option permet d'afficher une liste des chansons par ordre alphabétique. Les segments enregistrés des émissions SIRIUS comportent une icône de ♥ Coeur à la droite du titre.
Genres	<ul style="list-style-type: none">• Recherchez des chansons ou des émissions d'un genre particulier, y compris celles qui sont sauvegardées avec la fonction ♥ Coeur et les enregistrements programmés, de même que les fichiers MP3 et WMA téléchargés de votre PC. (Figure 20)• Cette option permet d'afficher une liste des genres par ordre alphabétique. Appuyez sur ⏮ Play/Pause pour commencer la lecture du contenu dans le genre en surbrillance. Choisissez un genre pour afficher toutes les chansons ou émissions de ce genre se trouvant dans la Bibliothèque. Les segments enregistrés des émissions SIRIUS comportent une icône de ♥ Coeur à la droite du titre. Vous pouvez utiliser ⏭ Fast-Forward ou ⏮ Rewind pour faire défiler les genres contenus dans la Bibliothèque.

Naviguer et parcourir la Bibliothèque

Options de navigation	Description
<p>Playlists</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Choisissez des listes musicales à écouter, et des chansons d'une liste musicale. (Figure 21) Il existe deux types de listes musicales : <ul style="list-style-type: none"> – Les listes musicales intelligentes sont automatiquement créées dans la bibliothèque et figurent entre parenthèses : (Recently Added) représente les 250 plus récents titres. (Most Played) et (Least Played) indiquent les titres qui ont été écoutés le plus souvent et le moins souvent. – Les listes musicales de l'utilisateur sont celles que vous créez à votre PC et transférez au Stiletto 2. • Appuyez sur  Play/Pause pour sélectionner une liste musicale et en commencer la lecture du contenu. L'ordre des chansons dépend du type de liste musicale et si la lecture aléatoire a été choisie avec le bouton  Options. Vous pouvez utiliser les boutons  Fast-Forward ou  Rewind pour faire défiler les listes musicales de la Bibliothèque.
<p>Wish List</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Quand vous appuyez sur le bouton  Coeur en mode Radio satellite ou Radio Internet, la chanson affichée est ajoutée à la Wish List. (Figure 22) • Les chansons sont affichées en ordre chronologique inverse (plus récents aux plus anciens) et comprennent les chansons Coeur qui ont pu être automatiquement supprimées pour céder la place aux récentes chansons Coeur en fonction de la limite de 10 heures des chanson  Coeur. <ul style="list-style-type: none"> – Pour supprimer des éléments individuels ou tous les éléments de la Wish List, appuyez sur le bouton  Options. Sélectionnez Remove this Wish List Track pour supprimer un élément individuel, ou Remove all Wish List Tracks pour supprimer tous les éléments de la Wish List. • Une étoile apparaît à la droite du titre de la chanson si celle-ci a été ajoutée à la Wish List ; un coeur apparaît si la chanson a été supprimée pour être remplacée par un nouveau contenu.

Ajouter des chansons à la Wish List

Vous pouvez voir dans la Bibliothèque toute chanson enregistrée avec la fonction Coeur ou sauvegardée dans la Wish List. L'information sur le titre des chansons et l'artiste sauvegardée dans la Wish List est disponible quand vous utilisez le logiciel My Sirius Studio, Yahoo! Music Jukebox ou un autre logiciel de gestion des médias compatible.

Vous pouvez ainsi facilement trouver plus d'information sur la chanson ou l'artiste et acheter la musique si désiré. Consultez le guide de l'utilisateur sur le CD-ROM My SIRIUS Studio qui accompagne le Stiletto 100 pour en savoir plus sur la fonction Wish List. Pour consulter le contenu de votre Wish list, sélectionnez **Library → Wish List**.

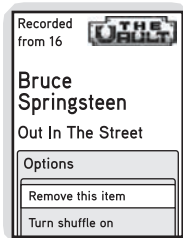


Chanson de Wish List

Supprimer le contenu de la Bibliothèque

Appuyez sur le bouton **Options** pendant l'écoute pour supprimer le contenu. (Figure 23) Vous pouvez utiliser le bouton **Options** pour supprimer une liste entière quand vous parcourez les diverses listes. Par exemple, si vous parcourez les artistes et mettez le nom d'un artiste en surbrillance et appuyez sur le bouton **Options**, vous effacerez tout le contenu de cet artiste dans la bibliothèque. Si vous parcourez les blocs d'enregistrement, vous effacerez l'enregistrement en entier et non une seule chanson.

Figure 23




Supprimer une chanson

Formats de fichiers supportés du contenu téléchargé

Le Stiletto 2 permet de mémoriser et d'écouter les fichiers MP3 ou WMA de votre bibliothèque personnelle, de même que le contenu acheté ou faisant l'objet d'un abonnement de la plupart des sites de musique en ligne Windows Media (WMA). Pour savoir comment télécharger des fichiers de musique, consultez le guide de l'utilisateur du logiciel My SIRIUS Studio inclus sur le CD-ROM My SIRIUS Studio.

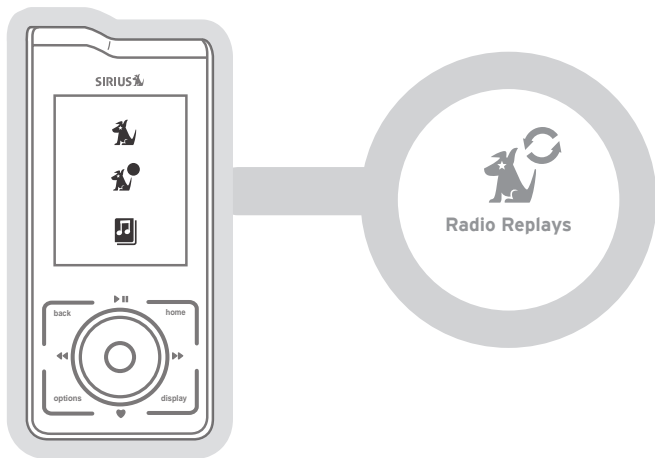
Stockage de la mémoire Stiletto 2

Type de contenu	Limite de mémorisation	Notes
Chansons individuelles sauvegardées des émissions SIRIUS	<p style="text-align: center;">10 heures</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Une limite maximale de 10 heures de chansons individuelles peut être sauvegardée à partir des émissions en direct. Dès que la limite de 10 heures est dépassée, les plus anciennes chansons sont automatiquement supprimées pour permettre d'enregistrer les plus récentes. • La radio vous rappelle que vous commencez à manquer d'espace à mesure que le contenu sauvegardé approche de la limite de 10 heures. Achetez ou transférez ces chansons de votre PC pour éviter la suppression automatique. • Quand la limite de 10 heures est atteinte, chaque fois que vous utilisez le bouton  Coeur, la radio vous rappelle que vous supprimez le contenu plus ancien.
Enregistrements programmés et enregistrements de blocs horaires	<p style="text-align: center;">100 heures</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le nombre d'enregistrements programmés « à conserver » sera maintenu au minimum, et les plus récents enregistrements remplaceront les plus anciens. (Consultez la section Enregistrement à la page 66 pour en savoir plus.)
Fichiers MP3 et WMA téléchargés (achetés et provenant d'un abonnement)	<p style="text-align: center;">800 Mo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La moitié de la mémoire disponible du Stiletto 2 peut être utilisée pour stocker les fichiers téléchargés, achetés ou provenant d'un abonnement. Une fois téléchargé au Stiletto 2, le contenu est conservé jusqu'à ce que vous le supprimiez. • Ajoutez une carte microSD pour stocker d'autres fichiers MP3 et WMA. • Vous ne pouvez utiliser la carte microSD pour stocker le contenu SIRIUS.

Stockage de la mémoire Stiletto 2

Type de contenu	Limite de mémorisation	Notes
Reprises radio	Mémoire disponible	<ul style="list-style-type: none">Les Reprises radio sont des enregistrements automatiques des stations SIRIUS Radio Satellite préférées que vous écoutez le plus souvent. (Consultez la section Reprises radio à la page 63.) Les Reprises radio occupent la mémoire inutilisée et sont supprimées automatiquement pour laisser la place aux enregistrements programmés ou aux fichiers MP3 / WMA transférés de votre PC.

Reprises radio



Les Reprises radio sont des enregistrements automatiques de vos stations de musique SIRIUS préférées. Pendant que vous écoutez l'une ou l'autre des stations de musique SIRIUS, des blocs de programmation peuvent être sauvegardés pour vous dans la mémoire inutilisée, comme une station virtuelle. De cette façon, vous pouvez en tout temps écouter la musique SIRIUS, même quand un signal de radio satellite ou de radio Internet n'est pas disponible.

Pour accéder aux Reprises radio, rendez-vous au menu principal et utilisez le **cadran Média** pour mettre les Reprises radio en surbrillance et appuyez sur le bouton **Select**.

Parcourir les reprises radio

Les Reprises radio apparaissent en ordre numérique par station SIRIUS, avec le temps de sauvegarde total de chaque station. (Figure 25) Utilisez le **cadran Média** pour faire défiler la liste des stations et appuyez sur le bouton **Select** pour choisir une Reprise radio.

Figure 25

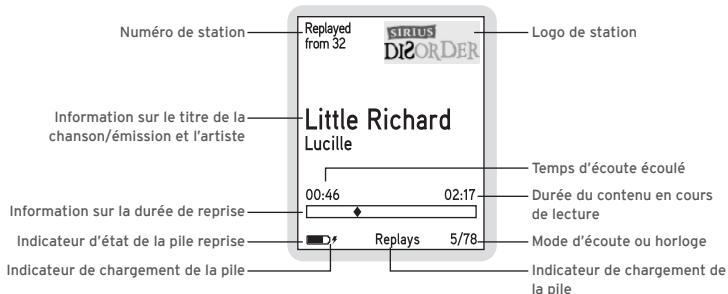
Radio Replays	
01	Sirius Hits 1 1 hr 14 mins
04	Movin EZ 56 mins
08	Big 80's 6 hrs 1 min
09	The Pulse 33 mins

Liste des Reprises radio

Information sur l'écran Now Playing

L'écran Now Playing des reprises radio vous indique la station d'où provient l'enregistrement, la chanson ou l'émission qui joue, le mode, la durée de la chanson et autres renseignements. Les Reprises radio apparaissent par numéro de station SIRIUS et avec le temps d'écoute total disponible. La figure 24 indique l'information qui est affichée en mode Reprises radio.

Figure 24



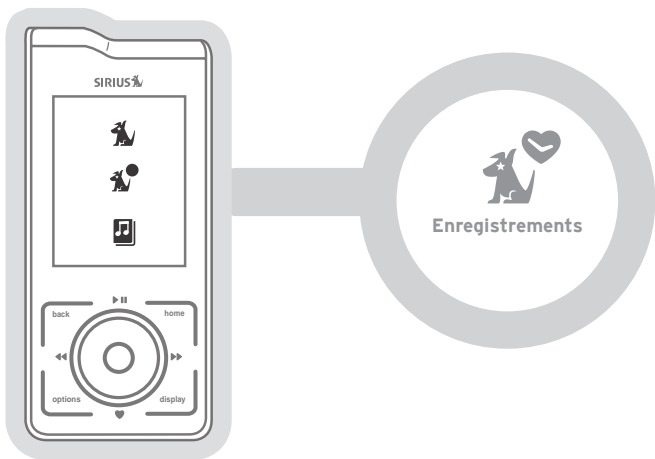
⏸ **Play/Pause** permet de faire une pause et de reprendre l'écoute de la Reprise radio choisie. ⏩ **Fast-Forward** et ⏪ **Rewind** permettent d'avancer ou de reculer dans le contenu. Le Stiletto 2 mémorise le dernier point de la Reprise radio mis en pause ou arrêté et reprend la lecture à ce point quand vous reprenez l'écoute.

Pour supprimer une Reprise radio de la liste, tournez le **⦿ cadran Média** pour la choisir, puis appuyez sur **Options → Remove this Replay...**

Ajouter des chansons à la Wish List

Quand vous écoutez les reprises radio, vous ne pouvez sauvegarder les chansons ni enregistrer les émissions. Vous pouvez sauvegarder le titre de la chanson et l'information sur l'artiste dans votre Wish List en appuyant sur le **♥ Coeur**. L'information sauvegardée dans la Wish List est disponible quand vous utilisez le logiciel My SIRIUS Studio ou tout autre service de musique en ligne compatible quand votre Stiletto 2 est raccordé à un PC. Vous pouvez ainsi facilement trouver plus d'information sur la chanson ou l'artiste et acheter la musique si désiré. Consultez le guide de l'utilisateur sur le CD-ROM My SIRIUS Studio qui accompagne le Stiletto 2 pour en savoir plus sur la fonction Wish List.

Enregistrements programmés



La fonction Enregistrement permet de programmer le Stiletto 2 pour enregistrer la programmation à une date et à une heure précises. Chaque session d'enregistrement peut durer jusqu'à 6 heures et peut être programmée comme un événement unique ou répété. Pour qu'un enregistrement programmé soit réalisé, le Stiletto 2 doit être suffisamment alimenté et pouvoir recevoir le signal SIRIUS des satellites ou des émetteurs terrestres. S'il est en marche ou en mode veille, le Stiletto 2 sintonise automatiquement la station appropriée et commence à enregistrer. Si aucun signal n'est présent au moment de l'enregistrement doit commencer, l'enregistrement est sauté. Les enregistrements programmés terminés sont conservés dans la Bibliothèque. Pour accéder à vos enregistrements programmés, à partir du **menu principal** allez à **Library → SIRIUS Recordings**.

Programmer un enregistrement

Pour programmer un enregistrement, sélectionnez Setup New Recording dans le menu Recording. (Figure 26) Si vous n'avez pas déjà programmé votre fuseau horaire, la radio vous demande de le faire. (Figure 27)

L'écran **New Recording** permet de programmer les paramètres de l'enregistrement. (Figure 28) Utilisez le **cadran Média** pour mettre en surbrillance un paramètre et appuyez sur le bouton **Select**. Utilisez ensuite le **cadran Média** pour faire défiler la liste jusqu'à ce que la sélection appropriée soit en surbrillance et appuyez sur le bouton **Select**. Quand vous avez terminé, sélectionnez Done.

Figure 26



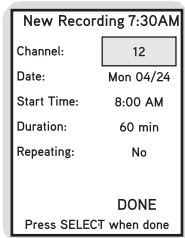
Écran New Recording

Figure 27



Programmer le fuseau horaire

Figure 28



Sélectionnez une station

Enregistrement programmé Stiletto 2

Paramètre	Description	Notes
Channel	Vous pouvez syntoniser toute station SIRIUS	<ul style="list-style-type: none"> • Si une station verrouillée avec la fonction Contrôles parentaux, vous devez entrer le mot de passe avant de pouvoir écouter l'enregistrement
Date	La date de l'enregistrement	<ul style="list-style-type: none"> • Vous pouvez choisir les dates à partir de la date actuelle jusqu'à 4 semaines dans le futur
Start Time	L'heure à laquelle l'enregistrement commencera	<ul style="list-style-type: none"> • Si la date et l'heure choisies sont déjà dépassées, vous serez prévenu quand vous tenterez de sauvegarder l'enregistrement programmé
Duration	La durée de l'enregistrement	<ul style="list-style-type: none"> • Vous pouvez choisir des durées d'enregistrement de 15 minutes à 6 heures
Repeating	L'enregistrement peut être répété à intervalles programmés	<ul style="list-style-type: none"> • No : L'enregistrement sera réalisé une seule fois à une date/heure programmée • Weekly : L'enregistrement sera réalisé à tous les sept jours, à l'heure programmée • Daily : L'enregistrement sera réalisé tous les jours, à l'heure programmée • Mon - Fri : L'enregistrement sera réalisé du lundi à vendredi, à l'heure programmée • Sat - Sun : L'enregistrement sera réalisé tous les samedis et dimanches, à l'heure programmée

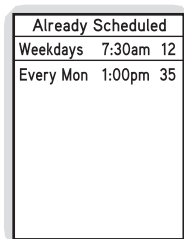
Enregistrement programmé Stiletto 2

Paramètre	Description	Notes
Keep Last	Dans le cas d'un enregistrement répété, vous pouvez préciser le nombre d'émissions enregistrées devant être conservées	<ul style="list-style-type: none"> 1,2,3,5,10 Shows : Conserve le nombre choisi d'enregistrements réalisés All Shows : Conserve tous les enregistrements antérieurs Si une autre option que All est programmée, les plus anciens enregistrements seront automatiquement supprimés à mesure que les nouveaux seront créés

Éditer un enregistrement programmé

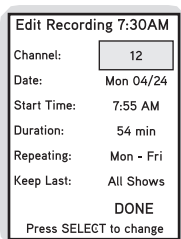
Après avoir programmé un enregistrement, vous pouvez passer en revue et modifier les paramètres en choisissant Already Scheduled dans le menu Recording. Sélectionnez cette option pour afficher une liste de tous les enregistrements déjà programmés. (Figure 29) Sélectionnez un enregistrement programmé de la liste pour atteindre l'écran Edit Recording où vous pourrez modifier les paramètres de cet enregistrement. (Figure 30)

Figure 29



Écran Edit
Record Settings

Figure 30



Éditer le paramètre et
sélectionner Done

Réglages



L'option Settings permet de modifier les paramètres globaux de votre Stiletto 2 et de personnaliser votre expérience.

Le tableau qui suit décrit chaque élément de menu et paramètres associés. Les principaux éléments du menu **Settings** apparaissent en gras.

Réglages du Stiletto 2

Élément de menu	Options	Description
Audio (Settings → Audio →)		
Speak Channels	Marche ou arrêt	<ul style="list-style-type: none"> • Permet de déterminer si les noms des stations seront dits à haute voix quand vous parcourez les listes de stations.
System Sounds	Marche ou arrêt	<ul style="list-style-type: none"> • Permet de déterminer si les sons, les bips et autres tonalités du système seront audibles
System Volume	0 - 100%	<ul style="list-style-type: none"> • Permet de régler le volume des sons du système et des mentions vocales des noms des stations
SRS TruBass	Arrêt, Bas, Moyen, Haut	<ul style="list-style-type: none"> • Améliore la perception de la réponse aux graves en optimisant l'accentuation des basses fréquences dans les différents environnements d'écoute
SRS Focus	Arrêt, Bas, Moyen, Haut	<ul style="list-style-type: none"> • Optimise l'« accord précis » stéréo selon les environnements en concentrant le son plus près de l'auditeur
Hidden Channels (Settings → Hidden Channels →)		
Hidden Channels	Choisissez les stations ou genres	<ul style="list-style-type: none"> • Permet de sélectionner (ou désélectionner) les stations ou les genres à dissimuler dans les listes des stations
Device (Settings → Device →)		
SIRIUS ID	(aucun)	<ul style="list-style-type: none"> • Affiche le code SIRIUS (SID) du Stiletto 2 • Il s'agit du code d'identification unique attribué à votre Stiletto 2. Vous aurez besoin de ce code pour activer votre service de radio satellite SIRIUS.

Réglages du Stiletto 2

Élément de menu	Options	Description
Antenna Aiming	(aucun)	<ul style="list-style-type: none"> • Affiche la puissance des émetteurs terrestres du signal SIRIUS
Device Tour	Oui ou non	<ul style="list-style-type: none"> • Recommence l'aperçu de l'appareil
Memory Usage	(aucun)	<ul style="list-style-type: none"> • Affiche l'information sur l'utilisation de la mémoire du Stiletto 2. • Sélectionnez cette option pour en savoir plus sur la répartition de la mémoire entre tous les enregistrements, le contenu téléchargé de votre PC et le contenu sauvegardé avec le bouton ♥ Coeur
microSD Card	(aucun)	<ul style="list-style-type: none"> • Affiche l'information sur la carte microSD, s'il y a lieu, incluant le degré d'utilisation de la carte
Device Info	(aucun)	<ul style="list-style-type: none"> • Affiche l'information sur le numéro de modèle, le logiciel et la version de logiciel de votre Stiletto 2, de même que l'adresse IP si vous êtes raccordé à un réseau sans fil
Service Info	(aucun)	<ul style="list-style-type: none"> • Affiche l'information que le Service à la clientèle SIRIUS peut demander
Legal Info	(aucun)	<ul style="list-style-type: none"> • Affiche l'information juridique et sur les droits d'auteur du Stiletto 2


Réglages du Stiletto 2

Élément de menu	Options	Description
Reset and Erase	<p align="center">Oui ou non</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rétablit tous les paramètres du Stiletto 2 aux valeurs par défaut de l'usine : <ul style="list-style-type: none"> - La luminosité de l'afficheur est réglée à 80 % - L'émetteur FM est réglé à ON - Les stations dissimulées sont rajoutées - Les équipes préférées pour les alertes de matchs sont effacées - La fonction Game Alert est réglée à ON - La fonction Sports Ticker est réglée à ON - L'horloge est réglée à l'heure de l'Est - La fonction Jump est réglée à aucun - La fonction d'indication vocale de la station est réglée à ON - Les sons du système sont réglés à ON - Tous les enregistrements programmés sont annulés Les stations verrouillées avec les contrôles parentaux sont déverrouillées - Le mot de passe de la fonction Contrôles parentaux est effacé - Tous les éléments se trouvant dans la Bibliothèque sont effacés • Note : Si un mot de passe de contrôle parental a été programmé, vous devrez l'entrer avant d'effectuer le rétablissement

Réglages du Stiletto 2

Élément de menu	Options	Description
Display (Settings → Display →)		
Brightness	5 - 100%	<ul style="list-style-type: none"> • Règle la luminosité de l'écran d'affichage • Un réglage de gradation permet de prolonger le durée utile de la pile
Backlight Timer	2, 5, 10, ou 30 secondes	<ul style="list-style-type: none"> • Règle la durée de fonctionnement du rétroéclairage de l'écran d'affichage après l'enfoncement des boutons • Un réglage de gradation plus court permet de prolonger le durée utile de la pile
Clock	Marche ou arrêt	<ul style="list-style-type: none"> • Affiche une horloge au bas de l'écran pendant l'écoute
Time Zone	Terre-Neuve Atlantique Heure de l'Est Heure du Centre Heures Rocheuses Arizona Heure du Pacifique	<ul style="list-style-type: none"> • Programme votre fuseau horaire • Le Stiletto 2 est programmé à l'heure de l'Est par défaut
Dock (Settings → Dock →)		
FM Transmit	Marche ou arrêt	<ul style="list-style-type: none"> • Permet de déterminer si l'émetteur FM doit être activé ou non quand le Stiletto 2 se trouve dans un socle de raccordement
Auto Shutdown	Arrêter ou ne jamais arrêter	<ul style="list-style-type: none"> • Détermine si le Stiletto 2 doit s'éteindre après 4 heures dans un socle pour véhicule
Dock Info		<ul style="list-style-type: none"> • Affiche l'information sur le type de socle et la version du logiciel

Réglages du Stiletto 2

Élément de menu	Options	Description
Low Light Mode	Marche ou arrêt	<ul style="list-style-type: none"> • Détermine si la luminosité de l'afficheur est automatiquement réduite sous éclairage faible
Parental Controls (Settings → Parental Controls →)		
Parental Controls	Marche ou arrêt	<ul style="list-style-type: none"> • Permet de verrouiller les stations spécifiées afin d'interdire l'écoute non autorisée par d'autres membres de la famille. • Si On est choisi, vous devrez choisir un mot de passe à 4 chiffres
Locked Channels	Choisissez les stations	<ul style="list-style-type: none"> • Vous pouvez choisir de verrouiller ou non les stations individuelles • Les stations verrouillées seront indiquées par l'icône de  cadenas près du nom • Si vous déverrouillez des stations, vous devrez au préalable entrer le mot de passe à 4 chiffres
Radio Replays (Settings → Radio Replays →)		
Radio Replays	Marche ou arrêt	<ul style="list-style-type: none"> • Permet de déterminer si le Stiletto 2 doit automatiquement sauvegarder le contenu des Reprises radio

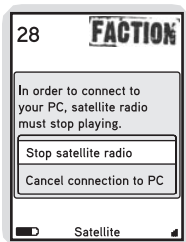
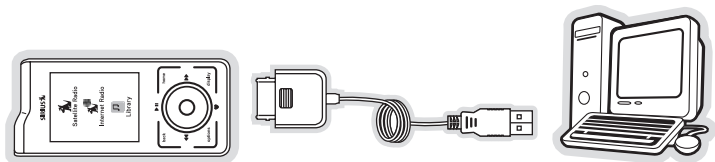
Réglages du Stiletto 2

Élément de menu	Options	Description
Sports (Settings → Sports →)		
Favorite Teams	Choisissez les équipes	<ul style="list-style-type: none">• Permet de choisir vos équipes préférées et NASCAR® pour les alertes de matchs
Game Alerts	Choisissez les équipes	<ul style="list-style-type: none">• Permet de déterminer si la fonction Game Alert est activée ou désactivée
Sports Ticker	Marche ou arrêt	<ul style="list-style-type: none">• Permet de déterminer si la fonction Sports Ticker est activée ou désactivée
Wi-Fi (Settings → Wi-Fi →)		
Wi-Fi Status	Marche ou arrêt	<ul style="list-style-type: none">• Active ou désactive la fonction Wi-Fi pour le raccordement à un réseau sans fil• Affiche aussi l'adresse MAC du Stiletto 2
Network List	Choisissez le réseau	<ul style="list-style-type: none">• Affiche une liste des réseaux sans fil auxquels le Stiletto 2 a déjà été raccordé

Raccordement à votre PC

Avant de raccorder le Stiletto 2 à votre PC, installez le logiciel My SIRIUS Studio qui l'accompagne. My SIRIUS Studio est une application PC qui permet de facilement transférer les fichiers de musique MP3 / WMA de votre PC à votre appareil ou à la carte microSD installée. Consultez la section Installation du logiciel My SIRIUS Studio à la page 78 pour en savoir plus.

Pour raccorder le Stiletto 2 à un PC, branchez une extrémité du câble USB dans le Stiletto 2 et l'autre extrémité dans un port USB disponible du PC.



Votre logiciel informatique reconnaîtra le Stiletto 2 et vous demandera l'application que vous voulez utiliser pour gérer le contenu de votre appareil. Vous pouvez choisir My SIRIUS Studio ou tout autre logiciel compatible, y compris Windows Media® Player et Yahoo! Music Jukebox.

Quand vous le raccordez au PC, le Stiletto 2 affiche un message demandant d'éteindre la radio satellite et de raccorder. Vous pouvez annuler et continuer d'écouter la radio satellite ou arrêter la radio satellite et raccorder le PC.

Logiciel My SIRIUS Studio

Le logiciel My SIRIUS Studio qui accompagne le Stiletto 2 permet de raccorder le Stiletto 2 à votre PC. Le logiciel fonctionne uniquement avec un PC tournant sous Microsoft Windows XP, avec Service Pack 2 installé, ou le système d'exploitation Vista.

Astuce

Il faut installer le logiciel My SIRIUS Studio avant de raccorder le Stiletto 2 au PC.

Vous trouverez dans la liste qui suit quelques points saillants des capacités du logiciel :

- >> Créer des listes musicales et ajouter des chansons aux listes musicales.
- >> Diffuser les stations de musique SIRIUS sur Internet.
- >> Vérifier les mises à jour du logiciel et les télécharger au Stiletto 2, et réinstaller le logiciel effacé.
- >> Pendant l'installation, vous pourrez installer le logiciel Yahoo! Music Jukebox. Le logiciel Yahoo! Music Jukebox reconnaît le Stiletto 2 et permet de gérer les listes musicales et de télécharger des fichiers de musique. Yahoo! Music Jukebox permet également de consulter l'information sur la chanson et l'artiste sauvegardée dans votre Wish List.

Vous pourrez acheter ou télécharger ce contenu avec le logiciel Yahoo! Music Jukebox.





Installation du logiciel My Sirius Studio

- » Placez le CD-ROM du logiciel My SIRIUS Studio dans le lecteur CD-ROM de votre PC pour commencer l'installation.
- » Si l'installation ne commence pas automatiquement, double cliquez sur l'icône SIRIUS Studio Setup pour l'entreprendre.
- » Suivez les instructions du logiciel pour effectuer l'installation.
- » Vous pourrez commencer à utiliser le logiciel My SIRIUS Studio dès que vous aurez redémarré le PC. Consultez le guide de l'utilisateur sur le CD-ROM du logiciel pour en savoir plus sur l'utilisation du logiciel.



SiriusStudioSetup

Dépannage : Généralités

Si	Alors
Le Stiletto 2 ne se met pas en marche	<ul style="list-style-type: none">• Vérifiez que la pile est correctement installée• Vérifiez que la pile est chargée
Affiche : « Acquiring Signal »	<ul style="list-style-type: none">• Le Stiletto 2 recherche un signal de satellite• Vérifiez la présence d'obstacles au-dessus de l'antenne de satellite ou autour de celle-ci.• Changez d'emplacement / évitez les obstacles
Le son commence et arrête	<ul style="list-style-type: none">• Le signal de satellite est faible• Vérifiez la présence d'obstacles près de l'antenne de satellite (voir ci-dessus)
Aucun son	<ul style="list-style-type: none">• Vérifiez que les mini-écouteurs / le casque-antenne sont branchés correctement
Le Stiletto 2 ne démarre pas ou affiche « ERROR »	<ul style="list-style-type: none">• Le logiciel est endommagé• Raccordez le Stiletto 2 à votre PC avec le câble USB• Avec My SIRIUS Studio, téléchargez le nouveau logiciel dans l'appareil• Suivez les instructions incluses sur le CD-ROM
Le Stiletto 2 ne répond pas au cadran Média / autres boutons	<ul style="list-style-type: none">• Le Stiletto est verrouillé. Déverrouillez-le avec la commande  Power/Lock (ou)• Glissez et maintenez la commande  Power/Lock enfoncée pendant 5 secondes pour l'éteindre (et)• Glissez la commande  Power/Lock vers le bas et relâchez-la. Retirez la pile. Attendez 10 secondes.• Remettez la pile en place. (et) Glissez la commande  Power/Lock vers le bas et relâchez-la.

Dépannage : Radio Internet

Problème noté	
Un réseau Wi-Fi ne semble pas figurer dans la liste	<ul style="list-style-type: none">• Le nom du réseau sans fil (SSID) est peut-être caché.• Essayez de sélectionner <HIDDEN NETWORK> et d'entrer le nom du réseau. Il se peut que vous soyez hors de la portée du réseau sans fil.• Essayez de vous rapprocher du routeur et de vous reconnecter.
L'écran de connexion affiche : Unable to Connect	<ul style="list-style-type: none">• Vous avez peut-être entré un mauvais mot de passe. Essayez de nouveau. Si le point d'accès est configuré pour WEP, nous recommandons d'entrer votre mot de passe au clavier (appuyez sur le bouton Options quand l'appareil demande un mot de passe.)• Seuls WEP et WPA-PSK sont actuellement supportés.• Le routeur peut exiger que vous entriez l'adresse MAC du Stiletto avant de permettre le raccordement. Pour tous les détails, consultez la section Radio Internet du guide de l'utilisateur du Stiletto 2.
L'écran Now Playing affiche : Channel Unavailable Erreur de connexion	<ul style="list-style-type: none">• Vous vous êtes peut-être connecté à un réseau sans fil ouvert qui exige une autre authentification qui n'est pas actuellement supportée.• Un problème de connexion inconnu a peut-être surgi. Essayez de nouveau.
L'écran Now Playing affiche : Channel Unavailable Signal perdu	<ul style="list-style-type: none">• Il se peut que vous soyez hors de la portée du réseau sans fil. Essayez de vous rapprocher du routeur et de vous reconnecter.• Le routeur a peut-être été éteint ou redémarré. Vérifiez que le routeur est en marche et connectez-vous de nouveau.

<p>L'écran Now Playing affiche l'information sur la station, mais aucun son</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Votre routeur peut éprouver de la difficulté à communiquer avec Internet. Vérifiez la connexion de large bande à Internet et les paramètres de configuration du routeur ou essayez d'éteindre le routeur, puis de le rallumer.
<p>L'écran Now Playing affiche « Buffering », mais aucun son</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le Stiletto 2 diffuse en streaming l'information de la station de l'Internet. Une fois l'opération terminée, le message disparaît et la radio commence à jouer.
<p>Impossible de sauvegarder des chansons et des émissions avec la fonction ♥ Coeur. Impossible d'utiliser les fonctions ⏮ Play/ Pause, ⏭ Fast-Forward de ⏮ Rewind</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comme la radio Internet est transmise en streaming et non diffusée, certaines fonctions de radio satellite (pause/rembobinage/reprise, coeur, enregistrements programmés) ne sont pas supportées.

État de la radio Internet

La ligne d'**état** contient souvent différents messages qui vous aideront à mieux comprendre les détails de votre connexion Wi-Fi actuelle (ou précédente).

Message d'état	Signification ?
Cannot connect to AP	<ul style="list-style-type: none">• N'a pu connecter avec le point d'accès.• Essayez de vous connecter en vous plaçant dans la portée du point d'accès Wi-Fi et en sélectionnant la radio Internet ou en sélectionnant le bouton Settings → Wi-Fi → Wi-Fi Status → Options button → Choose Network...
Connected	<ul style="list-style-type: none">• Vous êtes raccordé au point d'accès indiqué• Détendez-vous et appréciez la radio Internet SIRIUS
Internet check failed	<ul style="list-style-type: none">• Impossible de communiquer avec le Centre de service ZING pour une raison inconnue• Essayez d'autres endroits pendant que deux ou trois barres de puissance de signal sont affichées. Assurez-vous que vous pouvez communiquer avec le point d'accès et établissez une connexion Internet avec un ordinateur portable
IP address failed	<ul style="list-style-type: none">• DHCP mauvais ou non disponible par le point d'accès sélectionné ; peut indiquer un problème de configuration de point d'accès• Essayez de vous connecter à un autre point d'accès

Message d'état	Signification ?
Not connected	<ul style="list-style-type: none"> • Pas connecté à un point d'accès. • Essayez de vous connecter en vous plaçant dans la portée d'un point d'accès Wi-Fi et en sélectionnant la radio Internet ou en sélectionnant Settings → Wi-Fi → Wi-Fi Status → Options button: Choose Network...
Network Lost	<ul style="list-style-type: none"> • L'appareil est trop éloigné du point d'accès ou le point d'accès n'est plus alimenté. • Essayez de vous rapprocher du point d'accès ; assurez-vous qu'au moins deux barres de puissance de signal sont affichées pour le réseau Wi-Fi sélectionné.
Network login failed	<ul style="list-style-type: none"> • Portail captif navigué correct, mais échec d'autorisation • Entrez de nouveau votre information de connexion réseau
Network check failed	<ul style="list-style-type: none"> • Impossible de naviguer dans le portail captif ; réseau Wi-Fi à portail captif temporairement non supporté. • Essayez de vous connecter à un autre point d'accès.
Off	<ul style="list-style-type: none"> • La radio Wi-Fi est éteinte et ne transmet ou ne reçoit pas. • Sélectionnez Internet Radio dans le menu Home si vous voulez écouter la radio Internet Sirius sur réseau Wi-Fi.
Password failed	<ul style="list-style-type: none"> • Le mot de passe entré (WPA/WEP) pour le point d'accès est incorrect. • Entrez de nouveau le mot de passe du point d'accès.

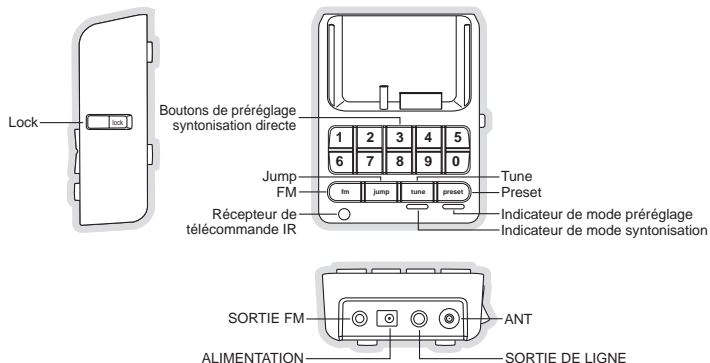
Autres renseignements

Installation du socle pour véhicule

SIRIUS suggère de faire installer ce produit par un professionnel dans votre véhicule. Un technicien d'expérience pourra installer l'appareil de façon professionnelle dans votre véhicule, vous conseillera sur le meilleur emplacement, installera l'antenne et acheminera correctement tous les fils et câbles nécessaires. Un installateur disposera des accessoires de raccordement audio nécessaires pour acheminer la sortie audio optimale de la radio SIRIUS directement au système sonore de votre véhicule. Demandez à votre détaillant SIRIUS s'il offre le service d'installation professionnelle ou s'il peut vous recommander un service d'installation professionnelle.

Vue d'ensemble du socle pour véhicule Stiletto 2

Boutons, commandes et ports de raccordement



Guide des boutons et connecteurs de socle pour véhicule

Bouton/ Connecteur	Action	Description
0 - 9	Appuyer	En mode syntonisation : Sélectionne directement la station indiquée par les chiffres enfoncés En mode pré réglage : Sélectionne les pré réglages 0 à 9

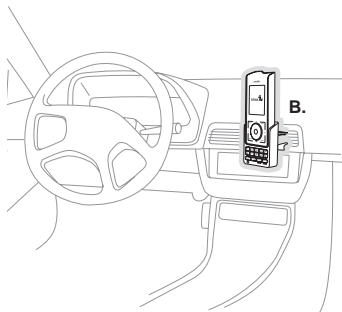
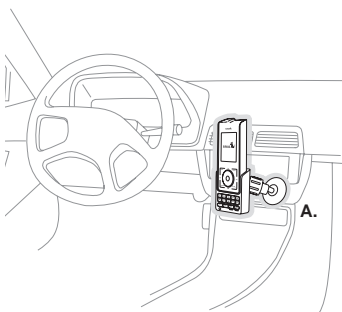
Guide des boutons et connecteurs de socle pour véhicule

Bouton/ Connecteur	Action	Description
fm	Appuyer	Affiche l'écran FM Frequency dans lequel la fréquence de l'émetteur FM peut être choisie, ou un préréglage FM peut être choisi à l'aide des boutons 0 à 9
jump	Appuyer	Passé à une station de circulation/météo présélectionnée Une seconde pression ramène à la station ou à la chanson/émission précédente
tune	Appuyer	Permet de passer en mode syntonisation directe dans lequel les chiffres de la station peuvent être entrés
preset	Appuyer	Permet de passer en mode préréglage et d'afficher la liste des stations préréglées La seconde pression et les pressions subséquentes permettent de parcourir les banques de préréglages A, B et C
lock	Basculer	Fixe le Stiletto 2 au socle pour véhicule
fm		Cette connexion est utilisée pour le câble prolongateur FM (ou l'adaptateur direct FM qui se branche directement dans l'entrée d'antenne de la radio FM du véhicule)
power		Raccordement de l'adaptateur d'allume-cigarette
line out		Sortie audio permettant de raccorder directement au système sonore du véhicule. Vous devez utiliser un câble audio (non compris) pour cette connexion
ant.		Raccordement d'antenne magnétique

Installation du socle pour véhicule

Quand vous installez le socle pour véhicule, choisissez un emplacement où celui-ci ne bloquera pas la vue, ne gênera pas l'accès aux commandes du véhicule ni n'obstruera le sac gonflable. L'emplacement doit être facilement accessible et assurer la bonne visibilité de l'afficheur et ne doit pas exposer l'appareil directement au soleil, ce qui nuira à la visibilité de l'écran. Le côté droit du socle comportant le bouton Lock ne doit pas non plus être obstrué.

Les accessoires de fixation nécessaires pour installer le socle dans un véhicule sont inclus. L'illustration qui suit montre deux exemples de Stiletto 2 installée dans un véhicule : A représente la méthode d'installation sur la console à l'aide des bandes adhésives, et B la méthode de fixation à la prise d'air.

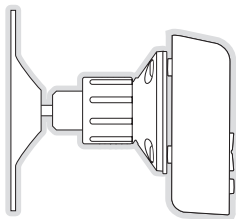
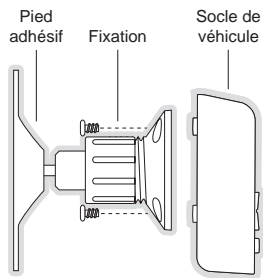


Selon la méthode d'installation choisie, l'accessoire de fixation doit être assemblé tel que décrit à l'une des deux sections suivantes. Avant de choisir un emplacement, assurez-vous que l'endroit choisi ne gênera pas l'accès au bouton Lock sur le côté droit du socle.

Méthode de fixation sur la console (A)

Pour assembler et installer le socle pour véhicule selon la méthode **A** de fixation à la console :

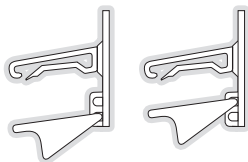
1. Fixez le socle au pied adhésif à l'aide des vis fournies.
2. Avant de coller la fixation à la console, choisissez bien votre position d'installation, car une fois qu'elle est collée à une surface, vous ne pourrez l'enlever et la coller ailleurs.
3. Nettoyez la surface de montage choisie dans le véhicule avec le tampon d'alcool.
4. Dévissez le pied adhésif de la fixation. Pelez la pellicule protectrice du pied et pressez le pied fermement contre la surface du véhicule.
5. Il faut alors laisser la fixation adhésive bien adhérer pendant au moins 24 heures avant l'utilisation. La fixation devrait être parfaitement collée après 24 heures. Quand le pied adhésif est suffisamment collé, remettez le socle en place sur le pied.



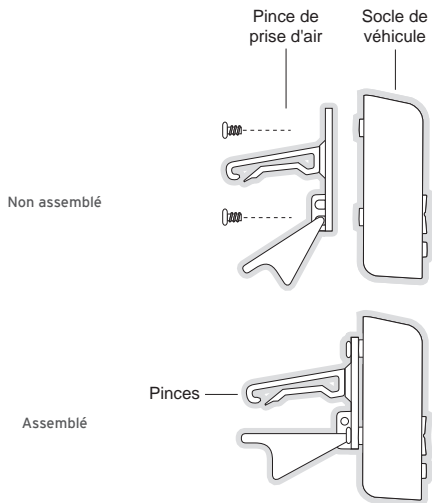
Méthode de fixation à la bouche d'air (B)

Pour assembler et installer le socle pour véhicule selon la méthode **B** de fixation à la prise d'air :

1. Assemblez la pince de fixation à la prise d'air tel qu'indiqué. Notez que le bras inférieur peut être fixé à deux positions différentes. Nous vous recommandons d'assembler la pince pour prise d'air de la manière qui correspond le mieux à votre véhicule. La figure 6 illustre les deux configurations possibles de la pince pour prise d'air.
2. Fixez la pince pour prise d'air au socle à l'aide des vis fournies.
3. Glissez la pince de la fixation dans la prise d'air du véhicule en vous assurant que l'une des lames glisse entre les parties supérieure et inférieure des deux bras de la pince et que la pince s'accroche à l'arrière de la lame.



Position inférieure Position supérieure



Installation de l'antenne

L'installation de l'antenne magnétique comporte deux étapes :

- Fixation de l'antenne magnétique et du couvre-câble/queue d'antenne sur le véhicule
- Acheminement du câble d'antenne dans le véhicule jusqu'à la radio SIRIUS ou le socle pour véhicule

Les sections qui suivent donnent les instructions pour les deux étapes d'installation.

Fixation de l'antenne

L'antenne magnétique pour véhicule SIRIUS dispose d'une fixation magnétique solide, conçue pour la maintenir bien en place dans les conditions de conduite normales (autoroute/ville). Vous pouvez ainsi facilement retirer l'antenne et l'installer sur d'autres véhicules.

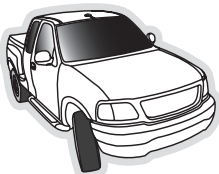
Ces positions de fixation doivent être respectées quand vous installez l'antenne :

- **Berline/coupé/VUS/mini-fourgonnette** : Installez l'antenne à l'arrière, au centre du toit, près de la lunette arrière.
- **Camion pick-up** : Installez l'antenne à l'avant, au centre du toit, près du pare-brise.
- **Décapotable** : Installez l'antenne à l'avant, au centre du couvercle du coffre arrière, près de la lunette arrière.

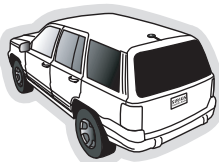
L'antenne SIRIUS doit disposer d'un espace **non obstrué de 3 pouces sur 3 pouces**. Vous devez installer l'antenne là où aucun obstacle n'empêchera l'antenne de recevoir le signal SIRIUS. Des objets comme un porte-bagages, un toit ouvrant, un support, une autre antenne, etc. peuvent obstruer l'antenne. Si votre véhicule comporte un obstacle éventuel, assurez-vous que l'antenne SIRIUS est fixée à au moins 3 pouces de l'obstacle (mais pas à moins de 3 pouces du bord du toit, ou sur le couvercle du coffre arrière s'il s'agit d'un décapotable).



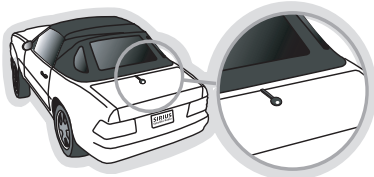
Berline/coupé



Camion pick-up



VUS/mini-fourgonnette



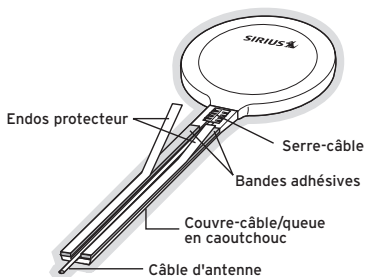
Décapotable

Suivez ces instructions pour fixer l'antenne :

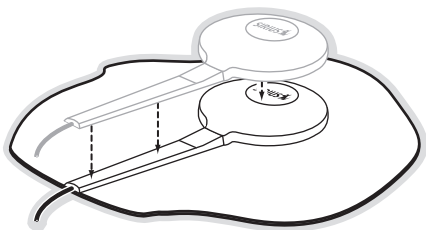
1. Choisissez une position de fixation appropriée pour le type de véhicule, disposant d'une zone sans obstacle de 3 pouces sur 3 pouces autour de l'antenne.
2. Fixez le couvre-câble/queue en caoutchouc à l'antenne, tel qu'indiqué ci-dessous, et enfoncez le câble d'antenne dans le couvre-câble/queue en caoutchouc. Le couvre-câble/queue en caoutchouc aide à positionner l'antenne à la distance appropriée par rapport au bord du toit ou du couvercle du coffre arrière.
3. Nettoyez la surface du véhicule où l'antenne sera installée avec un tampon à l'alcool.

4. Tel qu'indiqué ci-dessous, pelez l'endos protecteur des bandes adhésives et enfoncez le couvre-câble/queue en caoutchouc solidement en place sur le véhicule.

Fixez le couvre-câble/queue en caoutchouc



Pressez fermement en place sur le véhicule



5. Assurez-vous bien que l'emplacement de l'antenne et du couvre-câble/queue en caoutchouc est approprié et continuez de presser fermement sur le couvre-câble/queue en caoutchouc pendant 30 autres secondes. À la température ambiante (68

degrés), l'adhérence maximale survient généralement dans les 72 heures. Pendant cette période, évitez de laver le véhicule et de toucher l'antenne et le câble/queue d'antenne en caoutchouc.

Acheminement du câble

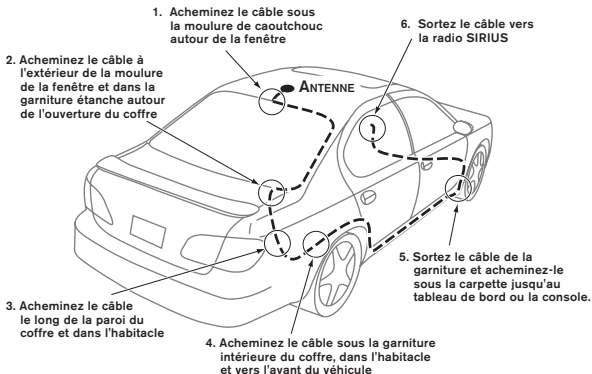
Après avoir installé l'antenne sur le véhicule, vous pouvez commencer à acheminer le câble. Des méthodes d'acheminement du câble distinctes sont données pour chaque type de véhicule :

- Berline/coupé à la page 97
- Camion pick-up à la page 99
- VUS/mini-fourgonnette à la page 100
- Décapotable à la page 103

Vous trouverez aussi d'autres illustrations pour chaque étape de l'acheminement du câble d'antenne sur le site Web de SIRIUS à <http://www.siriuscanada.ca> Cliquez sur le lien **Installer/Activer** puis suivez le lien pour **Conseils d'installation dans l'auto**.

Acheminement du câble d'antenne dans une berline/un coupé

Pour acheminer le câble d'antenne dans une berline/un coupé, suivez ces instructions détaillées sur l'installation du câble.



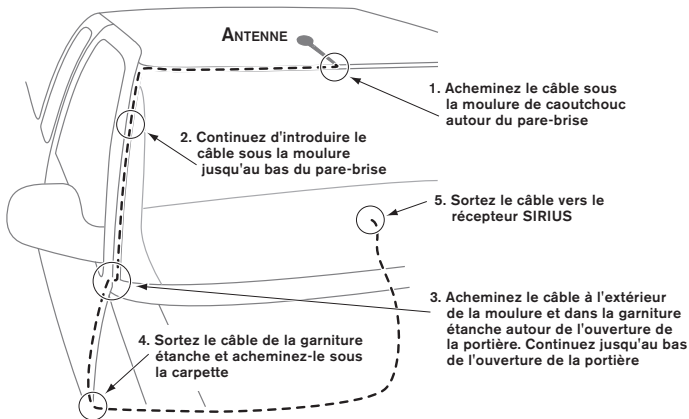
1. Acheminez le câble de l'antenne sous la moulure de caoutchouc qui entoure la lunette arrière. Utilisez un couteau à mastic ou un objet similaire pour soulever la moulure de caoutchouc autour de la lunette arrière et poussez le câble d'antenne sous la moulure. Acheminez le câble d'antenne autour de la lunette, vers le point le plus bas. Si la lunette arrière ne dispose pas d'une moulure en caoutchouc, SIRIUS recommande de consulter un installateur professionnel.
2. Acheminez le câble d'antenne au travers de la moulure de la fenêtre et dans la

garniture étanche en caoutchouc autour de l'ouverture du coffre arrière. Soulevez la garniture étanche de l'ouverture et introduisez-y le câble, puis remettez la garniture en place. Pour éviter les replis prononcés dans le câble, acheminez le câble quelques pouces à l'intérieur de la garniture étanche, puis retirez le câble de la garniture étanche à l'intérieur du coffre. Éloignez le câble des charnières, engrenages, etc., qui peuvent l'endommager.

3. Acheminez le câble à l'extérieur de la garniture de caoutchouc et le long de la paroi du coffre. Continuez d'acheminer le câble dans l'habitacle, par un conduit ou le long d'une tresse de câbles existante.
4. Acheminez le câble dans l'habitacle sous la garniture intérieure, vers l'avant du véhicule. Utilisez le couteau à mastic pour soulever la garniture de plastique, suffisamment pour y introduire le câble. Évitez les sacs gonflables latéraux sur les montants arrière et au-dessus des portières. (Les emplacements des sacs gonflables sont indiqués par les logos « SRS ».) Prenez garde de ne pas pincer ou couper le câble.
5. Sortez le câble de la garniture, près du pare-feu et acheminez-le sous la carquette, vers le tableau de bord ou la console. Enroulez le surplus de câble dans un endroit dissimulé, comme sous la carquette, en l'éloignant des pédales ou des commandes du véhicule. Fixez le surplus de câble avec des serre-câbles.
6. Sortez l'extrémité du câble à la radio SIRIUS. Laissez suffisamment de câble pour pouvoir facilement le raccorder au connecteur d'antenne de la radio SIRIUS ou le socle du véhicule.

Acheminement du câble d'antenne - Camion pick-up

Pour acheminer le câble d'antenne dans un camion pick-up, suivez ces instructions détaillées sur l'installation du câble.



1. Utilisez un couteau à mastic ou un objet similaire pour soulever la moulure de caoutchouc autour du pare-brise et poussez le câble d'antenne sous la moulure.
2. Continuez d'introduire le câble sous la moulure du pare-brise vers le coin inférieur.
3. Dans le coin inférieur du pare-brise, sortez le câble de la moulure et acheminez-le dans la garniture étanche en caoutchouc autour de l'ouverture de la portière. Soulevez la

garniture étanche de l'ouverture et introduisez-y le câble, puis remettez la garniture en place. Acheminez le câble à l'intérieur de la garniture étanche jusqu'au bas de l'ouverture de la portière.

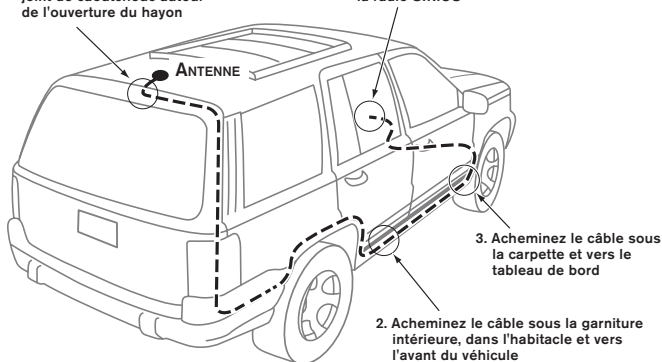
- Sortez le câble de la garniture étanche au bas de l'ouverture de la portière et acheminez-le sous la carquette, vers le tableau de bord. Enroulez le surplus de câble dans un endroit dissimulé, comme sous la carquette, en l'éloignant des pédales ou des commandes du véhicule. Fixez le surplus de câble avec des serre-câbles.
- Sortez l'extrémité du câble à la radio SIRIUS. Laissez suffisamment de câble pour pouvoir facilement le raccorder au connecteur d'antenne de la radio SIRIUS ou le socle du véhicule.

Acheminement du câble d'antenne - VUS/mini-fourgonnette

Pour acheminer le câble d'antenne dans un VUS ou une mini-fourgonnette, suivez ces instructions détaillées sur l'installation du câble.

1. Acheminez le câble sous le joint de caoutchouc autour de l'ouverture du hayon

4. Sortez le câble vers la radio SIRIUS



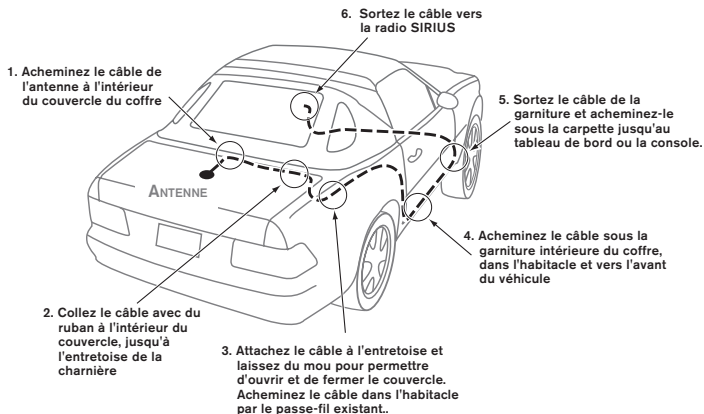
1. Acheminez le câble d'antenne sous la garniture étanche en caoutchouc de la lunette/portière arrière, le long du hayon. Soulevez la garniture étanche de l'ouverture et introduisez-y le câble, puis remettez la garniture en place. Sortez le câble de la garniture étanche et acheminez-le dans l'habitacle sous la garniture intérieure. Évitez les charnières ou les engrenages qui peuvent pincer ou couper le câble.
2. Acheminez le câble dans l'habitacle du VUS sous la garniture intérieure, vers l'avant du véhicule. Utilisez le couteau à mastic pour soulever la garniture de plastique,

suffisamment pour y introduire le câble. Évitez les sacs gonflables latéraux sur les montants arrière et au-dessus des portières. (Les emplacements des sacs gonflables sont indiqués par les logos « SRS ».) Prenez garde de ne pas pincer ou couper le câble.

- Sortez le câble de la garniture, près du pare-feu et acheminez-le sous la carpeite, vers le tableau de bord ou la console. Enroulez le surplus de câble dans un endroit dissimulé, comme sous la carpeite, en l'éloignant des pédales ou des commandes du véhicule. Fixez le surplus de câble avec des serre-câbles.
- Sortez l'extrémité du câble à la radio SIRIUS. Laissez suffisamment de câble pour pouvoir facilement le raccorder au connecteur d'antenne de la radio SIRIUS ou le socle du véhicule.

Acheminement du câble d'antenne - Décapotable

Pour acheminer le câble d'antenne dans une décapotable, suivez ces instructions détaillées sur l'installation du câble.



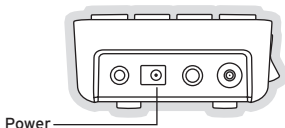
1. Acheminez le câble de l'antenne dans le coffre, au bord avant du couvercle du coffre. Évitez de plier excessivement le câble. Attachez ou collez le câble avec du ruban à l'intérieur du couvercle du coffre, jusqu'à l'entretoise de la charnière du couvercle du coffre.
2. Laissez suffisamment de mou pour permettre d'ouvrir et de fermer facilement le couvercle du coffre et éloigner le câble des charnières, engrenages, etc., qui peuvent pincer ou couper le câble. Acheminez le câble le long de la paroi du coffre et dans

l'habitacle, par un conduit ou le long d'une tresse de câbles existante.

3. Acheminez le câble dans l'habitacle sous la garniture intérieure, vers l'avant du véhicule. Utilisez le couteau à mastic pour soulever la garniture de plastique, suffisamment pour y introduire le câble. Évitez les sacs gonflables latéraux sur les montants arrière et au-dessus des portières. (Les emplacements des sacs gonflables sont indiqués par les logos « SRS ».) Prenez garde de ne pas pincer ou couper le câble.
4. Sortez le câble de la garniture, près du pare-feu et acheminez-le sous la carpeite, vers le tableau de bord ou la console. Enroulez le surplus de câble dans un endroit dissimulé, comme sous la carpeite, en l'éloignant des pédales ou des commandes du véhicule. Fixez le surplus de câble avec des serre-câbles.
5. Sortez l'extrémité du câble à la radio SIRIUS. Laissez suffisamment de câble pour pouvoir facilement le raccorder au connecteur d'antenne de la radio SIRIUS ou le socle du véhicule.

Raccordement de l'adaptateur d'allume-cigarette

Branchez l'adaptateur d'allume-cigarette fourni dans la prise **Power** à l'arrière du socle pour véhicule.

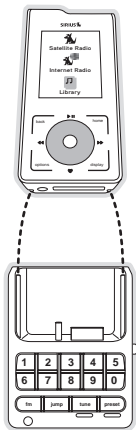


N'utilisez pas un autre adaptateur d'alimentation avec le socle et ne branchez pas l'appareil directement dans l'alimentation du véhicule. Vous pourriez ainsi endommager le socle pour véhicule et le Stiletto 2. L'utilisation d'une autre source d'alimentation que l'adaptateur d'allume-cigarette pour alimenter le socle annulera la garantie.

Raccordement et déraccordement du Stiletto 2

Avant de raccorder le Stiletto 2, assurez-vous que le bouton Lock du socle de véhicule est à la position déverrouillée. (Voir l'illustration de la page 86 pour connaître l'emplacement du bouton Lock.) Saisissez le socle avec votre main libre et placez le Stiletto 2 dans le socle, tel qu'indiqué, et abaissez-le jusqu'à ce qu'il repose parfaitement dans le socle. Placez le bouton Lock à la position verrouillée pour fixer le Stiletto 2 en place dans le socle.

Pour retirer le Stiletto 2 du socle de véhicule, placez le bouton Lock à la position déverrouillée. Saisissez le socle avec votre main libre et tirez le Stiletto 2 vers le haut jusqu'à ce qu'il soit dégagé du socle.

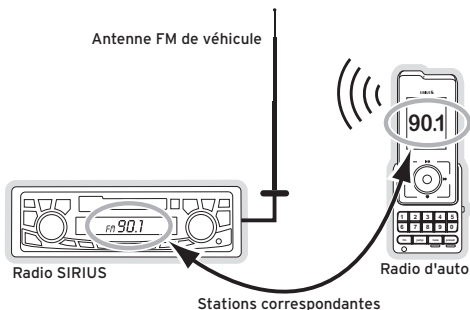


Maximiser la qualité sonore de la radio Stiletto 2

Il existe essentiellement deux façons de raccorder la radio SIRIUS à votre radio d'auto : **raccordement direct** ou **raccordement sans fil**. Les instructions qui suivent vous aideront à obtenir le rendement optimal. Pour en savoir plus, visitez le site <http://www.siriuscanada.ca/vehiculeinstallation>.

Raccordement sans fil

Votre radio SIRIUS est équipée d'un émetteur FM. L'émetteur FM transmet le signal audio de la radio SIRIUS à la radio de votre véhicule.



Essayez une connexion directe si la qualité du son sans fil n'est pas acceptable).

Pour syntoniser la radio FM du véhicule et la radio SIRIUS à la même station FM :

1. Éteignez le Stiletto 2 et syntonisez les stations FM à la radio FM de votre véhicule pour repérer une station FM qui ne diffuse pas dans votre région. Si vous utilisez une station FM utilisée par un diffuseur local, celle-ci altérera le rendement de votre radio SIRIUS. Après avoir repéré une station FM qui ne diffuse pas dans votre région, mémorisez-la comme station préréglée dans la radio de votre véhicule. Cette station deviendra votre station préréglée SIRIUS.
2. Allumez le Stiletto 2. Quand l'appareil est complètement sous tension, appuyez sur le bouton fm sur le côté gauche du socle ou sur le bouton FM de la télécommande.
3. Utilisez le cadran Media ou les boutons de la télécommande pour syntoniser la même station FM. (Figure 31) Maintenez enfoncé un bouton de préréglage (0 à 9) sur le socle auquel vous voulez mémoriser comme préréglage la station FM sélectionnée. (Figure 32) Appuyez sur le bouton Select pour quitter et émettre sur la station FM choisie. Le Stiletto 2 émettra sur la station FM choisie.

Figure 31

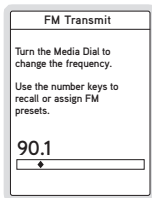
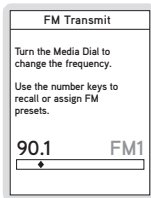


Figure 32



Note: L'émetteur FM de votre radio SIRIUS est automatiquement programmé à la station FM 88,1. Il peut arriver que cette fréquence ne soit pas la meilleure pour votre région.

Tip: Si vous vous déplacez régulièrement d'une ville à l'autre dans lesquelles différentes stations FM sont actives, vous devrez peut-être trouver des stations qui ne diffusent pas dans chaque ville. Le Stiletto 2 peut mémoriser plusieurs stations FM comme préréglages ; vous pouvez donc facilement sélectionner la meilleure station FM pour chaque ville. On recommande également de programmer des stations FM qui ne diffusent pas dans chaque ville comme des stations préréglées dans la radio de votre véhicule.

Vous devriez maintenant entendre le son en provenance de la radio SIRIUS à la radio FM de votre véhicule. Si la qualité du son n'est pas satisfaisante, utilisez une connexion direct, tel que décrit à la section qui suit.

Raccordements directs

Le raccordement direct procure un meilleur rendement sonore qu'un raccordement sans fil et élimine la possibilité d'interférence en provenance des diffuseurs FM locaux. Plusieurs façons de raccorder directement votre Stiletto 2 sont expliquées dans les sections qui suivent.

Tip: Selon le modèle de radio de votre véhicule et votre niveau de confort par rapport aux installations dans l'auto, un raccordement direct peut exiger l'aide d'un professionnel. Demandez à votre détaillant ou au service à la clientèle SIRIUS de vous recommander des installateurs dans votre région.

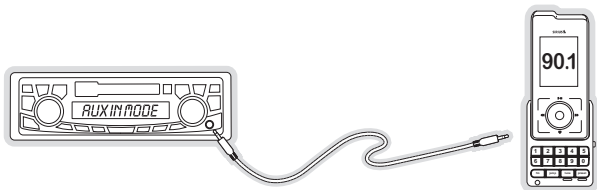
Raccordement audio direct

Si la radio de votre véhicule possède une connexion "AUX IN" ou "LINE IN", nous vous recommandons d'utiliser ce type de raccordement. Si le connecteur "AUX IN" ou "LINE IN" se trouve à l'avant de la radio de votre véhicule, utilisez ce raccordement simple.

1. Achetez un câble audio qui correspond au type de raccordement de la radio de votre véhicule et de votre radio SIRIUS chez votre détaillant local d'appareils et accessoires électroniques. Votre radio SIRIUS exige un connecteur mâle stéréo de 1/8 po. Votre

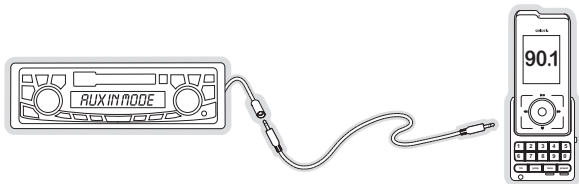
détaillant local d'appareils et accessoires électroniques peut vous aider à choisir la connexion qui convient à votre radio d'auto.

2. Branchez une extrémité du câble dans la prise **LINE OUT** de votre socle. (Voir l'illustration du socle pour véhicule à la page 86.) Branchez l'autre extrémité dans la prise "AUX IN" ou "LINE IN" de la radio d'auto.



Note: Consultez les lignes directrices du fabricant de la radio d'auto pour effectuer correctement l'installation.

Note: Si le connecteur "AUX IN" ou "LINE IN" se trouve à l'arrière de la radio d'auto, nous vous recommandons de confier l'installation à un professionnel.

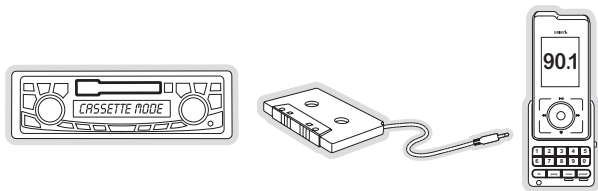


Adaptateur-cassette

Si la radio de votre véhicule est équipée d'un lecteur de cassette :

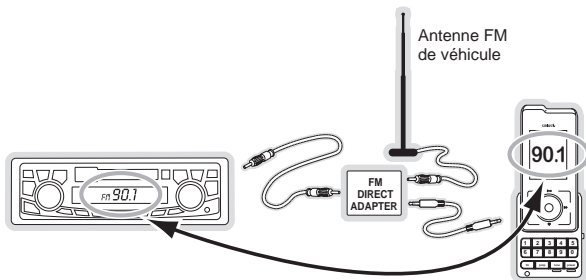
1. Achetez un adaptateur-cassette chez votre détaillant local d'appareils et accessoires électroniques.
2. Raccordez l'adaptateur entre la prise **LINE OUT** d socle pour véhicule (voir l'illustration sur le socle pour véhicule à la page 86) et le fente à cassette de la radio d'auto.

Note: Consultez les lignes directrices du fabricant de l'adaptateur-cassette pour utiliser cet adaptateur correctement.



Adaptateur FM direct SIRIUS

Si la radio d'auto ne dispose pas d'une prise "AUX IN" ou "LINE IN", l'adaptateur FM direct SIRIUS permet le raccordement entre le Stiletto 2 et la radio d'auto, éliminant ainsi les parasites et l'interférence qui perturbent parfois la réception avec un raccordement FM sans fil. Vous devrez peut-être confier l'installation à un professionnel. Consultez votre détaillant SIRIUS local. (Vous trouverez l'adaptateur FM direct SIRIUS chez votre détaillant SIRIUS local ou à <http://shop.siriuscanada.ca>.)



Fonctionnement du socle pour véhicule

Chargement de la pile

Pour charger la pile de votre Stiletto 2, placez la radio dans le socle pour véhicule. La pile est chargée pendant qu'elle est raccordée.

Préréglages

Vous pouvez sélectionner les stations préréglées au socle pour syntoniser une station en appuyant sur les boutons 0 à 9 quand le socle est en mode préréglage. Le Stiletto 2 doit être en mode Radio satellite pour choisir les préréglages. Pour choisir un préréglage :

1. Appuyez sur le bouton de préréglage **Presets** du socle. L'indicateur de mode préréglage s'allume pour indiquer que le mode préréglage est actif.
2. Sélectionnez la bande préréglée désirée (**A**, **B**, ou **C**) en appuyant plusieurs fois sur le bouton de préréglage **Presets** jusqu'à ce que la bande désirée soit affichée. (Figure 33)
3. Appuyez sur l'un des boutons 0 à 9 pour sélectionner le préréglage désiré

OU

Utilisez le **cadran Media** en surbrillance un préréglage et appuyez sur le bouton **Select**. (Figure 34)

Figure 33

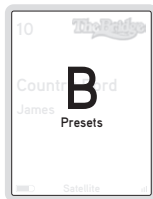


Figure 34



Syntonisation directe de station

Vous pouvez syntoniser les stations directement en entrant le numéro de la station à l'aide des boutons 0 à 9 du socle quand ce dernier est en mode syntonisation, ou utiliser la télécommande. Le Stiletto 2 doit être en mode Radio satellite pour choisir les présélections. Pour syntoniser directement une station :

1. Appuyez sur le bouton **Tune** du socle. (Figure 35) L'indicateur de mode syntonisation s'allume pour indiquer que le mode syntonisation est actif.
2. Entrez le numéro de la station désirée. Si un numéro à 3 chiffres est entré, la station est immédiatement syntonisée. Si seulement deux chiffres sont entrés, la station est syntonisée après une courte pause. (Figure 36)

Figure 35



Figure 36



Auto Shutdown

La fonction d'arrêt automatique éteint automatiquement le Stiletto 2 après 4 heures si aucun bouton n'est enfoncé. Cette fonction empêche la batterie du véhicule de se décharger si la radio est laissée allumée par inadvertance. La fonction Arrêt automatique peut être programmée en sélectionnant , **Settings → Dock → Auto Shutdown**. (Figure 38)

Figure 38

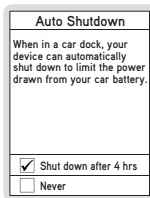
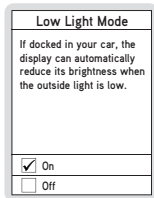


Figure 39



Low Light Mode

Le mode Éclairage faible réduit automatiquement la luminosité de l'afficheur sous éclairage faible, comme la nuit. Ce mode peut être programmé en sélectionnant Settings Dock Low Light Mode à l'écran Home. (Figure 39), **Settings → Dock → Low Light Mode**. (Figure 39)

Fiche technique

Fréquences de satellite	2322.293/2330.207 MHz
Fréquences terrestres	2326.250 MHz
Puissance	5 volts, 2,0 A, mise à la terre négative, c.c.
Température de fonctionnement	-5 °C à +40 °C (23 ° à 104 °F)
Interface audio	Prise stéréo de 1/8 po / 3,5 mm
Sortie de casque	20 mW sous 16 ohms
Rapport signal/bruit (S/B)	90 dB (MP3)
Dimensions de la radio (Longueur x Largeur x Profondeur)	110 mm x 50 mm x 16 mm (4,37 po x 1,93 po x 0,64 po)
Poids de la radio	121 g (4,3 oz.)
Mémoire interne	2 Go
Capacité de carte microSD	jusqu'à 4 Go
Norme Wi-Fi	802.11b/g
Sécurité Wi-Fi	WEP et WPA(2) personnelle
Antenne Wi-Fi	Interne intégrée
Type d'antenne interne	Intégrée, profilée

Garantie

Garantie limitée de 12 mois

SIRIUS Canada Inc. (la “ compagnie ”) garantit à l'acheteur au détail original de ce produit que dans l'éventualité où ce produit ou une partie de celui-ci, dans des conditions normales d'utilisation, présentent des défauts de matériaux ou de main-d'oeuvre dans les 12 mois suivant la date d'achat originale, de tels défauts entraîneront le remplacement par un produit neuf ou remis à neuf (à la discrétion de la compagnie) sans aucuns frais de pièces et de main-d'oeuvre. Pour obtenir le produit de remplacement ou réparation en vertu des dispositions de la garantie, le produit doit être livré avec preuve de garantie (c.-à-d. acte de vente daté), l'indication de défaut(s), port payé, à l'adresse indiquée ci-dessous, sous **RETOUR SOUS GARANTIE**.

La présente garantie ne couvre pas l'élimination de parasites ou de bruits extérieurs, la correction des problèmes d'antenne, les coûts engagés pour l'installation, le retrait ou la réinstallation du produit ou les dommages causés aux cassettes, disques compacts, haut-parleurs, accessoires ou systèmes électriques du véhicule.

La présente garantie ne s'applique pas aux produits ou parties de produit qui, de l'avis de la compagnie, ont été endommagés à la suite d'une modification, une installation inadéquate, une manipulation inadéquate, une mauvaise utilisation, une négligence, un accident ou le retrait ou la dégradation du numéro de série/des étiquettes à code à barres de l'usine. **LA RESPONSABILITÉ DE LA COMPAGNIE EN VERTU DE LA PRÉSENTE GARANTIE EST LIMITÉE AU REMPLACEMENT PRÉVU CI-DESSUS ET, EN AUCUN CAS, NE DÉPASSERA LE PRIX D'ACHAT PAYÉ PAR L'ACHETEUR DU PRODUIT.**

La présente garantie remplace toutes les autres garanties ou responsabilités expresses. **TOUTES LES GARANTIES IMPLICITES, Y COMPRIS UNE GARANTIE IMPLICITE DE VALEUR MARCHANDE, SERA LIMITÉE À LA DURÉE DE LA PRÉSENTE GARANTIE ÉCRITE. TOUTE ACTION POUR ABUS DE GARANTIE EN VERTU DE SPRÉSENTES, Y COMPRIS**

UNE GARANTIE IMPLICITE DE VALEUR MARCHANDE, DOIT ÊTRE DÉPOSÉE DANS UNE PÉRIODE DE 18 MOIS SUIVANT LA DATE DE L'ACHAT ORIGINAL. LA COMPAGNIE NE PEUT EN AUCUN CAS ÊTRE TENUE RESPONSABLE DES DOMMAGES ACCIDENTELS OU ACCESSOIRES À LA SUITE D'UNE VIOLATION DE LA PRÉSENTE GARANTIE OU D'UNE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, QUELLE QU'ELLE SOIT. Aucune personne ni aucun représentant ne sont autorisés à assumer au nom de la compagnie une responsabilité autre qu'exprimée aux présentes relativement à la vente de ce produit. Certaines provinces interdisent les restrictions relatives à la durée d'une garantie implicite, à l'exclusion ou à la restriction des dommages accessoires ou accidentels ; les restrictions ci-dessus peuvent donc ne pas s'appliquer à vous. Cette garantie vous confère des droits légaux spécifiques et vous pouvez avoir d'autres droits qui peuvent varier d'une province à l'autre.

RETOUR SOUS GARANTIE : Pour obtenir un produit de remplacement en vertu de la présente garantie, nous vous prions de retourner le produit à un détaillant autorisé de Sirius Canada ou d'appeler le Service à la clientèle de Erikson au (800) 567-3275 pour obtenir le nom d'un détaillant autorisé Sirius près de chez vous ; la preuve d'achat et la description de la défectuosité sont obligatoires. Les produits devant être retournés à une succursale de garantie approuvée doivent être expédiés port payé.

Contrat d'utilisateur

SIRIUS RADIO SATELLITE INC.

CONTRAT DE LICENCE D'UTILISATEUR

Le présent contrat de licence d'utilisateur énonce l'entente entre vous et SIRIUS Radio Satellite Inc. (« SIRIUS ») relativement à l'utilisation du logiciel des récepteurs de radio satellite SIRIUS (le « logiciel du récepteur »), le logiciel informatique My SIRIUS Studio (le « logiciel informatique ») et, avec le logiciel du récepteur, le « logiciel » et leur utilisation avec le récepteur de radio satellite et les accessoires SIRIUS de série Stiletto (le « récepteur ») et le service de radio satellite de SIRIUS (le « service SIRIUS »).

De plus, en contrepartie de l'utilisation du service SIRIUS, vous convenez d'être lié aux « Modalités et conditions de service » énoncées à : <http://www.sirius.com/serviceterms> (les « Modalités et conditions »).

VOUS RECONNAISSEZ AVOIR LU ET COMPRIS CE CONTRAT DE LICENCE D'UTILISATEUR. EN UTILISANT LE RÉCEPTEUR ET LE LOGICIEL DU RÉCEPTEUR, EN CLIQUANT SUR LE BOUTON « ACCEPTER » POUR INSTALLER LE LOGICIEL INFORMATIQUE ET/OU EN INSTALLANT, COPIANT OU AUTREMENT UTILISANT LE LOGICIEL INFORMATIQUE, VOUS ACCEPTEZ D'ÊTRE LIÉ PAR LES MODALITÉS DE CE CONTRAT. SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS LES MODALITÉS DE CE CONTRAT DE LICENCE, CLIQUEZ SUR LE BOUTON « ANNULER » SI VOUS INSTALLEZ LE LOGICIEL INFORMATIQUE AFIN QU'IL NE SOIT PAS INSTALLÉ, ET N'UTILISEZ PAS LE RÉCEPTEUR.

1. OCTROI DE LICENCE SIRIUS vous octroie par la présente une licence non exclusive et limitée d'utilisation du logiciel et de la documentation connexe (la « documentation »). Vous pouvez : (a) utiliser le logiciel du récepteur sous forme code objet seulement en l'intégrant complètement au récepteur pour faire fonctionner le récepteur aux fins habituelles, (b) utiliser le logiciel du récepteur en même temps avec un maximum de trois ordinateurs et (c) copier le logiciel informatique à des fins de sauvegarde et d'archivage, dans la mesure où les copies doivent contenir tous les avis de propriété du logiciel original. SIRIUS, ses partenaires et fournisseurs, dont notamment Microsoft Corporation (« Microsoft »), Dell Products, LP, (anciennement ZING Systems, Inc.) en son nom, Dell Inc. et chacune des filiales et sociétés affiliées de Dell Inc. (« ZING »), et leurs partenaires et fournisseurs respectifs, conservent tous les droits non expressément accordés aux présentes, dont notamment tous les brevets, droits d'auteur, marques de commerce, secrets commerciaux et autres droits de propriété mondiaux associés au logiciel. Vous convenez que les partenaires et fournisseurs de SIRIUS (y compris Microsoft et ZING) sont des tiers bénéficiaires de ce contrat de licence et peuvent exiger la conformité à ses modalités. Ce produit est protégé par certains droits de propriété intellectuelle de Microsoft. L'utilisation ou la distribution de cette technologie en dehors de ce produit est interdite sans licence de Microsoft.

2. LIMITATIONS DE LA LICENCE. (a) Vous devez être âgé d'au moins 18 ans pour assumer les obligations énoncées dans ce contrat de licence. Les personnes mineures peuvent utiliser le logiciel et la documentation seulement si un parent ou un tuteur légal assume les obligations énoncées dans ce contrat de licence et assume par conséquent toutes les responsabilités relatives à l'utilisation par une personne mineure du logiciel et de la documentation.

(b) Vous ne pouvez : (i) permettre à d'autres personnes d'utiliser le logiciel informatique ; (ii) modifier, traduire, décompiler, décompiler, extraire le code source, démonter (sauf dans la mesure où cette limitation est expressément interdite par la loi), reproduire ou créer des œuvres dérivées basées sur le logiciel ou la documentation ; (iii) copier le logiciel ou la documentation (sauf tel que permis à l'alinéa 1(c)) ; (iv) louer, présenter en public, céder ou autrement céder les droits du logiciel ou de la documentation et/ou (v) retirer des avis de propriété ou des étiquettes sur le

logiciel ou la documentation. Toute violation de l'alinéa 2(b) entraînera la résiliation immédiate de votre licence de logiciel et de documentation.

- (c) Vous pouvez utiliser le logiciel et la documentation seulement d'une manière conforme à toutes les lois applicables dans les juridictions dans lesquelles vous utilisez le logiciel et la documentation, dont notamment les limitations applicables concernant les droits d'auteur et autres droits de propriété intellectuelle.
- (d) Vous pouvez utiliser le logiciel seulement à des fins personnelles et non commerciales. Vous ne pouvez utiliser le logiciel pour offrir un service commercial ou dans le cadre d'une application commerciale. Les copies de fichiers de contenu, dont notamment les chansons et autres enregistrements sonores, sauvegardés et/ou transférés à l'aide du logiciel, et qui sont protégés par les lois sur les droits d'auteur ou les lois connexes d'une juridiction, sont réservées à un usage personnel et vous ne pouvez les diffuser publiquement ni les distribuer à des tiers.
- (e) En mémorisant le contenu sur le récepteur, vous faites une copie numérique. Vous ne pouvez utiliser le récepteur ni le logiciel, avec tout dispositif, programme ou service conçu pour contourner les mesures technologiques utilisées pour contrôler l'accès ou les droits d'un fichier de contenu ou autre œuvre protégée par les lois sur les droits d'auteur de toute juridiction.
- (f) Le logiciel incorpore un système de gestion de copie en série exigé par les lois des États-Unis. Il est interdit de contourner ou tenter de contourner ce système de quelque façon que ce soit.
- (g) Il est interdit d'exporter ou de réexporter le logiciel ou le récepteur sans les licences des gouvernements américains ou étrangers.

(h) Technologie d'encodage audio MPEG Layer-3 accordée sous licence de Fraunhofer IIS et Thomson. La fourniture du récepteur et du logiciel ne confère pas de licence ni de droits de distribution du contenu créé avec ce produit dans des systèmes de diffusion commerciaux (circuits terrestres, satellite, câble et/ou autres), applications de diffusion en flux (par Internet, intranets et/ou autres réseaux), autres systèmes de diffusion de contenu (applications audio payantes ou sur demande et ainsi de suite) ou sur supports physiques (disques compacts, disques numériques polyvalents, puces à semi-conducteurs, disques durs, cartes-mémoire et ainsi de suite). Une licence indépendante pour ce genre d'utilisation est obligatoire. Pour plus de détails, visitez le site <http://mp3licensing.com>.

3. CARACTÉRISTIQUES DE COMMUNICATIONS ; UTILISATION DE L'INFORMATION. (a) Le logiciel comprend des fonctions qui peuvent communiquer automatiquement de l'information à SIRIUS, à ses partenaires et à ses fournisseurs sur Internet, dans le cadre de son fonctionnement normal. Le logiciel peut aussi comporter des fonctions visibles à l'utilisateur qui interagissent avec les services Internet exploités par SIRIUS, ses partenaires et ses fournisseurs, et communiquent avec eux. Vous trouverez ci-dessous une liste initiale des fonctions de communications. Les fonctions de communications peuvent être changées par les mises à jour du logiciel que vous installez. En installant et/ou en utilisant le logiciel et les mises à jour connexes, vous acceptez de permettre l'installation et l'utilisation des fonctions de communications.

Vous êtes responsable des frais de télécommunications ou autres frais de connectivité engagés par l'utilisation du logiciel.

(b) Une fois que vous avez installé le logiciel et/ou raccordé le récepteur (avec ou sans fil), le logiciel peut fournir à SIRIUS de l'information sur le récepteur, y compris le numéro d'identification électronique du récepteur (le « ESN »). Le logiciel peut aussi fournir à SIRIUS et à ses fournisseurs des renseignements non personnels sur l'utilisation, dont notamment : les actions matérielles du récepteur (c.-à-d. touches enfoncées, redémarrages, pannes, mises à niveau, rétablissements), les numéros de révision de matériel et/ou de logiciel du récepteur, les stations/flux du service SIRIUS que vous programmez/supprimez des pré-réglages/favoris du récepteur, l'utilisation des contrôles parentaux, le niveau de la pile, l'espace disponible sur le récepteur, le mode de connexion et la puissance du signal. SIRIUS ne

combinera pas cette information sur l'utilisation aux renseignements personnels identifiables. Cette information sera plutôt recueillie et analysée de manière à évaluer le rendement général du logiciel et des produits connexes, à contrôler la qualité et à améliorer le produit et pour conserver des statistiques sur l'utilisation anonyme cumulative du logiciel et/ou du service SIRIUS. Vos renseignements personnels identifiables ne seront pas recueillis de quelque façon que ce soit par le biais de ce logiciel, et vos renseignements personnels identifiables ne seront pas conservés par SIRIUS à d'autres fins (comme votre information d'abonnement) ou combinés à ces données d'utilisation de quelque façon que ce soit.

4. **GESTION DES DROITS NUMÉRIQUES.** (a) Le logiciel et le dispositif utilisent la technologie de gestion des droits numériques de Microsoft pour Windows Media (« WM-DRM ») pour protéger l'intégrité du contenu de SIRIUS et de tiers (« contenu sécurisé ») de manière que la propriété intellectuelle, dont notamment les droits d'auteur de ce contenu, ne soit pas détournée. Des parties du logiciel WM DRM (le « logiciel WM-DRM ») utilisent WM-DRM pour transférer ou faire jouer le contenu sécurisé. Si la sécurité du logiciel WM-DRM a été compromise, les propriétaires du contenu sécurisé (« propriétaires du contenu sécurisé ») peuvent demander que Microsoft révoque le droit de copie, affichage, transfert et/ou lecture du contenu sécurisé du logiciel WM-DRM. La révocation ne change aucunement la capacité du logiciel WM-DRM de faire jouer le contenu non protégé. Une liste des logiciels WM-DRM révoqués est envoyée à votre ordinateur personnel quand vous téléchargez une licence de contenu sécurisé de Internet. Microsoft peut également, relativement à une telle licence, télécharger les listes de révocation à votre ordinateur au nom des propriétaires de contenu sécurisé. Les propriétaires de contenu sécurisé peuvent également exiger que vous mettiez à niveau certains composant WM-DRM distribués avec le logiciel WM-DRM (« mises à niveau WM-DRM ») avant de pouvoir accéder à leur contenu. Quand vous tentez d'écouter un tel contenu, le logiciel WM-DRM construit par Microsoft peut vous aviser qu'une mise à niveau WM-DRM est nécessaire et demander votre consentement avant de télécharger la mise à niveau WM-DRM. Le logiciel WM-DRM utilisé par les tiers peut faire de même. Vous acceptez que Microsoft et les tiers mettent à niveau le logiciel WM-DRM sans aucun avis. Si vous refusez une mise à niveau, vous ne pourrez accéder au contenu qui exige la mise à niveau WM-DRM ; par conséquent, vous pourrez toujours accéder au contenu non protégé et au contenu sécurisé qui n'exigent pas la mise à niveau.

(b) Vous ne pouvez prendre de mesure afin de contourner ou neutraliser les règles de sécurité ou d'utilisation du contenu prescrites ou rendues obligatoires par le logiciel WM-DRM. SIRIUS ne peut aucunement être tenu responsable du fonctionnement du logiciel WM-DRM, dont notamment la révocation du droit de copie, d'affichage, de transfert et/ou de lecture du contenu sécurisé.

SIRIUS ne peut être tenu responsable des communications échangées avec un propriétaire de contenu sécurisé ni la collecte ou l'utilisation de renseignements par un propriétaire de contenu sécurisé.

5. **DROIT DE PROPRIÉTÉ.** Tous les titres et droits de propriété, de propriété intellectuelle et autres relativement au logiciel et à la documentation demeurent la propriété de SIRIUS et de ses concédants de licence. Le logiciel comprend la technologie Microsoft Windows Media. Le logiciel est protégé par les lois sur les droits d'auteur des États-Unis et les traités internationaux sur les droits d'auteur.

6. **GARANTIES.** (a) SIRIUS garantit que, pendant une période de 90 jours à partir de la date d'acquisition, le logiciel, s'il est utilisé tel que prescrit, fonctionnera essentiellement tel que décrit dans la documentation et sera libre de défauts de matériel et de main-d'œuvre. La présente garantie sera immédiatement résiliée si le logiciel est utilisé avec, ou conjointement avec, un matériel ou un logiciel autre que la version non modifiée du récepteur pour lequel le logiciel a été conçu, tel que décrit dans la documentation, si des modifications sont apportées au logiciel pendant la période de garantie, si le média est utilisé de façon abusive ou incorrecte et/ou si les modalités de ce contrat de licence d'utilisateur sont violées. SIRIUS ne garantit pas que l'utilisation du logiciel sera ininterrompue ou que le fonctionnement du logiciel sera libre d'erreurs ou sécurisé. Selon le fabricant et le modèle de votre récepteur, vous

pourrez ou non avoir droit à des mises à niveau du logiciel du récepteur. Veuillez consulter le guide de l'utilisateur du récepteur pour en savoir plus.

(b) SIRIUS VOUS ACCORDE UNE LICENCE D'UTILISATION DU LOGICIEL « TEL QUEL » ET DANS LA MESURE MAXIMALE PERMISE PAR LES LOIS APPLICABLES. SIRIUS, SES PARTENAIRES ET SES FOURNISSEURS (Y COMPRIS MICROSOFT ET ZING) DÉNIENT TOUTES LES AUTRES GARANTIES, EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À DES FINS PARTICULIÈRES RELATIVEMENT AU LOGICIEL ET À LA DOCUMENTATION. LA PRÉSENTE GARANTIE VOUS CONFÈRE DES DROITS LÉGAUX PARTICULIERS ET VOUS POUVEZ AUSSI AVOIR D'AUTRES DROITS POUVANT VARIER D'UNE PROVINCE/JURIDICTION À L'AUTRE.

(c) La seule responsabilité de SIRIUS en cas de violation de ses garanties consistera à, à la seule discrétion de Sirius : (i) remplacer le média défectueux, (ii) vous indiquer comment obtenir essentiellement les mêmes fonctions logicielles décrites dans la documentation par une méthode différente de celle énoncée dans la documentation et/ou (iii) si les recours ci-dessus sont irréalisables, rembourser les frais de licence, s'il y a lieu, versés pour le logiciel. Les copies réparées, corrigées ou remplacées du logiciel et de la documentation seront couvertes par la même garantie limitée pendant la période restante de la garantie qui couvrirait la copie originale du logiciel ou plus que 30 jours après la date à laquelle SIRIUS vous a fourni la copie réparée ou remplacée du logiciel ou informé de la façon d'utiliser le logiciel, de manière à obtenir les fonctions décrites dans la documentation, en retenant ce qui est applicable. Sirius sera tenu de respecter ses obligations en vertu de l'alinéa 6(c) seulement si vous informez SIRIUS du problème éprouvé avec le logiciel pendant la période de garantie applicable et de fournir la preuve de date d'achat du logiciel.

7. NON-RESPONSABILITÉ. (a) Vous devez défendre et garantir contre toute responsabilité SIRIUS, ses cadres, dirigeants et employés, relativement aux pertes, dommages, amendes et frais, dont notamment les frais et honoraires d'avocats, découlant des réclamations que vous avez : (i) vu, téléchargé, encodé, comprimé, copié ou transmis quoi que ce soit en rapport avec le logiciel de manière à violer les droits d'un tiers ou une loi, ou (ii) violé les modalités de ce contrat de licence d'utilisateur et/ou les modalités et conditions.

(b) Si vous importez le logiciel des États-Unis, vous devez défendre et garantir contre toute responsabilité SIRIUS relativement aux droits d'importation et d'exportation ou autres réclamations découlant d'une telle importation.

8. LIMITATION DE RESPONSABILITÉ. NI SIRIUS, NI SES PARTENAIRES, NI SES FOURNISSEURS (Y COMPRIS MICROSOFT ET ZING) NE PEUVENT ÊTRE TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES SPÉCIAUX, ACCIDENTELS OU ACCESSOIRES NI DE LA PERTE DÉCOULANT DE L'UTILISATION ET/OU DE L'ACHAT DU LOGICIEL, DE LA DOCUMENTATION, DU RÉCEPTEUR ET/OU DU SERVICE SIRIUS, DONT NOTAMMENT LES PANNES ET/OU MAUVAIS FONCTIONNEMENTS DE L'ORDINATEUR, ATTRIBUABLES À LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT, ET QUE SIRIUS OU UN FOURNISSEUR (Y COMPRIS MICROSOFT ET ZING) AIT ÉTÉ OU NON AVISÉ DE CETTE POSSIBILITÉ. LA RESPONSABILITÉ TOTALE DE SIRIUS À VOTRE ÉGARD ET QUICONQUE UTILISE LE RÉCEPTEUR, LE LOGICIEL ET/OU LA DOCUMENTATION, QUELQUE EN SOIT LA CAUSE, NE DÉPASSERA EN AUCUN TEMPS LES MONTANTS QUE VOUS AVEZ VERSÉS À SIRIUS POUR LE RÉCEPTEUR, LE LOGICIEL ET LA DOCUMENTATION. CETTE ATTRIBUTION DE RISQUE ET LE DÉNI DES GARANTIES SE RÉFLÈTE DANS LES PRIX DE SIRIUS ET CONSTITUE UN ÉLÉMENT ESSENTIEL DU CONTRAT DE SIRIUS VISANT À FOURNIR LE LOGICIEL ET LA DOCUMENTATION. VOUS POUVEZ AVOIR D'AUTRES DROITS QUE CEUX DÉCRITS CI-DESSUS EN VERTU DES LOIS DE VOTRE JURIDICTION.

9. RÉSILIATION. (a) Le présent contrat de licence d'utilisateur sera automatiquement résilié sans avis si vous manquez aux conditions énoncées.

(b) Ce contrat de licence d'utilisateur peut aussi être résilié sans avis dans l'éventualité où les licences de SIRIUS ou de l'un ou l'autre de ses partenaires ou fournisseurs (y compris Microsoft et ZING) relativement à la technologie

incorporée au logiciel étaient résiliées.

(c) Vous pouvez résilier ce contrat de licence d'utilisateur en tout temps en fournissant à SIRIUS un avis écrit de résiliation à : SIRIUS Radio Satellite Inc., 1221 Avenue of the Americas, 36e étage, New York, New York 10020, à l'attention de : Résiliation de logiciel My SIRIUS Studio/Stiletto.

(d) À la résiliation de ce contrat de licence d'utilisateur, vous devrez immédiatement cesser d'utiliser le logiciel et le retourner à SIRIUS dans les trois jours, ou attester que toutes les copies partielles ou entières du logiciel, de la documentation et du matériel connexe fournies par SIRIUS ont été détruites. Vous serez tenu de payer tous les frais et honoraires accumulés après la résiliation de ce contrat de licence.

(e) À l'exception de la licence accordée à l'alinéa 1, les modalités de ce contrat de licence d'utilisateur demeureront en vigueur après la résiliation en vertu de cet alinéa 9.

10. RÉGLEMENT DE DIFFÉRENDS. Afin d'accélérer le règlement des différends et d'en contrôler les coûts, vous convenez que toute réclamation équitable et légitime (une « réclamation ») relativement au logiciel, à la documentation et/ou à ce contrat de licence d'utilisateur, sera réglée comme suit :

(a) Règlement à l'amiable. Vous et SIRIUS essayerez d'abord de régler la réclamation à l'amiable. Par conséquent, ni vous ni SIRIUS pouvez entreprendre des démarches officielles (sauf pour les réclamations décrites à l'alinéa 10(d)) pendant au moins 60 jours après que l'une des parties ait avisé par écrit l'autre d'une réclamation. Pour entreprendre une réclamation, vous devez faire parvenir un avis par la poste à : SIRIUS Radio Satellite Inc., 1221 Avenue of the Americas, 36e New York, New York 10020, à l'attention de : Chef du contentieux. Si SIRIUS entreprend une réclamation, l'avis sera envoyé à votre adresse figurant au dossier de SIRIUS.

(b) Règlement officiel. Sauf tel qu'indiqué à l'alinéa 10(d), si vous et SIRIUS ne parvenez pas à régler une réclamation à l'amiable, toute réclamation faite par vous ou SIRIUS sera réglée seulement par arbitrage exécutoire. L'arbitrage sera mené en vertu des Commercial Arbitration Rules de l'American Arbitration Association (les « règles AAA ») en vigueur au moment de l'arbitrage et en vertu des règles énoncées dans ce contrat de licence d'utilisateur. En cas de conflit entre les règles AAA et ce contrat de licence d'utilisateur, ce contrat de licence d'utilisateur sera exécutoire. L'ARBITRAGE SIGNIFIE QUE VOUS RENONCEZ À VOTRE DROIT À UN PROCÈS DEVANT JURY. Si vous demandez un arbitrage, vous acceptez de payer des frais de 125 \$ ou, si les frais sont moindres et que vous avisez SIRIUS par écrit, la somme que vous devriez payer pour entreprendre une poursuite contre SIRIUS devant le tribunal approprié de votre juridiction. SIRIUS accepte de payer les frais additionnels ou le dépôt exigé par l'American Arbitration Association en sus de vos frais de dépôt.

SIRIUS accepte également de payer les coûts afférents à l'arbitrage jusqu'à un maximum d'une demi-journée (quatre heures) de revenus. Les autres frais, comme les honoraires d'un avocat, les dépenses, les déplacements vers le lieu de l'arbitrage et les coûts d'une procédure judiciaire dépassant une demi-journée, seront payés conformément aux règles AAA. L'arbitrage aura lieu dans un endroit situé à moins de 100 miles de votre résidence, à moins que vous et SIRIUS ne conveniez d'un autre endroit. Vous ou SIRIUS devez procéder comme suit pour entreprendre un arbitrage :

(i) Rédiger une demande d'arbitrage. La demande doit comporter une description de la réclamation et le montant des dommages réclamés ;

(ii) Faire parvenir trois copies de la demande d'arbitrage, plus les frais de dépôt appropriés à : American Arbitration Association, 601 Pennsylvania Avenue, N.W., bureau 700, Washington, D.C. 20004 ; et (iii) faire parvenir une copie de la demande d'arbitrage par la poste à SIRIUS Radio Satellite Inc., 1221 Avenue of the Americas, 36e étage, New York, New York 10020, à l'attention de : Chef du contentieux, ou à votre adresse figurant au dossier de SIRIUS (si SIRIUS demande l'arbitrage).

(c) Effet obligatoire. Lors d'une procédure d'arbitrage, l'arbitre doit se conformer à la loi applicable et tout règlement peut être contesté si l'arbitre ne s'y conforme pas. Les arbitres n'ont aucunement le pouvoir, la juridiction ni l'autorité d'annuler, amender et/ou modifier l'une ou l'autre des dispositions de ce contrat de licence d'utilisateur. Les arbitres exécuteront ce contrat de licence d'utilisateur conformément aux modalités et dispositions. Autrement, la décision de l'arbitre est finale et lie toutes les parties et peut être exécutée dans tout tribunal fédéral ou provincial ayant juridiction. Un tribunal peut soustraire toute partie de l'alinéa 9 qu'il juge inexécutable.

(d) Exceptions. Nonobstant ce qui précède : (i) tout différend concernant la validité des droits de propriété intellectuelle ou des licences de SIRIUS autorisant à exploiter son entreprise ; (ii) toute réclamation reposant sur l'alinéa 2(a) ci-dessus ; et (iii) tout différend concernant une violation de la Communications Act of 1934, 47 U.S.C. §605, ou la Electronic Communications Privacy Act, 18 U.S.C. §§2510-2521, peuvent être réglés seulement par un tribunal de juridiction compétente.

11. DIVERS. (a) Avis. Les avis qui vous seront envoyés seront réputés remis dès qu'ils sont mis à la poste ou envoyés par courriel. Les avis peuvent être joints aux relevés ou autres correspondance échangée avec vous. SIRIUS peut également vous aviser par téléphone, et un tel avis sera réputé remis quand un message vous est laissé, qu'une personne répond au téléphone à votre résidence ou qu'un message est laissé au répondeur ou système de messagerie vocale à votre numéro de téléphone figurant au dossier de SIRIUS. Vos avis envoyés à SIRIUS seront réputés remis quand SIRIUS les reçoit au 1221 Avenue of the Americas, 36^e étage, New York, New York 10020, à l'attention de : Chef du contenu.

(b) Loi applicable. L'interprétation et l'exécution de ce contrat de licence d'utilisateur seront régies par les lois internes de l'État de New York. Ce contrat de licence d'utilisateur peut être modifié si exigé par ces lois. Nonobstant ce qui précède, l'alinéa 10 sera régi par la Federal Arbitration Act. Vous acceptez que la Convention des Nations Unies sur les contrats de vente internationale de marchandises est spécifiquement exclue de l'exécution de ce contrat de licence d'utilisateur.

(c) Cession. À l'exception de l'énoncé à l'alinéa 11(c), vous pouvez céder vos droits et/ou obligations en vertu de ce contrat de licence d'utilisateur à une tierce partie. Si vous vendez ou autrement cédez le récepteur en entier, vous pouvez céder le logiciel du récepteur entièrement intégré au récepteur ; dans la mesure où vous fournissez également ce contrat de licence d'utilisateur à l'acheteur ou au bénéficiaire du récepteur, tous vos droits en vertu de ce contrat de licence d'utilisateur seront alors immédiatement résiliés. SIRIUS peut céder ses droits et/ou obligations en vertu de contrat de licence d'utilisateur à un tiers sans avis et pour quelque raison que ce soit, dont notamment en cas d'acquisition, de restructuration d'entreprise, de fusion ou de vente d'essentiellement tous les actifs de SIRIUS à une autre entité. Vous consentez par les présentes à une telle cession.

(d) Aucune renonciation. Aucun manquement ni retard de la part de SIRIUS, ses partenaires ou ses fournisseurs (y compris Microsoft et ZING) dans l'exécution d'un droit, pouvoir ou privilège en vertu des présentes et aucune conduite habituelle des affaires de la part de SIRIUS, ses partenaires ou ses fournisseurs (y compris Microsoft et ZING) ne constituera une renonciation d'un droit, pouvoir ou privilège en vertu des présentes.

(e) Autre. Ce contrat de licence d'utilisateur constitue l'entente indivisible entre vous et SIRIUS relativement à votre utilisation du logiciel et de la documentation. Aucun vendeur ni autre représentant n'est autorisé à le changer pour vous. Dans l'éventualité où une disposition était déclarée par une autorité compétente invalide, ladite disposition sera supprimée ou modifiée dans la mesure nécessaire, et les autres dispositions du contrat de licence d'utilisateur demeureront en vigueur.

12. LICENCES DE TIERS. Le logiciel comporte un logiciel, des bibliothèques et d'autres outils fournis par des tiers pouvant être soumis aux limitations ci-dessous.

(a) busybox. busybox est distribué en vertu de la licence publique générale de GNU. On trouvera une copie de la licence publique générale de GNU à <http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>. Des parties de l'ouvrage ont été modifiées par Zing Systems, Inc. 2005-2007. Le code source original et modifié se trouve ici. CE LOGICIEL EST FOURNI PAR LE OU LES AUTEURS « TEL QUEL » ET LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À DES FINS PARTICULIÈRES SONT ABANDONNÉES. LE OU LES AUTEURS NE SERONT EN AUCUN CAS TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU ACCESSOIRES (DONT NOTAMMENT LA FOURNITURE DE PRODUITS OU SERVICES DE REMPLACEMENT ; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS ; OU L'INTERRUPTION DES AFFAIRES) DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT ET DE TOUTE THÉORIE DE FIABILITÉ, SOIT CONTRACTUELLE, RESPONSABILITÉ OBJECTIVE OU DÉLIT CIVIL (INCLUANT LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT) DÉCOULANT DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MÊME SUR RÉCEPTION D'UN AVIS CONCERNANT LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

(b) Curl. Curl Copyright (c) 1996 - 2007, Daniel Stenberg, <daniel@haxx.se>. Tous droits réservés. La permission d'utiliser, copier, modifier et distribuer ce logiciel à quelque fin que ce soit, avec ou sans frais, est par les présentes accordée, pourvu que l'avis de droits d'auteur ci-dessus et cet avis de permission apparaissent dans toutes les copies. LE LOGICIEL EST FOURNI « TEL QUEL », SANS AUCUNE GARANTIE QUE CE SOIT, EXPRESSE OU IMPLICITE, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À UN USAGE PARTICULIER ET DE NON-VIOLATION DES DROITS D'UN TIERS. LES AUTEURS OU LES DÉTENTEURS DE DROITS D'AUTEUR NE SERONT EN AUCUN TEMPS TENUS RESPONSABLES DES RÉCLAMATIONS, DOMMAGES OU AUTRES RESPONSABILITÉS, EN VERTU D'UN CONTRAT, DÉLIT OU AUTREMENT, RELATIVEMENT AU LOGICIEL OU L'UTILISATION OU AUTRES MANIPULATIONS DU LOGICIEL. Sauf tel qu'indiqué dans le présent avis, le nom du détenteur des droits d'auteur ne doit pas être utilisé à des fins publicitaires ou autres pour promouvoir la vente, l'utilisation ou autre action de ce logiciel, sans l'autorisation écrite préalable du détenteur des droits d'auteur.

(c) Ezxml. Ezxml Copyright 2004, 2005 Aaron Voisine.

La permission est par les présentes accordée, sans aucun frais, aux personnes qui obtiennent une copie de ce logiciel et les fichiers de la documentation connexe (le « logiciel ») de disposer du logiciel sans restriction, dont notamment les droits d'utilisation, copier, modifier, fusionner, publier, distribuer, accorder des sous-licences et/ou vendre des copies du logiciel, et permettre aux personnes auxquelles le logiciel est fourni de faire de même, sous réserve des conditions suivantes :

L'avis de droits d'auteur ci-dessus et cet avis de permission doivent être inclus dans toutes les copies ou des parties importantes du logiciel.

LE LOGICIEL EST FOURNI « TEL QUEL », SANS AUCUNE GARANTIE QUE CE SOIT, EXPRESSE OU IMPLICITE, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À UN USAGE PARTICULIER ET DE NON-VIOLATION DES DROITS D'UN TIERS. LES AUTEURS OU LES DÉTENTEURS DE DROITS D'AUTEUR NE SERONT EN AUCUN TEMPS TENUS RESPONSABLES DES RÉCLAMATIONS, DOMMAGES OU AUTRES RESPONSABILITÉS, EN VERTU D'UN CONTRAT, DÉLIT OU AUTREMENT, RELATIVEMENT AU LOGICIEL OU L'UTILISATION OU AUTRES MANIPULATIONS DU LOGICIEL.

(d) FreeType. Des parties de ce logiciel copyright © 2006 The FreeType Project (www.freetype.org). Tous droits réservés.

La LICENCE FreeType Project

2006-Jan-27

Copyright 1996-2002, 2006 par David Turner, Robert Wilhelm et Werner Lemberg.

Introduction. Le FreeType Project est distribué dans plusieurs ensembles d'archives ; certains peuvent contenir, en plus du moteur de polices FreeType, divers outils et contributions qui dépendent du FreeType Project. Cette licence s'applique à tous les fichiers qui se trouvent dans ces ensembles et qui ne sont pas régis par leur propre licence explicite. La licence influe donc sur le moteur de polices FreeType, les programmes de test, la documentation et les fichiers de marque, tout au moins. Cette licence a été inspirée par les licences BSD, Artistic et IJG (Independent JPEG Group), qui encouragent toutes l'inclusion et l'utilisation de logiciels gratuits dans les produits commerciaux et gratuits. Par conséquent, les principaux points sont les suivants :

! Nous ne promettons pas que ce logiciel fonctionne. Cependant, nous aimerions recevoir tous les rapports de bogues, quels qu'ils soient. (distribution « tel quel »)

! Vous pouvez utiliser ce logiciel pour les applications désirées, en partie ou en entier, sans payer aucuns frais. (utilisation « sans redevances »)

! Vous ne pouvez prétendre avoir rédigé ce logiciel. Si vous l'utilisez en entier ou en partie dans un programme, vous devez indiquer dans votre documentation que vous avez utilisé le code FreeType. (« crédits ») Nous permettons et encourageons spécifiquement l'inclusion de ce logiciel, avec ou sans modifications, dans les produits commerciaux. Nous renonçons à toutes les garanties couvrant le FreeType Project et n'assumons aucune responsabilité en rapport avec le FreeType Project. Finalement, bien des gens nous ont demandé une forme préférée de crédit/avis de non-responsabilité pour utiliser conformément à cette licence. Nous vous encourageons donc à utiliser le texte suivant : Des parties de ce logiciel sont protégés par droits d'auteur © <2007> Le FreeType Project (www.freetype.org). Tous droits réservés.

Termes juridiques

0. Définitions. Partout dans cette licence, les termes « ensemble », « FreeType Project » et « archive FreeType » font référence à la série de fichiers initialement distribués par les auteurs (David Turner, Robert Wilhelm et Werner Lemberg) sous l'appellation « FreeType Project », qu'ils s'agisse de la version alpha, bêta ou finale. « Vous » fait référence au détenteur de la licence, ou la personne qui utilise le projet, où « utiliser » est un terme générique incluant la compilation du code source du projet ainsi que sa liaison pour former un « programme » ou un « exécutable ». Ce programme est utilisé ici sous la forme « programme utilisant le moteur FreeType ». Cette licence s'applique à tous les fichiers distribués dans le FreeType Project original, incluant tous les codes source, les binaires et la documentation, sauf indication contraire dans le fichier, dans sa forme original et non modifiée, telle que distribuée dans l'archive originale. Si vous ignorez si un fichier particulier est couvert par cette licence, vous devez communiquer avec nous pour le confirmer.

The FreeType Project copyright (C) 1996-2000 par David Turner, Robert Wilhelm et Werner Lemberg. Tous droits réservés sauf indication contraire ci-dessous.

1. Aucune garantie. LE FREETYPE PROJECT EST FOURNI « TEL QUEL » SANS AUCUNE GARANTIE QUE CE SOIT, EXPRESSE OU IMPLICITE, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDES À UN USAGE PARTICULIER. LES AUTEURS ET LES DÉTENTEURS DES DROITS D'AUTEUR NE PEUVENT EN AUCUN CAS ÊTRE TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES CAUSÉS PAR L'UTILISATION OU L'INCAPACITÉ D'UTILISER LE FREETYPE PROJECT.

2. Redistribution. La présente licence accorde un droit et une licence irrévocables, perpétuels, libres de redevances et mondiaux d'utilisation, d'exécution, de compilation, d'affichage, de copie, de création de produits dérivés, de distribution et de sous-licence de FreeType Project (en formes code source et objet) et produits dérivés pour quelque application que ce soit ; et d'autoriser d'autres à exercer certains ou tous les droits accordés en vertu des présentes, sous réserve des conditions suivantes :

! La redistribution du code source doit conserver ce fichier de licence (« FTL.TXT ») inaltéré ; les ajouts, suppressions

ou changements des fichiers originaux doivent être clairement indiqués dans la documentation connexe. Les avis de droits d'auteur des fichiers originaux inaltérés doivent apparaître dans toutes les copies des fichiers source.

! La redistribution en format binaire doit comporter un avis de non-responsabilité stipulant que le logiciel est basé sur une partie des travaux de l'équipe FreeType, dans la documentation de distribution. Nous vous encourageons également à inscrire une adresse URL dans la page Web FreeType de votre documentation (facultatif). Ces conditions s'appliquent à tout logiciel tiré du FreeType Project ou basé sur lui, et non seulement les fichiers non modifiés. Si vous utilisez notre œuvre, vous devez le reconnaître. Vous n'avez cependant aucuns frais à payer.

3. Publicité. Ni les auteurs de FreeType ni leurs collaborateurs, ni vous ne devez utiliser le nom de l'autre à des fins commerciales, publicitaires ou promotionnelles, sans permission écrite spécifique. Nous vous suggérons, sans vous y obliger, d'utiliser l'une des appellations suivantes pour faire référence à ce logiciel dans votre documentation ou votre matériel publicitaire : « FreeType Project », « Moteur FreeType », « Bibliothèque FreeType » ou « Distribution FreeType ». Comme vous n'avez pas signé cette licence, vous n'êtes pas tenu de l'accepter. Cependant, comme le matériel FreeType Project est protégé par droits d'auteur, seule cette licence, ou une autre créée par les auteurs, vous accorde le droit de l'utiliser, de le distribuer et de le modifier. Par conséquent, en utilisant, distribuant ou modifiant FreeType Project, vous indiquez que vous comprenez et acceptez toutes les conditions de cette licence.

4. Contacts. Deux listes de distribution sont reliées à FreeType :

! freetype@nongnu.org. Discute de l'utilisation générale et des applications de FreeType, de même que des ajouts futurs et souhaités à la Bibliothèque et à la distribution. Si vous cherchez le soutien, commencez par cette liste si vous n'avez rien trouvé dans la documentation.

! freetype-devel@nongnu.org. Discute des bogues et des composants du moteur, des problèmes de design, des licences spécifiques, des ports, etc.

Vous trouverez notre page d'accueil à <http://www.freetype.org>

(e) gpg.

Copyright (c) 1998-2005 Free Software Foundation, Inc. gpg est distribué en vertu de la licence publique générale de GNU.

On trouvera une copie de la licence publique générale de GNU à <http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>. Le code source se trouve ici. CE LOGICIEL EST FOURNI PAR LE OU LES AUTEURS « TEL QUEL » ET LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À DES FINS PARTICULIÈRES SONT ABANDONNÉES. LE OU LES AUTEURS NE SERONT EN AUCUN CAS TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU ACCESSOIRES (DONT NOTAMMENT LA FOURNITURE DE PRODUITS OU SERVICES DE REMPLACEMENT ; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS ; OU L'INTERRUPTION DES AFFAIRES) DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT ET DE TOUTE THÉORIE DE FIABILITÉ, SOIT CONTRACTUELLE, RESPONSABILITÉ OBJECTIVE OU DÉLIT CIVIL (INCLUANT LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT) DÉCOULANT DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MÊME SUR RÉCEPTION D'UN AVIS CONCERNANT LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

(f) lpng128

AVIS DE DROITS D'AUTEUR, AVIS DE NON-RESPONSABILITÉ ET LICENCE :

Si vous modifiez libpng, vous pouvez insérer d'autres avis immédiatement après cette phrase.

libpng versions 1.2.6, 15 août 2004, à 1.2.8, 3 décembre 2004, Copyright (c) 2004 Glenn Randers-Pehrson, et sont distribuées en vertu des mêmes déni de responsabilité et licence que libpng-1.2.5 et les personnes suivantes sont

ajoutées à la liste des auteurs collaborateurs :

Cosmin Truta

libpng versions 1.0.7, 1er juillet 2000, à 1.2.5, 3 octobre 2002, Copyright (c) 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson, et sont distribuées en vertu des mêmes déni de responsabilité et licence que libpng-1.0.6 et les personnes suivantes sont ajoutées à la liste des auteurs collaborateurs :

Simon-Pierre Cadieux

Eric S. Raymond

Gilles Vollant

et avec les ajouts suivants à la non-responsabilité : Il n'existe aucune garantie contre l'interférence à l'utilisation de la bibliothèque ou contre la violation. Il est impossible de garantir que nos efforts ou la bibliothèque répondront à vos attentes ou besoins particuliers. Cette bibliothèque est fournie avec toutes ses anomalies et le risque de qualité, rendement, exactitude et effort satisfaisants doit être assumé entièrement par l'utilisateur.

libpng versions 0.97, janvier 1998, à 1.0.6, 20 mars 2000, Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Glenn Randers-Pehrson, et sont distribuées en vertu des mêmes déni de responsabilité et licence que libpng-0.96, et les personnes suivantes ont été ajoutées à la liste des auteurs collaborateurs :

Tom Lane

Glenn Randers-Pehrson

Willem van Schaik

libpng versions 0.89, juin 1996, à 0.96, mai 1997, Copyright (c) 1996, 1997 Andreas Dilger distribué en vertu de la même renonciation et licence que libpng-0.88, les personnes suivantes étant ajoutées à la liste des auteurs collaborateurs :

John Bowler

Kevin Bracey

Sam Bushell

Magnus Holmgren

Greg Roelofs

Tom Tanner

libpng versions 0.5, mai 1995, à 0.88, janvier 1996, sont frappés de Copyright (c) 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

Aux fins de ces droits d'auteur et de cette licence, « auteurs collaborateurs » fait référence aux personnes suivantes :

Andreas Dilger

Dave Martindale

Guy Eric Schalnat

Paul Schmidt

Tim Wegner

La bibliothèque de référence PNG est fournie « TEL QUEL ». Les auteurs collaborateurs et Group 42, Inc. dénie toutes les garanties, expresses ou implicites, dont notamment les garanties de valeur marchande et d'aptitude à un usage particulier.

Les auteurs collaborateurs et Group 42, Inc. n'assument aucune responsabilité relativement aux dommages directs, indirects, accidentels, spéciaux, exemplaires ou accessoires découlant de l'utilisation de la bibliothèque de référence

PNG, même sur réception d'un avis concernant la possibilité de tels dommages.

La permission est par la présente accordée d'utiliser, copier, modifier et distribuer ce code source, ou des parties de celui-ci, à quel que fin que ce soit, sans aucuns frais, sous réserve des restrictions suivantes :

1. L'origine de ce code source ne doit pas être faussement représentée.
2. Les versions modifiées doivent être clairement indiquées et ne doivent pas être faussement représentées comme la source originale.
3. Cet avis de droits d'auteur ne peut être retiré ni modifié d'une source ou distribution de source modifiée.

Les auteurs collaborateurs et Group 42, Inc. permettent spécifiquement, sans aucuns frais, et encouragent l'utilisation de ce code source comme élément de soutien du format de fichier PNG dans les produits commerciaux. Si vous utilisez ce code source dans un produit, il n'est pas nécessaire de reconnaître les droits d'auteur, mais ce geste serait apprécié.

Une fonction « png_get_copyright » est disponible pour faciliter l'utilisation dans les cases « about » et ainsi de suite :
`printf("%s",png_get_copyright(NULL));`

De plus, le logo PNG logo (en format PNG, évidemment) est fourni dans les fichiers « pngbar.png » et « pngbar.jpg » (88x31) et « pngnow.png » (98x31).

Libpng est un logiciel OSI Certified Open Source. OSI Certified est une marque de certification d'Open Source Initiative.

Les auteurs collaborateurs aimeraient remercier tous ceux qui ont participé aux essais et aux corrections de bogues ; merci de votre patience. Tout cela n'aurait pu être possible sans votre aide.

Merci à Frank J. T. Wojcik pour son aide au niveau de la documentation.

(g) Linux. Linux est distribué en vertu de la licence publique générale de GNU. On trouvera une copie de la licence publique générale de GNU à <http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>. Des parties de l'ouvrage ont été modifiées par Zing Systems, Inc.

2005-2007. Le code source original et modifié se trouve ici. CE LOGICIEL EST FOURNI PAR LE OU LES AUTEURS « TEL QUEL » ET LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À DES FINS PARTICULIÈRES SONT ABANDONNÉES. LE OU LES AUTEURS NE SERONT EN AUCUN CAS TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU ACCESSOIRES (DONT NOTAMMENT LA FOURNITURE DE PRODUITS OU SERVICES DE REMPLACEMENT ; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS ; OU L'INTERRUPTION DES AFFAIRES) DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT ET DE TOUTE THÉORIE DE FIABILITÉ, SOIT CONTRACTUELLE, RESPONSABILITÉ OBJECTIVE OU DÉLIT CIVIL (INCLUANT LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT) DÉCOULANT DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MÊME SUR RÉCEPTION D'UN AVIS CONCERNANT LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

(h) mDNSResponder.

Copyright (c) 1997-2006 Apple Computer.

Accordé sous licence Apache License, Version 2.0 (la « licence ») ; vous pouvez utiliser ce fichier uniquement en conformité avec la licence. Vous pouvez obtenir une copie de la licence sur le site <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>

À moins que la loi applicable ne l'exige ou tel que convenu par écrit, le logiciel distribué sous licence est distribué «

TEL QUEL », SANS GARANTIES NI CONDITIONS DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT, expresses ou implicites. Voir la licence pour connaître le libellé exact des permissions et limitations.

De manière à assurer la compatibilité de licence avec le plus grand nombre possible de licences de code client, le code de bibliothèque partagée, relié pendant l'exécution au même espace adresse que le client qui l'utilise, est accordé sous licence en vertu des modalités de la « licence BSD à trois clauses ».

La redistribution et l'utilisation en formes source et binaire, avec ou sans modification, sont permises pourvu que les conditions suivantes soient respectées :

! Les redistributions de code source doivent conserver l'avis de droits d'auteur ci-dessus, cette liste de conditions et le déni de responsabilité suivant.

! Les redistributions en forme binaire doivent reproduire l'avis de droits d'auteur ci-dessus, cette liste de conditions et le déni de responsabilité suivant dans la documentation et/ou tout autre matériel fourni avec la distribution.

! Ni le nom de [détenteur des droits d'auteur originaux] ni les noms de ses collaborateurs ne peuvent être utilisés pour endosser ou promouvoir les produits dérivés de ce logiciel sans permission écrite préalable spécifique.

CE LOGICIEL EST FOURNI PAR LES DÉTENEURS DES DROITS D'AUTEUR ET LES COLLABORATEURS « TEL QUEL » ET LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À DES FINS PARTICULIÈRES SONT ABANDONNÉES. LES DÉTENEURS DES DROITS D'AUTEUR ET LES COLLABORATEURS NE SERONT EN AUCUN CAS TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU ACCESSOIRES (DONT NOTAMMENT LA FOURNITURE DE PRODUITS OU SERVICES DE REMPLACEMENT ; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS ; OU L'INTERRUPTION DES AFFAIRES) DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT ET DE TOUTE THÉORIE DE FIABILITÉ, SOIT CONTRACTUELLE, RESPONSABILITÉ OBJECTIVE OU DÉLIT CIVIL (INCLUANT LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT) DÉCOULANT DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MÊME SUR RÉCEPTION D'UN AVIS CONCERNANT LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

(i) Mono.

Le temps d'exécution Mono est distribué sous la licence publique générale amoindrie de GNU. On trouvera une copie de la licence publique générale amoindrie de GNU à <http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>. Des parties de l'ouvrage ont été modifiées par Zing Systems, Inc. 2005-2007. Le code source original et modifié se trouve ici. CE LOGICIEL EST FOURNI PAR LE OU LES AUTEURS « TEL QUEL » ET LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À DES FINS PARTICULIÈRES SONT ABANDONNÉES. LE OU LES AUTEURS NE SERONT EN AUCUN CAS TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU ACCESSOIRES (DONT NOTAMMENT LA FOURNITURE DE PRODUITS OU SERVICES DE REMPLACEMENT ; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS ; OU L'INTERRUPTION DES AFFAIRES) DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT ET DE TOUTE THÉORIE DE FIABILITÉ, SOIT CONTRACTUELLE, RESPONSABILITÉ OBJECTIVE OU DÉLIT CIVIL (INCLUANT LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT) DÉCOULANT DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MÊME SUR RÉCEPTION D'UN AVIS CONCERNANT LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

(j) openssl.

Copyright (c) 1998-2005 The OpenSSL Project. Tous droits réservés. La redistribution et l'utilisation en formes source et binaire, avec ou sans modification, sont permises pourvu que les conditions suivantes soient respectées : 1. Les redistributions de code source doivent conserver l'avis de droits d'auteur ci-dessus, cette liste de conditions et le déni de responsabilité suivant. 2. Les redistributions en forme binaire doivent reproduire l'avis de droits d'auteur

ci-dessus, cette liste de conditions et le déni de responsabilité suivant dans la documentation et/ou tout autre matériel fourni avec la distribution. 3. Tout le matériel publicitaire mentionnant des caractéristiques ou l'utilisation de ce logiciel doit comporter l'avis suivant : « Ce produit comprend un logiciel développé par OpenSSL Project pour utilisation dans la trousse d'outils OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org/>) » 4. Les noms (« OpenSSL Toolkit » et « OpenSSL Project » ne doivent pas être utilisés pour endosser ou promouvoir des produits dérivés de ce logiciel sans permission écrite explicite. Pour obtenir la permission écrite, communiquer avec openssl-core@openssl.org. 5. Les produits dérivés de ce logiciel ne peuvent être appelés « OpenSSL » et « OpenSSL » ne peut apparaître dans leurs appellations sans avoir au préalable obtenu la permission écrite de OpenSSL Project. 6. Les redistributions de quelque forme que ce soit doivent conserver l'avis suivant : « Ce produit comprend un logiciel développé par OpenSSL Project pour utilisation dans la trousse d'outils OpenSSL Toolkit (<http://www.openssl.org/>) » CE LOGICIEL EST FOURNI PAR OPENSSL PROJECT « TEL QUEL » ET TOUTES LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À UN USAGE PARTICULIER SONT ABANDONNÉES. OPENSSL PROJECT OU SES COLLABORATEURS NE SERONT EN AUCUN CAS TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU ACCESSOIRES (DONT NOTAMMENT LA FOURNITURE DE PRODUITS OU SERVICES DE REMPLACEMENT ; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS ; OU L'INTERRUPTION DES AFFAIRES) DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT ET DE TOUTE THÉORIE DE FIABILITÉ, SOIT CONTRACTUELLE, RESPONSABILITÉ OBJECTIVE OU DÉLIT CIVIL (INCLUANT LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT) DÉCOULANT DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MÊME SUR RÉCEPTION D'UN AVIS CONCERNANT LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

(k) SSLeay.

Copyright (C) 1995-1998 Eric Young (ey@cryptsoft.com). Tous droits réservés. Ce progiciel est une application SSL rédigée par Eric Young (ey@cryptsoft.com). L'application a été rédigée conformément à Netscape SSL.

Cette bibliothèque peut être utilisée sans frais à des fins commerciales et non commerciales pourvu que les conditions suivantes soient respectées.

Les conditions suivantes s'appliquent à tout code faisant partie de cette distribution, qu'il s'agisse du code RC4, RSA, lhash, DES, etc. ; pas seulement le code SSL. La documentation SSL qui accompagne cette distribution est couverte par les mêmes conditions de droits d'auteur, sauf que le détenteur est Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com). Les droits d'auteur demeurent la propriété de Eric Young et, par conséquent, il est interdit de supprimer les avis de droits d'auteur du code. Si ce progiciel est utilisé dans un produit, Eric Young doit être reconnu comme l'auteur des parties de la bibliothèque utilisées. Cette mention peut prendre la forme d'un message texte au démarrage du programme ou apparaître dans la documentation (en ligne ou textuel) fournie avec le progiciel. La redistribution et l'utilisation en formes source et binaire, avec ou sans modification, sont permises pourvu que les conditions suivantes soient respectées : 1. Les redistributions de code source doivent conserver l'avis de droits d'auteur ci-dessus, cette liste de conditions et le déni de responsabilité suivant. 2. Les redistributions en forme binaire doivent reproduire l'avis de droits d'auteur ci-dessus, cette liste de conditions et le déni de responsabilité suivant dans la documentation et/ou tout autre matériel fourni avec la distribution. 3. Tout le matériel publicitaire mentionnant des caractéristiques ou l'utilisation de ce logiciel doit comporter l'avis suivant : « Ce produit comprend un logiciel cryptographique rédigé par Eric Young (ey@cryptsoft.com) » Le mot « cryptographique » peut être omis si les routines de la bibliothèque utilisée ne sont pas cryptographiques). 4. Si vous incluez un code particulier à Windows (ou un dérivé de celui-ci) du répertoire d'applications (code d'application), vous devez inclure un avis : « Ce produit comprend un logiciel rédigé par Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com) » CE LOGICIEL EST FOURNI PAR L'AUTEUR PAR ERIC YOUNG « TEL QUEL » ET LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À DES FINS PARTICULIÈRES SONT ABANDONNÉES. LES DÉTENTEURS DES DROITS

D'AUTEUR ET LES COLLABORATEURS NE SERONT EN AUCUN CAS TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU ACCESSOIRES (DONT NOTAMMENT LA FOURNITURE DE PRODUITS OU SERVICES DE REMPLACEMENT ; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS ; OU L'INTERRUPTION DES AFFAIRES) DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT ET DE TOUTE THÉORIE DE FIABILITÉ, SOIT CONTRACTUELLE, RESPONSABILITÉ OBJECTIVE OU DÉLIT CIVIL (INCLUANT LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT) DÉCOULANT DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MÊME SUR RÉCEPTION D'UN AVIS CONCERNANT LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES. Les conditions de licence et de distribution d'une version publique ou d'un dérivé de ce code ne peuvent être changées. c.-à-d. que ce code ne peut absolument pas être copié et être incluse dans une autre licence de distribution, y compris la licence publique de GNU.

(l) resample. Copyright 1994-2002 par Julius O. Smith III. Resample est distribué en vertu de la licence publique générale amoindrie de GNU. On trouvera une copie de la licence publique générale amoindrie de GNU à <http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>. Parties du code (SNDLIB) Copyright 2000 par Bill Schottstaedt. Des parties de l'ouvrage ont été modifiées par Zing Systems, Inc. 2005-2007. Le code source original et modifié se trouve ici. CE LOGICIEL EST FOURNI PAR LE OU LES AUTEURS « TEL QUEL » ET LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À DES FINS PARTICULIÈRES SONT ABANDONNÉES. LE OU LES AUTEURS NE SERONT EN AUCUN CAS TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU ACCESSOIRES (DONT NOTAMMENT LA FOURNITURE DE PRODUITS OU SERVICES DE REMPLACEMENT ; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS ; OU L'INTERRUPTION DES AFFAIRES) DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT ET DE TOUTE THÉORIE DE FIABILITÉ, SOIT CONTRACTUELLE, RESPONSABILITÉ OBJECTIVE OU DÉLIT CIVIL (INCLUANT LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT) DÉCOULANT DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MÊME SUR RÉCEPTION D'UN AVIS CONCERNANT LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

(m) uClibc. UCLIBC est distribué en vertu de la licence publique générale de GNU. On trouvera une copie de la licence publique générale de GNU à <http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html>. Des parties de l'ouvrage ont été modifiées par Zing Systems, Inc. 2005-2007. Le code source original et modifié se trouve ici. CE LOGICIEL EST FOURNI PAR LE OU LES AUTEURS « TEL QUEL » ET LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À DES FINS PARTICULIÈRES SONT ABANDONNÉES. LE OU LES AUTEURS NE SERONT EN AUCUN CAS TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU ACCESSOIRES (DONT NOTAMMENT LA FOURNITURE DE PRODUITS OU SERVICES DE REMPLACEMENT ; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS ; OU L'INTERRUPTION DES AFFAIRES) DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT ET DE TOUTE THÉORIE DE FIABILITÉ, SOIT CONTRACTUELLE, RESPONSABILITÉ OBJECTIVE OU DÉLIT CIVIL (INCLUANT LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT) DÉCOULANT DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MÊME SUR RÉCEPTION D'UN AVIS CONCERNANT LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

(n) wpa_supplicant. Copyright (c) 2003-2007, Jouni Malinen et collaborateurs.

La redistribution et l'utilisation en formes source et binaire, avec ou sans modification, sont permises pourvu que les conditions suivantes soient respectées :

1. Les redistributions de code source doivent conserver l'avis de droits d'auteur ci-dessus, cette liste de conditions et le déni de responsabilité suivant.
2. Les redistributions en forme binaire doivent reproduire l'avis de droits d'auteur ci-dessus, cette liste de conditions et le déni de responsabilité suivant dans la documentation et/ou tout autre matériel fourni avec la distribution.

3. Ni les noms des détenteurs des droits d'auteur originaux ni les noms de leurs collaborateurs ne peuvent être utilisés pour endosser ou promouvoir les produits dérivés de ce logiciel sans permission écrite préalable spécifique. CE LOGICIEL EST FOURNI PAR LES DÉTENTEURS DES DROITS D'AUTEUR ET LES COLLABORATEURS « TEL QUEL » ET LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À DES FINS PARTICULIÈRES SONT ABANDONNÉES. LES DÉTENTEURS DES DROITS D'AUTEUR ET LES COLLABORATEURS NE SERONT EN AUCUN CAS TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU ACCESSOIRES (DONT NOTAMMENT LA FOURNITURE DE PRODUITS OU SERVICES DE REMPLACEMENT ; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS ; OU L'INTERRUPTION DES AFFAIRES) DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT ET DE TOUTE THÉORIE DE FIABILITÉ, SOIT CONTRACTUELLE, RESPONSABILITÉ OBJECTIVE OU DÉLIT CIVIL (INCLUANT LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT) DÉCOULANT DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MÊME SUR RÉCEPTION D'UN AVIS CONCERNANT LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

(o) zlib. Copyright (C) 1995-2005 Jean-loup Gailly et Mark Adler.

Ce logiciel est fourni « tel quel », sans aucune garantie expresse ni implicite. Les auteurs ne peuvent en aucun temps être tenus responsables des dommages découlant de l'utilisation de ce logiciel. La permission est accordée à quiconque d'utiliser ce logiciel à quelque fin que ce soit, incluant des applications commerciales, et de le modifier et le redistribuer librement, sous réserve des restrictions suivantes :

1. L'origine de ce logiciel ne doit pas être représentée faussement ; vous ne devez pas prétendre avoir rédigé le logiciel original.

Si vous utilisez ce logiciel dans un produit, la reconnaissance dans la documentation sur le produit serait appréciée, mais n'est pas obligatoire.

2. Les versions de source modifiées doivent être clairement indiquées et ne doivent pas être faussement représentées comme le logiciel original.

3. Cet avis ne peut être retiré ni modifié d'une distribution de source.

Jean-loup Gailly jloup@gzip.org

Mark Adler madler@alumni.caltech.edu

  sont des marques de commerce de SRS Labs, Inc.

Les technologies TruBass et FOCUS sont incorporées sous licence de SRS Labs, Inc.

CE LOGICIEL EST FOURNI PAR LE OU LES AUTEURS « TEL QUEL » ET LES GARANTIES EXPRESSES OU IMPLICITES, DONT NOTAMMENT LES GARANTIES IMPLICITES DE VALEUR MARCHANDE ET D'APTITUDE À DES FINS PARTICULIÈRES SONT ABANDONNÉES. LE OU LES AUTEURS NE SERONT EN AUCUN CAS TENUS RESPONSABLES DES DOMMAGES DIRECTS, INDIRECTS, ACCIDENTELS, SPÉCIAUX, EXEMPLAIRES OU ACCESSOIRES (DONT NOTAMMENT LA FOURNITURE DE PRODUITS OU SERVICES DE REMPLACEMENT ; LA PERTE D'UTILISATION, DE DONNÉES OU DE PROFITS ; OU L'INTERRUPTION DES AFFAIRES) DE QUELQUE NATURE QUE CE SOIT ET DE TOUTE THÉORIE DE FIABILITÉ, SOIT CONTRACTUELLE, RESPONSABILITÉ OBJECTIVE OU DÉLIT CIVIL (INCLUANT LA NÉGLIGENCE OU AUTREMENT) DÉCOULANT DE QUELQUE FAÇON QUE CE SOIT DE L'UTILISATION DE CE LOGICIEL, MÊME SUR RÉCEPTION D'UN AVIS CONCERNANT LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES.

© 2007 SIRIUS Radio Satellite Inc. « SIRIUS », My Sirius Studio, Stiletto et les marques connexes sont des marques de commerce de SIRIUS Radio Satellite Inc. Windows Media est une marque de commerce de Microsoft Corporation. Toutes les autres marques de commerce appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Tous droits réservés.

Matériel diffusé protégé par droit d'auteur

Plusieurs fonctions du Stiletto 2 permettent d'enregistrer et de mémoriser le contenu d'émissions pour écoute ultérieure. Le contenu diffusé est soumis aux lois sur les droits d'auteur et la diffusion de matériel protégé par droits d'auteur est interdite par la loi sans la permission expresse du détenteur des droits d'auteur. Afin d'éviter la diffusion illégale du matériel protégé par droits d'auteur, le Stiletto 2 vous empêche de copier électroniquement (enregistrer) les chansons ou émissions sur un autre appareil.

Droits d'auteur et marques de commerce

© 2007 Sirius Radio Satellite Inc. Tous droits réservés.

® « SIRIUS » et les marques connexes, le logo de chien SIRIUS, les noms et logos de stations sont des marques de commerce de SIRIUS Radio Satellite Inc. « NFL » et le logo d'écusson NFL et le nom et le logo NFL Sunday Drive sont des marques déposées de la National Football League. « LNH » et l'écusson LNH sont des marques déposées de la Ligue Nationale de Hockey. « NBA » et le logo de silhouette NBA sont des marques déposées de NBA Properties Inc. Microsoft, Windows et Windows Media sont des marques déposées de Microsoft Corporation. T-Mobile est une marque déposée de Deutsche Telekom AG. Toutes les autres marques de commerce, marques de service, noms d'équipes sportives, illustrations d'albums et logos appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Tous droits réservés.

^{MC} My Sirius Studio et Stiletto Series sont des marques de commerce de Sirius Radio Satellite Inc. Yahoo! Music Jukebox est une marque de commerce de Yahoo! Inc. Technologie d'encodage audio MPEG Layer-3 accordée sous licence de Fraunhofer IIS et Thomson.

Des frais de matériel, abonnement et activation sont obligatoires. Pour connaître toutes les modalités et conditions, visitez le site <http://sirius.com>. Les prix et la programmation peuvent être modifiés. Pas disponible en HI et AK. Équipement et abonnement vendus séparément. Installation obligatoire avec certains équipements.

Index

A			
Activer le Stiletto 2	25	Sintonisation	32, 112
Antenne		Nettoyer le Stiletto 2	6
Orientation de l'antenne	23, 72	Ordinateur, raccordement	77
Casque-antenne	24	Matériel diffusé protégé par droit d'auteur	133
Installation	93	Droits d'auteur et marques de commerce	133
Recevoir le signal SIRIUS	23	Service à la clientèle	140
Audio	Voir Sons et volume	D	
Raccordements directs	108	Supprimer le contenu	60
Adaptateur-cassette	110	Information sur l'appareil	73
Adaptateur FM direct SIRIUS	111	Sintonisation directe de station	113
Raccordement audio direct	108	Bouton Display	16
Maximiser la qualité sonore	106	Utilisation	30
Raccordement sans fil	106	Écran d'affichage	
Auto Shutdown	114	Minuterie de rétroéclairage	72
		Luminosité	72
B		Télécharger des fichiers	Voir aussi My SIRIUS Studio
Bouton Back	13	Limites de stockage	11, 61
Utilisation	22	Formats de fichiers supportés	11, 60
Pile		E	
Temps d'écoute moyen	9	Contrat de licence d'utilisateur	118
Élimination de la pile	11	F	
Durée utile de la pile quand le Stiletto 2 est éteint	18	Fonction d'avance rapide	15
Charger	11, 112	Sélection	17
Augmenter le temps entre les charges	11	Favoris	Voir aussi Wish List
Installation et retrait	10	Bibliothèque	59
Luminosité, afficheur	74	Radio Internet	51
Émissions		Reprises radio	65
Avance rapide et rembobinage	34	Énoncés FCC	3
Pause	33	Émetteur FM	
Écoute	33	Marche/arrêt	74
Naviguer et parcourir les stations		Raccordement sans fil	106
Radio Internet	51	G	
Radio satellite	29	Game Alert	39, 78
		Voir aussi Sports	
C		Précautions générales	4
Conformité avec les normes canadiennes	4		
Préréglages de stations - Radio satellite	31		
Supprimer	32		
Sauvegarder	32		

H			
Dissimuler/révéler les stations et les genres	42, 71	Sélection	13, 17
Bouton Home	16	Low Light Mode	114
Utilisation	20, 22		
I		M	
Radio Internet	26, 43	Adresse MAC	47, 76
Ajouter des chansons aux favoris	51	Menu principal	20
Naviguer et parcourir les stations	51	Cadran Média	17
Raccordement à un réseau sans fil		Utilisation	20
Voir aussi Wi-Fi	45	Mémoire	
Adresse MAC	47, 76	Vérifier l'utilisation	72
Réseaux Wi-Fi supportés	44	Limites de stockage	61
Adresse MAC	47, 76	Logiciel My SIRIUS Studio	78
Écran Now Playing	50	Installation	79
État	83		
L		N	
Information juridique	118	Naviguer	
Bibliothèque	26, 52	Stations, radio Internet	51
Ajouter des chansons aux favoris	59	Stations, radio satellite	29
Naviguer et parcourir	53, 54	Bibliothèque	53, 54
Par albums	56	Menus et listes	20
Par artistes	56	Reprises radio	64
Par genres	57	Écran Now Playing	
Par listes musicales	58	Radio Internet	50
Par enregistrements SIRIUS	56	Bibliothèque	53
Par titres	57	Reprises radio	64
Par Wish List	58	Radio satellite	28
Vérifier l'utilisation de la mémoire	72		
Supprimer le contenu	60	O	
Écran Now Playing	53	Température de fonctionnement	6
Limites de stockage	11, 61	Accessoires facultatifs	
Formats de fichiers supportés	11, 60	Trousse pour la maison	7
Précautions - Cristaux liquides	5	Trousse pour véhicule	8
Stations verrouillées	41	Bouton Options	16
Voir aussi Contrôles parentaux			
Verrouiller/déverrouiller	75	P	
Interrupteur Lock Voir Interrupteur/verrou		Contenu de l'emballage	7
Fonction Cœur	15, 35	Contrôles parentaux Voir aussi Stations verrouillées	75
Enregistrer un bloc horaire	35, 61	Marche/arrêt	14
Sauvegarder une chanson ou une émission	35	Fonction Lecture/Pause	17
		Sélection	14
		Commande Power/Lock	14
		Nettoyer le Stiletto 2	19

Éteindre le Stiletto 2	18	Orienter l'antenne	72
Mode Veille	18	Aperçu de l'appareil	72
Radio Internet de prestige	49	Information juridique	72
Préréglages, Radio satellite		Utilisation de la mémoire	72
Voir Préréglages de stations - Radio satellite		Carte microSD	72
R		Rétablir et effacer	73
Reprises radio	26, 63	Information sur le service	72
Ajouter des chansons aux favoris	65	Code SIRIUS	71
Naviguer	64	Afficheur	
Écran Now Playing	64	Minuterie de rétroéclairage	74
Marche/arrêt de fonction	75	Luminosité	74
Enregistrement	26, 35	Horloge	74
Édition	69	Fuseau horaire	74
Programmation	63, 67	Socle	74
Guide de référence		Arrêt automatique	74
Boutons, commandes, connecteurs	13	Information sur le socle	74
Rétablir et effacer	73	Transmission FM	74
Rembobinage	14	Mode Faible éclairage	75
Sélection	17	Circulation/météo	
S		Contrôles parentaux	75
Mesures de précaution	5	Stations verrouillées	75
Radio satellite	26, 27	Reprises radio	75
Naviguer et parcourir les stations	29	Description des réglages	26, 70
Écran Now Playing	28	Sports	76
Sauvegarder le contenu		Équipes préférées	76
Enregistrer un bloc horaire	35	Alertes de match	76
Sauvegarder une chanson ou une émission	36, 37	Sports Ticker	76
Enregistrement programmé	67	Wi-Fi	76
Enregistrement programmé		Liste de réseaux	76
Voir Enregistrer		État Wi-Fi	76
Bouton Select	13, 16	Code SIRIUS	71
Utilisation	17	Mode Veille	18
Réglages	70	Sons	
Audio	71	Noms de stations parlées	71
Dire le nom de la station	71	Sons du système	71
Sons du système	71	Fiche technique	115
Volume du système	71	Sports	
SRS TruBass	71	Équipes préférées	40, 76
SRS Focus	71	Fonction Game Alert	39, 76
Stations dissimulées	41, 71	Ajouter/supprimer des équipes	40
Appareil	71	Marche/arrêt	76
		Catégorie Game Zone	41
		Écran Now Playing	39

Fonction Sports Ticker	40, 76	Précautions - Volume et ouïe	4
Marche/arrêt	76		
Abonnement au service SIRIUS	25		
T		W	
Table des matières	1	Mise en garde et information de sécurité	3
Fuseau horaire, réglage	74	Garantie	116
Circulation/météo, sélection de ville	71	Wi-Fi	Voir aussi Radio Internet
Dépannage		Raccordement à un réseau sans fil	45
Généralités	80	Adresse MAC	47, 76
Radio Internet	81	Liste de réseaux	76
		Réseaux supportés	44
		Marche/arrêt	76
		Windows Media Player	6, 77
U		Sans fil	Voir Wi-Fi
Connexion USB	77	Wish List	
		Radio Internet	51
V		Bibliothèque	58, 59
Installation du socle pour véhicule	85	Reprises radio	68
Volume	14	Y	
Volume du système	71	Yahoo! Music Jukebox	77, 78
Commande de volume	14		



SIRIUS Customer Service: 1-888-539-7474

SIRIUS Canada Inc.

135 Liberty Street, 4th Floor

Toronto, Ontario M6K 1A7

1-888-539-7474

<http://www.siriuscanada.ca>



www.siriuscanada.ca

**SIRIUS Canada Inc.
135 Liberty Street, 4th Floor
Toronto, Ontario M6K 1A7**

1-888-539-7474

Stiletto 2 User Guide F (SL2TK1CUG100407a)
00.ABCD1.001